ئۇيغۇر ھەرپلىرىنىڭ تەرتىپى

1

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤᠷᠠᠯ ᠤᠨ ᠵᠠᠮ ᠳᠤ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠬᠡᠯᠡ ᠤᠨ ᠰᠤᠷᠭᠠᠯᠲᠠ ᠤᠨ ᠰᠠᠭᠤᠷᠢ ᠶᠢᠨ ᠵᠠᠭᠪᠤᠷ ᠪᠠᠶᠢᠨ ᠪᠠᠶᠢᠭᠤᠯᠬᠤ ᠪᠠᠶᠢᠭᠤᠯᠯᠠᠭ᠎ᠠ

毛泽东选集

ᠮᠣᠣᠵᠡᠳᠥᠩ ᠰᠣᠩᠭᠣᠭᠤᠯᠠᠭᠰᠠᠨ ᠤᠨᠳᠠᠭᠠᠨ

۱

بی بی هست و در رهش نیست دریغ

بیدل دهلوی ۵ (۱۰۵۴ در پتنه ـ ۱۱۳۳ در دهلی)

毛泽东

ཁྲིམས་སྒྲིག་ཚོགས་ཆུང་གི་ཐོག་ནས་ཁྲིམས་ཡིག་ཆ་ཚང་ཞིག་ཏུ་བསྡུ་སྒྲིག་བྱས་པ།

<< ཁྲིམས་ཡིག་ཆ་ཚང་ཞིག་ཏུ་བསྡུ་སྒྲིག་བྱས་པ་ནི་ཁྲིམས་སྒྲིག་ཚོགས་ཆུང་གི་ལས་འགུལ་ཐོག་ནས་ཡིན་ཞེས་ཁྲིམས་སྒྲིག་ཚོགས་ཆུང་གི་ཐོག་ནས་ཁྲིམས་ཡིག་ཆ་ཚང་ཞིག་ཏུ་བསྡུ་སྒྲིག་བྱས་པ

مجلة الدراسات الفلسطينية ، مجلة فصلية تصدر عن مؤسسة الدراسات الفلسطينية في بيروت ، وتعنى بالقضية الفلسطينية من جميع جوانبها . وتهدف إلى تعميق الوعي بالقضية الفلسطينية ، وتقديم الدراسات الجادة والموثقة التي تساعد على فهم أبعادها المختلفة ، وتشجيع البحث العلمي في مجالاتها المتعددة .

« تلتزم المجلة بالموضوعية والحياد في نشر ما يرد إليها من مقالات ، ولا تتحمل المسؤولية عن الآراء التي يعبر عنها كتابها . وتحتفظ بحق رفض ما لا يتفق مع سياستها التحريرية ، أو ما لا يلتزم بالأصول العلمية المتعارف عليها . وتحتفظ بحق إجراء التعديلات اللازمة على المقالات المقبولة للنشر . »

تأسست مجلة الدراسات الفلسطينية عام 1962 . وقد صدر عددها الأول في خريف ذلك العام . وقد صدرت المجلة بانتظام منذ ذلك التاريخ ، باستثناء فترة توقف قصيرة بين عامي 1982 و 1983 . وقد صدر عددها الأول بعد استئناف الصدور في خريف عام 1983 .

« تصدر المجلة عن مؤسسة الدراسات الفلسطينية في بيروت ، وتعنى بالقضية الفلسطينية من جميع جوانبها . وتهدف إلى تعميق الوعي بالقضية الفلسطينية ، وتقديم الدراسات الجادة والموثقة التي تساعد على فهم أبعادها المختلفة ، وتشجيع البحث العلمي في مجالاتها المتعددة . »

رئيس التحرير
وليد الخالدي

هيئة التحرير
وليد الخالدي ، رئيس التحرير
عبد الوهاب الكيالي
أنيس الصايغ
إدوارد سعيد
محمد البطراوي
محمود درويش
هشام شرابي
شفيق الحوت
فايز صايغ
كمال بلاطة
جورج طرابيشي
عادل مناع
سليم تماري
عزمي بشارة
أحمد سامح الخالدي
سلمى الخضراء الجيوسي
ميشيل حايك
ليلى شهيد
جوزيف مسعد
رشيد الخالدي
نبيل شعث
حنا ميخائيل
عبد الله حوراني
عبد الله العروي
عبد الله لاروي
عبد الله العروي
عبد الله العروي
عبد الله الع

།།ཤེས་རབ་ཀྱི་ཕ་རོལ་ཏུ་ཕྱིན་པའི་སྙིང་པོ་ཞེས་བྱ་བ་བཞུགས་སོ།།

།།ཤེས་རབ་ཀྱི་ཕ་རོལ་ཏུ་ཕྱིན་པའི་སྙིང་པོ་ཞེས་བྱ་བ་བཞུགས་སོ།།

།།ཤེས་རབ་ཀྱི་ཕ་རོལ་ཏུ་ཕྱིན་པའི་སྙིང་པོ་ཞེས་བྱ་བ་བཞུགས་སོ།།

ཀུན་ ཏུ་ ཡང་ དག་ པ་ ཡིན་ ཏེ་ ། ཐམས་ ཅད་ ཀྱི་ ཡང་ དག་ པ་ ཉིད

د پوهنتون د ټولو هیوادونو د پوهنتونونو د ټولنې د ټولو غړو هیوادونو د پوهنتونونو د ټولنې د ټولو غړو هیوادونو د پوهنتونونو د ټولنې د ټولو غړ

فهرس

مقدمة 1

الفصل الأول : نشأة الدولة العثمانية وتطورها حتى نهاية القرن السادس عشر 24

الفصل الثاني : الدولة العثمانية في القرن السابع عشر 83

الفصل الثالث : الدولة العثمانية في القرن الثامن عشر 21

الفصل الرابع : الدولة العثمانية في القرن التاسع عشر (1800 – 1908 م) 21–86

الفصل الخامس : الدولة العثمانية في القرن العشرين (1908 – 1923 م) 3–20

مقدمة 7

الفصل الأول – نشأة الحركة الدستورية في إيران 9

الفصل الثاني – الثورة الدستورية في إيران 30

الفصل الثالث – الدستور الإيراني 87

الفصل الرابع – الدستور الإيراني بعد تعديله عام 1928 87–105

الباب الثاني

الحركة الدستورية في مصر

الفصل الأول – نشأة الحركة الدستورية في مصر 40

الفصل الثاني – دستور سنة 1923 38

الفصل الثالث – دستور سنة 1930 33

الفصل الرابع – دستور سنة 1935 29

الفصل الخامس – دستور سنة 1956 27

[illegible] …… 165
[illegible] …… 163—183
[illegible] (1929 [illegible]
[illegible] …… 151
[illegible] …… 148
[illegible] …… 139
[illegible] …… 136
[illegible] …… 130
[illegible] …… 118
[illegible] …… 116
[illegible] …… 106
[illegible]
[illegible]) …… 106—162
[illegible] (1928 [illegible]
[illegible] …… 99
[illegible] …… 98
[illegible] …… 97

ब्रह्म पुराण का परिचय 211

ब्रह्म पुराण का संक्षिप्त परिचय 209

ब्रह्मवैवर्त पुराण का परिचय 207

भविष्य पुराण का परिचय 206

भविष्य पुराण (1950 वर्ष ० पूर्वजन्म पर्व) 206–222

भागवत पुराण (1930 वर्ष ० स्कन्ध पर्व) 184–205

मत्स्य पुराण का परिचय 180

मार्कण्डेय पुराण का परिचय 179

लिङ्ग पुराण का परिचय 176

वराह पुराण का परिचय 174

वायु पुराण का परिचय 173

वामन पुराण का परिचय 171

विष्णु पुराण का परिचय 169

ಕಾಲಾಂಶ ಪದ್ಧತಿ ಮತ್ತು ಕಾಲಾಂಶ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು 262

ಕಾಲಾಂಶ ಪದ್ಧತಿಯ ಅನುಕೂಲಗಳು (1934 ಮೇ ಸಂಚಿಕೆ) 262–314

ಕಾಲಾಂಶ ಪದ್ಧತಿಯ ಅನುಷ್ಠಾನ (1935 ಜೂನ್ ಸಂಚಿಕೆ) 252–261

ಕಾಲಾಂಶ ಪದ್ಧತಿಯ ಅನುಷ್ಠಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು . ಕಾಲಾಂಶ ಪದ್ಧತಿಯ ಅನುಷ್ಠಾನ (1934 ಅಕ್ಟೋಬರ್ ಸಂಚಿಕೆ) 242–251

ಕಾಲಾಂಶ ಪದ್ಧತಿಯ ಅನುಷ್ಠಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು (1934 ಡಿಸೆಂಬರ್ ಸಂಚಿಕೆ) 237–241

ಕಾಲಾಂಶ ಪದ್ಧತಿಯ ಅನುಷ್ಠಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು (1933 ಜೂ ಸಂ) .....

ಕಾಲಾಂಶ ಪದ್ಧತಿಯ ಅನುಷ್ಠಾನ (1933 ಅಕ್ಟೋಬರ್ ಸಂಚಿಕೆ) 223–236

ಕಾಲಾಂಶ ಪದ್ಧತಿಯ ಅನುಷ್ಠಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು 218

ಕಾಲಾಂಶ ಪದ್ಧತಿಯ ಅನುಷ್ಠಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು 215

ಕಾಲಾಂಶ ಪದ್ಧತಿಯ ಅನುಷ್ಠಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು

ಕಾಲಾಂಶ ಪದ್ಧತಿಯ ಅನುಷ್ಠಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು 212

ﻣﺤﻤﺪ ﺑﻦ ﻋﺒﺪ ﷲ ﺑﻦ ﻣﺎﻟﻚ ﺍﻟﺨﺮﺷﻲ ﺍﻟﻤﺎﻟﻜﻲ ﺃﺑﻮ ﻋﺒﺪ ﷲ 351

ﻣﺤﻤﺪ ﺑﻦ ﻋﺒﺪ ﷲ ﺑﻦ ﻋﻠﻲ ﺑﻦ ﺍﻟﺤﺴﻦ ﺍﻟﺤﺎﺗﻤﻲ ﺍﻟﻄﺎﺋﻲ ﺃﺑﻮ ﻋﺒﺪ ﷲ 345

ﻣﺤﻤﺪ ﺑﻦ ﻋﺒﺪ ﷲ ﺑﻦ ﻣﺴﻠﻢ ﺑﻦ ﻗﺘﻴﺒﺔ 343

ﻣﺤﻤﺪ ﺑﻦ ﻋﺒﺪ ﷲ ﺑﻦ ﻣﻨﺼﻮﺭ ﺍﻟﺤﺎﺭﺛﻲ ﺍﻟﻌﺒﺎﺩﻱ ﺍﻟﻤﺮﻭﺯﻱ ﺃﺑﻮ ﻋﺒﺪ ﷲ 343

ﻣﺤﻤﺪ ﺑﻦ ﻋﺒﺪ ﷲ ﺑﻦ ﻣﻴﻤﻮﻥ ﺍﻟﻘﺪﺍﺡ ﺍﻟﻤﻜﻲ ﺍﻟﻤﺨﺰﻭﻣﻲ ﺃﺑﻮ ﻋﺒﺪ ﷲ 337

ﻣﺤﻤﺪ ﺑﻦ ﻋﺒﺪ ﷲ ﺑﻦ ﻧﺼﺮ ﺍﻟﺴﻠﺎﻣﻲ ﺍﻟﻤﺮﻭﺯﻱ ﺃﺑﻮ ﻋﺒﺪ ﷲ 329

ﻣﺤﻤﺪ ﺑﻦ ﻋﺒﺪ ﷲ ﺑﻦ ﻫﺎﺭﻭﻥ ﺍﻟﺮﻭﻳﺎﻧﻲ ﺃﺑﻮ ﺑﻜﺮ 323

ﻣﺤﻤﺪ ﺑﻦ ﻋﺒﺪ ﷲ ﺑﻦ ﻳﻮﺳﻒ ﺍﻟﺸﻴﺒﺎﻧﻲ ﺍﻟﺠﻮﺯﺟﺎﻧﻲ ﺃﺑﻮ ﻋﺒﺪ ﷲ 322

ﻣﺤﻤﺪ ﺑﻦ ﻋﺒﺪ ﷲ ﺑﻦ ﻳﻮﻧﺲ ﺍﻟﺘﻤﻴﻤﻲ ﺍﻟﻘﻴﺮﻭﺍﻧﻲ ﺃﺑﻮ ﺑﻜﺮ 315

ﻣﺤﻤﺪ ﺑﻦ ﻋﺒﺪ ﷲ ﺑﻦ ﻳﻮﻧﺲ ﺍﻟﻤﻘﺮﺉ 315

ﻣﺤﻤﺪ ﺑﻦ ﻋﺒﺪ ﷲ ﺑﻦ ﻳﻮﻧﺲ ﺍﻟﻤﻘﺮﺉ (ﻣﺤﻤﺪ ﺑﻦ ﻋﺒﺪ ﷲ ﺑﻦ ﻣﺤﻤﺪ ﺑﻦ ﻳﻮﻧﺲ) 315–455

ﻣﺤﻤﺪ ﺑﻦ ﻋﺒﺪ ﷲ ﺑﻦ ﻳﻮﻧﺲ ﺍﻟﺘﻤﻴﻤﻲ ﺍﻟﻤﻘﺮﺉ (1936) 279

ﻣﺤﻤﺪ ﺑﻦ ﻋﺒﺪ ﷲ ﺑﻦ ﻳﻮﻧﺲ ﺍﻟﺘﻤﻴﻤﻲ ﺍﻟﻤﻘﺮﺉ 294

ﻣﺤﻤﺪ ﺑﻦ ﻋﺒﺪ ﷲ ﺑﻦ ﻳﻮﻧﺲ ﺍﻟﻤﻘﺮﺉ 285

ﻣﺤﻤﺪ ﺑﻦ ﻋﺒﺪ ﷲ ﺑﻦ ﻳﻮﻧﺲ ﺍﻟﻤﻘﺮﺉ 279

ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ 469

ಕಾಲಾಪಾನಿ (1937 ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ 469–507

ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ ಕಾಲಾಪಾನಿ

ﻣﺎﺩﺓ ٥٥ ﻣﻦ ﺍﻟﻘﺎﻧﻮﻥ ﺭﻗﻢ ٥ ﻟﺴﻨﺔ ١٩٣٧ 557

ﺍﻟﻘﺎﻧﻮﻥ ﺭﻗﻢ ٥ ﻟﺴﻨﺔ ١٩٣٧ (.....) ..... 556—627

ﺍﻟﻘﺎﻧﻮﻥ ﺭﻗﻢ ٥ ﻟﺴﻨﺔ ١٩٣٧ (.....) ..... 527—555

ﺍﻟﻘﺎﻧﻮﻥ ﺭﻗﻢ ٥ ﻟﺴﻨﺔ ١٩٣٧ 521

ﺍﻟﻘﺎﻧﻮﻥ ﺭﻗﻢ ٥ ﻟﺴﻨﺔ ١٩٣٧ ﺍﻟﻤﺘﻀﻤﻦ ﺗﻌﺪﻳﻞ ﺑﻌﺾ ﺍﺣﻜﺎﻡ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺍﻟﻌﻘﻮﺑﺎﺕ 521

ﺍﻟﻘﺎﻧﻮﻥ ﺭﻗﻢ ٥ ﻟﺴﻨﺔ ١٩٣٧ ﺍﻟﻤﺘﻀﻤﻦ ﺗﻌﺪﻳﻞ ﺑﻌﺾ ﺍﺣﻜﺎﻡ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺍﻟﻌﻘﻮﺑﺎﺕ 520

ﺍﻟﻘﺎﻧﻮﻥ ﺭﻗﻢ ٥ ﻟﺴﻨﺔ ١٩٣٧ 518

ﺍﻟﻘﺎﻧﻮﻥ ﺭﻗﻢ ٥ ﻟﺴﻨﺔ ١٩٣٧ 516

ﺍﻟﻘﺎﻧﻮﻥ ﺭﻗﻢ ٥ ﻟﺴﻨﺔ ١٩٣٧ 513

ﺍﻟﻘﺎﻧﻮﻥ ﺭﻗﻢ ٥ ﻟﺴﻨﺔ ١٩٣٧ 508

ﺍﻟﻘﺎﻧﻮﻥ ﺭﻗﻢ ٥ ﻟﺴﻨﺔ ١٩٣٧ (.....) ..... 508—526

ﺍﻟﻘﺎﻧﻮﻥ ﺭﻗﻢ ٥ ﻟﺴﻨﺔ ١٩٣٧ ﺍﻟﻤﺘﻀﻤﻦ ﺍﻟﺼﻠﺢ ﺍﻟﻮﺍﺟﺐ ﺍﺗﺒﺎﻋﻪ ﺑﻴﻦ ﺍﻟﺤﻜﻮﻣﺔ ﺍﻟﻤﺼﺮﻳﺔ ﻭﺍﻟﺤﻜﻮﻣﺔ ﺍﻟﻤﻠﻜﻴﺔ ﺍﻟﻴﻮﻏﺴﻼﻓﻴﺔ ﺍﻟﻤﻮﻗﻊ ﻓﻲ ﺑﻠﺠﺮﺍﺩ ﻓﻲ ٢٥ ﻣﺎﺭﺱ ١٩٣٧ 487

ﺍﻟﻘﺎﻧﻮﻥ ﺭﻗﻢ ٥ ﻟﺴﻨﺔ ١٩٣٧ ﺍﻟﻤﺘﻀﻤﻦ ﺍﻟﺼﻠﺢ ﺍﻟﻮﺍﺟﺐ ﺍﺗﺒﺎﻋﻪ ﺑﻴﻦ ﺍﻟﺤﻜﻮﻣﺔ ﺍﻟﻤﺼﺮﻳﺔ ﻭﺍﻟﺤﻜﻮﻣﺔ ﺍﻟﻤﻠﻜﻴﺔ ﺍﻟﻴﻮﻏﺴﻼﻓﻴﺔ ﺍﻟﻤﻮﻗﻊ ﻓﻲ ﺑﻠﺠﺮﺍﺩ ﻓﻲ ٢٥ ﻣﺎﺭﺱ ١٩٣٧ 476

ﻳﻜﻢ ﻣﻘﺪﻣﻪ ﺍﻱ ﺑﺮ ﻣﻌﺎﺩﻟﻪ ﻫﺎﻱ ﺩﻳﻔﺮﺍﻧﺴﻴﻞ 565

ﺗﻤﺮﻳﻦ ﻫﺎ 572

ﻓﺼﻞ ﺳﻮﻡ ﺳﺮﻱ ﻫﺎﻱ ﺗﻮﺍﻧﻲ ﻭ ﺳﺮﻱ ﻫﺎﻱ ﺍﻱ ﺑﺮ ﺣﺴﺐ ﺗﻮﺍﻥ 591

ﺗﻌﺮﻳﻒ ﺳﺮﻱ ﻫﺎﻱ ﺗﻮﺍﻧﻲ ﻭ ﺳﺮﻱ ﻫﺎﻱ ﺍﻱ ﺑﺮ ﺣﺴﺐ ﺗﻮﺍﻥ 602

ﺳﺮﻱ ﻫﺎﻱ ﺗﻮﺍﻧﻲ ﺟﺮﺏ ﺷﺪﻩ 614

ﺗﻤﺮﻳﻦ ﻫﺎ 618

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤᠷᠤᠯᠲᠤ ᠵᠢᠨ ᠵᠠᠷᠯᠢᠭ ᠪᠠᠨ ᠵᠠᠷᠯᠢᠭᠯᠠᠭᠰᠠᠨ ᠤ ᠵᠠᠰᠠᠭ

ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠨᠢᠭᠡᠨᠳᠡ ᠵᠠᠷᠯᠢᠭ ᠤᠨ ᠬᠤᠪᠢᠯᠭᠠᠭᠠᠨ ᠤ ᠬᠤᠤᠯᠢ

(ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠨᠢᠭᠡᠨᠳᠡ ᠵᠠᠷᠯᠢᠭ ᠤᠨ ᠬᠤᠪᠢᠯᠭᠠᠭᠠᠨ ᠤ ᠬᠤᠤᠯᠢ ᠶᠢᠨ ᠬᠡᠷᠡᠭᠵᠢᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠤ ᠳᠤᠷᠤᠮ ᠵᠢ ᠵᠠᠷᠯᠢᠭᠯᠠᠪᠠ ᠃

ډېر ښه ښکلی ښار دی . ډېر ښه ښکلی ښار دی . ډېر ښه ښکلی ښار دی .

ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཡང་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡོན་ཏན་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཞིག་ཏུ་གྱུར་ཏོ། །

ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་ཉི་མ་རབ་ཏུ་གསལ་བ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲིད་ཡིག་ཆུང་བཞུགས་སོ།། ཨོཾ་སྭསྟི་སིདྡྷཾ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་ཉི་མ་རབ་ཏུ་གསལ་བ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲིད་ཡིག་ཆུང་ངོ་

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠪᠣᠯ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠪᠢᠴᠢᠭ ᠤᠨ ᠰᠤᠷᠭᠠᠯᠲᠠ ᠤᠨ ᠵᠢᠩᠰᠢᠯᠲᠠ ᠤᠨ ᠰᠤᠷᠭᠠᠯ

ཁྱོད་ཀྱི་ཞལ་ཀྱང་ཡིད་ཀྱི་ཡུལ་ལས་འདས་པ་ཡིན་ཏེ།

1928 . ژمێریار ئەو ڕۆژەی ٢٧ی مانگی ٥ی ساڵی 1918 . وەک ڕۆژی دامەزراندنی حکومەتی ئەمریکا دەژمێرێت . ئەمە لە کاتێکدا بوو کە ئەو ڕۆژە ڕۆژی ٤ی تەموز بوو لە ساڵی 1776 ز .

⑧ ئەو ڕۆژەی ٢٧ی مانگی ٥ی ساڵی 1916 . ئەو ڕۆژەی ٢٧ی مانگی ٥ی ساڵی 1946 . ئەو ڕۆژەی ٢٧ی مانگی ٥ی ساڵی 1927 ز . ئەو ڕۆژەی ٢٧ی مانگی ٥ی ساڵی 1923 ز . ئەو ڕۆژەی ٢٧ی مانگی ٥ی ساڵی 1891 — 1949) ئەو ڕۆژەی ٢٧ی مانگی ٥ی ساڵی 1949 ز .

ئەو ڕۆژەی ٢٧ی مانگی ٥ی ساڵی 1949 ز .

ئەو ڕۆژەی ٢٧ی مانگی ٥ی ساڵی 1949 ز .

① ئەو ڕۆژەی ٢٧ی مانگی ٥ی ساڵی 1949 ز .

ئەو ڕۆژەی ٢٧ی مانگی ٥ی ساڵی 1949 ز .

④ 1922 … 1923 …

… 1924 …

⑤ … 1919 … 1922 … 1943 …

⑥ … 1920 …

⑦ … 1946 …

[illegible] ::

⑫ 1922 [illegible] ::

⑬ 1922 [illegible] 1923 [illegible] ::

[illegible] 1923 [illegible] ::

⑭ [illegible]

[illegible] 1923 [illegible] ::

اسلامی ریاست کے بارے میں اقبال کے خیالات کا مطالعہ کرتے ہوئے ہمیں ان کے مختلف خطبات اور مضامین کو سامنے رکھنا ہوگا۔ ان کے خطبات کا مجموعہ "اسلام میں مذہبی افکار کی تشکیل نو" اس سلسلے میں بنیادی ماخذ کی حیثیت رکھتا ہے۔ اقبال نے اس کتاب میں اسلامی ریاست کے تصور پر تفصیلی بحث کی ہے۔

۱۹۲۵ء میں اقبال نے کہا تھا کہ اسلامی ریاست کا مقصد صرف امن و امان قائم کرنا نہیں بلکہ ایک ایسا معاشرہ تشکیل دینا ہے جس میں ہر فرد کو اپنی صلاحیتوں کے مطابق ترقی کے مواقع میسر ہوں۔ یہ ریاست کسی خاص نسل یا قوم کی نہیں بلکہ پوری انسانیت کی خدمت کے لیے ہے۔ اقبال کے نزدیک اسلامی ریاست کی بنیاد عدل و انصاف پر ہونی چاہیے۔

۱۹۲۴ء میں اقبال نے اسلامی ریاست کے بارے میں جو خیالات ظاہر کیے وہ آج بھی اتنے ہی اہم ہیں جتنے اس وقت تھے۔ انہوں نے کہا کہ اسلامی ریاست میں اقتدار کا سرچشمہ عوام ہیں اور حکمران عوام کے سامنے جواب دہ ہیں۔ یہ جمہوری تصور اقبال کے ہاں بہت واضح ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ اسلامی ریاست میں کوئی شخص قانون سے بالاتر نہیں ہے۔

۱۹۲۵ء میں اقبال نے اسلامی ریاست کے معاشی پہلو پر بھی روشنی ڈالی۔ انہوں نے کہا کہ اسلامی ریاست کو ایسا نظام معیشت قائم کرنا چاہیے جس میں دولت چند ہاتھوں میں جمع نہ ہو بلکہ اس کی منصفانہ تقسیم ہو۔ اقبال کے نزدیک زکوٰۃ اور دیگر اسلامی مالی ادارے اس مقصد کے حصول میں اہم کردار ادا کر سکتے ہیں۔

۱۹۲۶ء میں اقبال نے اسلامی ریاست کے بین الاقوامی تعلقات پر بھی اظہار خیال کیا۔ انہوں نے کہا کہ اسلامی ریاست کو دوسری اقوام کے ساتھ امن و دوستی کے تعلقات قائم کرنے چاہئیں۔ وہ جنگ کو آخری حل سمجھتے تھے اور مذاکرات اور بین الاقوامی تنظیموں کے ذریعے تنازعات کے حل پر زور دیتے تھے۔

۱۹۲۷ء میں اقبال نے اسلامی ریاست کے تعلیمی نظام پر بھی توجہ دی۔ انہوں نے کہا کہ اسلامی ریاست کو ایسا تعلیمی نظام قائم کرنا چاہیے جو نوجوانوں کو نہ صرف دینی بلکہ دنیاوی علوم میں بھی ماہر بنائے۔ اقبال کے نزدیک تعلیم کا مقصد صرف روزگار حاصل کرنا نہیں بلکہ ایک مکمل انسان تیار کرنا ہے۔

ﻭ ﻣﻴﺎﻥ ﺩﺭ ﺳﻴﺎﻫﻪ ﺩﺭ ﺑﺎﺭﺍﻥ

[illegible]*

(1927 [illegible])

[illegible]

[illegible] ① [illegible]

---

* [illegible]

ཀུན་ཏུ་ཡང་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ། ཡང་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ། ཡང་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། །

٢٣ ـ الصلاة على النبي ﷺ

٩٠٤ ـ عن أبي مسعود الأنصاري رضي الله عنه قال: أتانا رسول الله ﷺ ونحن في مجلس سعد بن عبادة، فقال له بشير بن سعد: أمرنا الله أن نصلي عليك يا رسول الله، فكيف نصلي عليك؟ فسكت رسول الله ﷺ حتى تمنينا أنه لم يسأله، ثم قال رسول الله ﷺ: قولوا: اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم، وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد، والسلام كما قد علمتم. رواه مسلم.

٩٠٥ ـ عن عبد الرحمن بن أبي ليلى قال: لقيني كعب بن عجرة رضي الله عنه فقال: ألا أهدي لك هدية؟ إن النبي ﷺ خرج علينا فقلنا: يا رسول الله، قد علمنا كيف نسلم عليك، فكيف نصلي عليك؟ قال: قولوا: اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على آل إبراهيم إنك حميد مجيد، اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل إبراهيم إنك حميد مجيد. متفق عليه.

٩٠٦ ـ عن أبي حميد الساعدي رضي الله عنه أنهم قالوا: يا رسول الله، كيف نصلي عليك؟ قال: قولوا: اللهم صل على محمد وأزواجه وذريته كما صليت على إبراهيم، وبارك على محمد وأزواجه وذريته كما باركت على آل إبراهيم. متفق عليه.

٩٠٧ ـ عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: لا تصلوا عليّ الصلاة البتراء. قالوا: يا رسول الله، وما الصلاة البتراء؟ قال: قولوا: اللهم صل على محمد، بل هي قطع الدعاء إلا بآله. رواه أبو داود.

٩٠٨ ـ عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: من صلى عليّ صلاة لم يزل يصلي عليه ما دام يصلي عليّ، فليقل العبد من ذلك أو ليكثر. رواه ابن ماجه.

٩٠٩ ـ عن أبي طلحة رضي الله عنه قال: أصبح رسول الله ﷺ يومًا طيب النفس يرى في وجهه البشر، قال: أتاني جبريل فقال: إن ربك يقول: أما يرضيك أنه لا يصلي عليك أحد من أمتك إلا صليت عليه عشرًا، ولا يسلم عليك أحد من أمتك إلا سلمت عليه عشرًا؟ رواه النسائي.

ﻣﺎ ﺑﺪ ﺻﺪا ﻣﺮ ﻣﻴﺨﻮﺭﺩ ﻫﻴﭻ ﻭﻗﺖ ﻣﺮ ﺑﺮﺍﺩﺭ ﻣﺎﺩﺭ ﻭ ﭘﺪﺭ ﺧﻮﺩ ﺭﺍ ﺩﺭ

ﺑﺮﺍﺩﺭ ﻣﺎﺩﺭ ﻭ ﭘﺪﺭ ﺧﻮﺩ ﺭﺍ ﺩﺭ ﻣﻴﺨﻮﺭﺩ ﻭ ﻫﻴﭻ ﻭﻗﺖ ﻣﺮ

 ꀀ ꀁ ꀂ ꀃ ꀄ ꀅ ꀆ ꀇ ꀈ ꀉ ꀊ ꀋ ꀌ ꀍ ꀎ ꀏ ꀐ ꀑ ꀒ ꀓ ꀔ ꀕ ꀖ ꀗ ꀘ ꀙ ꀚ ꀛ ꀜ ꀝ ꀞ ꀟ ꀠ ꀡ ꀢ ꀣ ꀤ ꀥ ꀦ ꀧ ꀨ ꀩ ꀪ ꀫ ꀬ ꀭ ꀮ ꀯ ꀰ ꀱ ꀲ ꀳ ꀴ ꀵ ꀶ ꀷ ꀸ ꀹ ꀺ ꀻ ꀼ ꀽ ꀾ ꀿ ꁀ ꁁ ꁂ ꁃ ꁄ ꁅ ꁆ ꁇ ꁈ ꁉ ꁊ ꁋ ꁌ ꁍ ꁎ ꁏ ꁐ ꁑ ꁒ ꁓ ꁔ ꁕ ꁖ ꁗ ꁘ ꁙ ꁚ ꁛ ꁜ ꁝ ꁞ ꁟ ꁠ ꁡ ꁢ ꁣ ꁤ ꁥ ꁦ ꁧ ꁨ ꁩ ꁪ ꁫ ꁬ ꁭ ꁮ ꁯ ꁰ ꁱ ꁲ ꁳ ꁴ ꁵ ꁶ ꁷ ꁸ ꁹ ꁺ ꁻ ꁼ ꁽ ꁾ ꁿ ꂀ ꂁ ꂂ ꂃ ꂄ ꂅ ꂆ ꂇ ꂈ ꂉ ꂊ ꂋ ꂌ ꂍ ꂎ ꂏ ꂐ ꂑ ꂒ ꂓ ꂔ ꂕ ꂖ ꂗ ꂘ ꂙ ꂚ ꂛ ꂜ ꂝ ꂞ ꂟ ꂠ ꂡ ꂢ ꂣ ꂤ ꂥ ꂦ ꂧ ꂨ ꂩ ꂪ ꂫ ꂬ ꂭ ꂮ ꂯ ꂰ ꂱ ꂲ ꂳ ꂴ ꂵ ꂶ ꂷ ꂸ ꂹ ꂺ ꂻ ꂼ ꂽ ꂾ ꂿ ꃀ ꃁ ꃂ ꃃ ꃄ ꃅ ꃆ ꃇ ꃈ ꃉ ꃊ ꃋ ꃌ ꃍ ꃎ ꃏ ꃐ ꃑ ꃒ ꃓ ꃔ ꃕ ꃖ ꃗ ꃘ ꃙ ꃚ ꃛ ꃜ ꃝ ꃞ ꃟ ꃠ ꃡ ꃢ ꃣ ꃤ ꃥ ꃦ ꃧ ꃨ ꃩ ꃪ ꃫ ꃬ ꃭ ꃮ ꃯ ꃰ ꃱ ꃲ ꃳ ꃴ ꃵ ꃶ ꃷ ꃸ ꃹ ꃺ ꃻ ꃼ ꃽ ꃾ ꃿ ꄀ ꄁ ꄂ ꄃ ꄄ ꄅ ꄆ ꄇ ꄈ ꄉ ꄊ ꄋ ꄌ ꄍ ꄎ ꄏ ꄐ ꄑ ꄒ ꄓ ꄔ ꄕ ꄖ ꄗ ꄘ ꄙ ꄚ ꄛ ꄜ ꄝ ꄞ ꄟ ꄠ ꄡ ꄢ ꄣ ꄤ ꄥ ꄦ ꄧ ꄨ ꄩ ꄪ ꄫ ꄬ ꄭ ꄮ ꄯ ꄰ ꄱ ꄲ ꄳ ꄴ ꄵ ꄶ ꄷ ꄸ ꄹ ꄺ ꄻ ꄼ ꄽ ꄾ ꄿ ꅀ ꅁ ꅂ ꅃ ꅄ ꅅ ꅆ ꅇ ꅈ ꅉ ꅊ ꅋ ꅌ ꅍ ꅎ ꅏ ꅐ ꅑ ꅒ ꅓ ꅔ ꅕ ꅖ ꅗ ꅘ ꅙ ꅚ ꅛ ꅜ ꅝ ꅞ ꅟ ꅠ ꅡ ꅢ ꅣ ꅤ ꅥ ꅦ ꅧ ꅨ ꅩ ꅪ ꅫ ꅬ ꅭ ꅮ ꅯ ꅰ ꅱ ꅲ ꅳ ꅴ ꅵ ꅶ ꅷ ꅸ ꅹ ꅺ ꅻ ꅼ ꅽ ꅾ ꅿ ꆀ ꆁ ꆂ ꆃ ꆄ ꆅ ꆆ ꆇ ꆈ ꆉ ꆊ ꆋ ꆌ ꆍ ꆎ ꆏ ꆐ ꆑ ꆒ ꆓ ꆔ ꆕ ꆖ ꆗ ꆘ ꆙ ꆚ ꆛ ꆜ ꆝ ꆞ ꆟ ꆠ ꆡ ꆢ ꆣ ꆤ ꆥ ꆦ ꆧ ꆨ ꆩ ꆪ ꆫ ꆬ ꆭ ꆮ ꆯ ꆰ ꆱ ꆲ ꆳ ꆴ ꆵ ꆶ ꆷ ꆸ ꆹ ꆺ ꆻ ꆼ ꆽ ꆾ ꆿ ꇀ ꇁ ꇂ ꇃ ꇄ ꇅ ꇆ ꇇ ꇈ ꇉ ꇊ ꇋ ꇌ ꇍ ꇎ ꇏ ꇐ ꇑ ꇒ ꇓ ꇔ ꇕ ꇖ ꇗ ꇘ ꇙ ꇚ ꇛ ꇜ ꇝ ꇞ ꇟ ꇠ ꇡ ꇢ ꇣ ꇤ ꇥ ꇦ ꇧ ꇨ ꇩ ꇪ ꇫ ꇬ ꇭ ꇮ ꇯ ꇰ ꇱ ꇲ ꇳ ꇴ ꇵ ꇶ ꇷ ꇸ ꇹ ꇺ ꇻ ꇼ ꇽ ꇾ ꇿ ꈀ ꈁ ꈂ ꈃ ꈄ ꈅ ꈆ ꈇ ꈈ ꈉ ꈊ ꈋ ꈌ ꈍ ꈎ ꈏ ꈐ ꈑ ꈒ ꈓ ꈔ ꈕ ꈖ ꈗ ꈘ ꈙ ꈚ ꈛ ꈜ ꈝ ꈞ ꈟ ꈠ ꈡ ꈢ ꈣ ꈤ ꈥ ꈦ ꈧ ꈨ ꈩ ꈪ ꈫ ꈬ ꈭ ꈮ ꈯ ꈰ ꈱ ꈲ ꈳ ꈴ ꈵ ꈶ ꈷ ꈸ ꈹ ꈺ ꈻ ꈼ ꈽ ꈾ ꈿ ꉀ ꉁ ꉂ ꉃ ꉄ ꉅ ꉆ ꉇ ꉈ ꉉ ꉊ ꉋ ꉌ ꉍ ꉎ ꉏ ꉐ ꉑ ꉒ ꉓ ꉔ ꉕ ꉖ ꉗ ꉘ ꉙ ꉚ ꉛ ꉜ ꉝ ꉞ ꉟ ꉠ ꉡ ꉢ ꉣ ꉤ ꉥ ꉦ ꉧ ꉨ ꉩ ꉪ ꉫ ꉬ ꉭ ꉮ ꉯ ꉰ ꉱ ꉲ ꉳ ꉴ ꉵ ꉶ ꉷ ꉸ ꉹ ꉺ ꉻ ꉼ ꉽ ꉾ ꉿ ꊀ ꊁ ꊂ ꊃ ꊄ ꊅ ꊆ ꊇ ꊈ ꊉ ꊊ ꊋ ꊌ ꊍ ꊎ ꊏ ꊐ ꊑ ꊒ ꊓ ꊔ ꊕ ꊖ ꊗ ꊘ ꊙ ꊚ ꊛ ꊜ ꊝ ꊞ ꊟ ꊠ ꊡ ꊢ ꊣ ꊤ ꊥ ꊦ ꊧ ꊨ ꊩ ꊪ ꊫ ꊬ ꊭ ꊮ ꊯ ꊰ ꊱ ꊲ ꊳ ꊴ ꊵ ꊶ ꊷ ꊸ ꊹ ꊺ ꊻ ꊼ ꊽ ꊾ ꊿ ꋀ ꋁ ꋂ ꋃ ꋄ ꋅ ꋆ ꋇ ꋈ ꋉ ꋊ ꋋ ꋌ ꋍ ꋎ ꋏ ꋐ ꋑ ꋒ ꋓ ꋔ ꋕ ꋖ ꋗ ꋘ ꋙ ꋚ ꋛ ꋜ ꋝ ꋞ ꋟ ꋠ ꋡ ꋢ ꋣ ꋤ ꋥ ꋦ ꋧ ꋨ ꋩ ꋪ ꋫ ꋬ ꋭ ꋮ ꋯ ꋰ ꋱ ꋲ ꋳ ꋴ ꋵ ꋶ ꋷ ꋸ ꋹ ꋺ ꋻ ꋼ ꋽ ꋾ ꋿ ꌀ ꌁ ꌂ ꌃ ꌄ ꌅ ꌆ ꌇ ꌈ ꌉ ꌊ ꌋ ꌌ ꌍ ꌎ ꌏ ꌐ ꌑ ꌒ ꌓ ꌔ ꌕ ꌖ ꌗ ꌘ ꌙ ꌚ ꌛ ꌜ ꌝ ꌞ ꌟ ꌠ ꌡ ꌢ ꌣ ꌤ ꌥ ꌦ ꌧ ꌨ ꌩ ꌪ ꌫ ꌬ ꌭ ꌮ ꌯ ꌰ ꌱ ꌲ ꌳ ꌴ ꌵ ꌶ ꌷ ꌸ ꌹ ꌺ ꌻ ꌼ ꌽ ꌾ ꌿ ꍀ ꍁ ꍂ ꍃ ꍄ ꍅ ꍆ ꍇ ꍈ ꍉ ꍊ ꍋ ꍌ ꍍ ꍎ ꍏ ꍐ ꍑ ꍒ ꍓ ꍔ ꍕ ꍖ ꍗ ꍘ ꍙ ꍚ ꍛ ꍜ ꍝ ꍞ ꍟ ꍠ ꍡ ꍢ ꍣ ꍤ ꍥ ꍦ ꍧ ꍨ ꍩ ꍪ ꍫ ꍬ ꍭ ꍮ ꍯ ꍰ ꍱ ꍲ ꍳ ꍴ ꍵ ꍶ ꍷ ꍸ ꍹ ꍺ ꍻ ꍼ ꍽ ꍾ ꍿ ꎀ ꎁ ꎂ ꎃ ꎄ ꎅ ꎆ ꎇ ꎈ ꎉ ꎊ ꎋ ꎌ ꎍ ꎎ ꎏ ꎐ ꎑ ꎒ ꎓ ꎔ ꎕ ꎖ ꎗ ꎘ ꎙ ꎚ ꎛ ꎜ ꎝ ꎞ ꎟ ꎠ ꎡ ꎢ ꎣ ꎤ ꎥ ꎦ ꎧ ꎨ ꎩ ꎪ ꎫ ꎬ ꎭ ꎮ ꎯ ꎰ ꎱ ꎲ ꎳ ꎴ ꎵ ꎶ ꎷ ꎸ ꎹ ꎺ ꎻ ꎼ ꎽ ꎾ ꎿ ꏀ ꏁ ꏂ ꏃ ꏄ ꏅ ꏆ ꏇ ꏈ ꏉ ꏊ ꏋ ꏌ ꏍ ꏎ ꏏ ꏐ ꏑ ꏒ ꏓ ꏔ ꏕ ꏖ ꏗ ꏘ ꏙ ꏚ ꏛ ꏜ ꏝ ꏞ ꏟ ꏠ ꏡ ꏢ ꏣ ꏤ ꏥ ꏦ ꏧ ꏨ ꏩ ꏪ ꏫ ꏬ ꏭ ꏮ ꏯ ꏰ ꏱ ꏲ ꏳ ꏴ ꏵ ꏶ ꏷ ꏸ ꏹ ꏺ ꏻ ꏼ ꏽ ꏾ ꏿ ꐀ ꐁ ꐂ ꐃ ꐄ ꐅ ꐆ ꐇ ꐈ ꐉ ꐊ ꐋ ꐌ ꐍ ꐎ ꐏ ꐐ ꐑ ꐒ ꐓ ꐔ ꐕ ꐖ ꐗ ꐘ ꐙ ꐚ ꐛ ꐜ ꐝ ꐞ ꐟ ꐠ ꐡ ꐢ ꐣ ꐤ ꐥ ꐦ ꐧ ꐨ ꐩ ꐪ ꐫ ꐬ ꐭ ꐮ ꐯ ꐰ ꐱ ꐲ ꐳ ꐴ ꐵ ꐶ ꐷ ꐸ ꐹ ꐺ ꐻ ꐼ ꐽ ꐾ ꐿ ꑀ ꑁ ꑂ ꑃ ꑄ ꑅ ꑆ ꑇ ꑈ ꑉ ꑊ ꑋ ꑌ ꑍ ꑎ ꑏ ꑐ ꑑ ꑒ ꑓ ꑔ ꑕ ꑖ ꑗ ꑘ ꑙ ꑚ ꑛ ꑜ ꑝ ꑞ ꑟ ꑠ ꑡ ꑢ ꑣ ꑤ ꑥ ꑦ ꑧ ꑨ ꑩ ꑪ ꑫ ꑬ ꑭ ꑮ ꑯ ꑰ ꑱ ꑲ ꑳ ꑴ ꑵ ꑶ ꑷ ꑸ ꑹ ꑺ ꑻ ꑼ ꑽ ꑾ ꑿ ꒀ ꒁ ꒂ ꒃ ꒄ ꒅ ꒆ ꒇ ꒈ ꒉ ꒊ ꒋ ꒌ ꒍ ꒎ ꒏ ꒐ ꒑ ꒒ ꒓ ꒔ ꒕ ꒖ ꒗ ꒘ ꒙ ꒚ ꒛ ꒜ ꒝ ꒞ ꒟ ꒠ ꒡ ꒢ ꒣ ꒤ ꒥ ꒦ ꒧ ꒨ ꒩ ꒪ ꒫ ꒬ ꒭ ꒮ ꒯ ꒰ ꒱ ꒲ ꒳ ꒴ ꒵

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་བཞིན་ནོར་བུ་ཆུ་སྐྱེས་ཀྱི་ཁ་ཏོན་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐོས་ཏེ་

‹‹ ᠬᠠᠪᠴᠠᠭᠠᠢ ᠬᠣᠯᠪᠣᠭᠤᠳᠠᠯ ››

ᠬᠠᠪᠴᠠᠭᠠᠢ ᠬᠣᠯᠪᠣᠭᠤᠳᠠᠯ ᠨᠢ ᠬᠣᠶᠠᠷ ᠦᠭᠡᠢᠯᠡᠴᠡᠬᠦ ᠬᠦᠮᠦᠨ ᠦᠭᠡᠢᠯᠡᠴᠡᠬᠦ ᠬᠦᠮᠦᠨ ᠪᠤᠶᠤ ᠬᠣᠶᠠᠷ ᠦᠭᠡᠢᠯᠡᠴᠡᠬᠦ ᠬᠦᠮᠦᠨ ᠦᠭᠡᠢᠯᠡᠴᠡᠬᠦ ᠬᠦᠮᠦᠨ ᠪᠤᠶᠤ ᠬᠣᠶᠠᠷ

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ ◆ རྣམ་སྲས་ཀྱི་ཚུལ་ལུགས་ ◆ ཡིད་ཀྱི་ཡིད་ཀྱི་ཡིད་ཀྱི་

ཁྱོད་ཀྱི་ཚུལ་ཁྲིམས་ཀྱི་ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ཐོག་ཏུ་ཞུགས་པ་ཡིན་ནོ།

ཁྱོད་ཀྱི་ཚུལ་ཁྲིམས་ཀྱི་ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ཐོག་ཏུ་ཞུགས་པ་ཡིན་ནོ།

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ནང་ལ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ཟེར་བ་ཡིན་ནོ། །

ཁ་ཤས་ཀྱི་ཚིག་ཡིག་ཚུ་ཡང་ཐོག་ཏུ་ཡོད་ཚད

ཁྱོད་ ཀྱི་ ཚེ་ ཐུབ་ ཅིང་ ཡ

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠪᠠᠢᠳᠠᠯ ᠪᠣᠯᠵᠤ ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠰᠠᠨ

ᠬᠠᠮᠤᠭ ᠶᠡᠬᠡ ᠪᠠᠶᠢᠭᠤᠯᠬᠤ

د ګرامر د زده کړې اهمیت

د ژبې د ګرامر زده کړه د هغې د ژبې د زده کړې یوه مهمه برخه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده.

د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې یوه مهمه برخه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده.

د ګرامر د زده کړې ګټې

د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې یوه مهمه برخه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده. د ګرامر زده کړه د ژبې د زده کړې د نورو برخو په پرتله ډیره ستونزمنه ده.

ᠨᠢᠭᠡ ᠳᠤᠮᠳᠠᠳᠤ ᠵᠠᠭᠠᠰᠤ ᠪᠤᠯᠤᠨ ᠬᠤᠶᠠᠷ ᠵᠠᠭᠠᠰᠤ ᠪᠤᠯᠤᠨ ᠭᠤᠷᠪᠠᠨ ᠵᠠᠭᠠᠰᠤ ᠪᠤᠯᠤᠨ ᠳᠥᠷᠪᠡᠨ ᠵᠠᠭᠠᠰᠤ ᠪᠤᠯᠤᠨ ᠲᠠᠪᠤᠨ ᠵᠠᠭᠠᠰᠤ ᠪᠤᠯᠤᠨ ᠵᠢᠷᠭᠤᠭᠠ

ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠲᠦᠪ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠤ ᠬᠠᠪᠰᠤᠷᠠᠯᠲᠠ ᠵᠢᠨ ᠬᠤᠤᠯᠢ ᠶᠢᠨ ᠲᠣᠭᠲᠠᠪᠤᠷᠢ ᠶᠢᠨ ᠵᠠᠰᠠᠭ ᠤᠨ ᠬᠤᠤᠯᠢ ᠶᠢᠨ ᠵᠢᠷᠤᠭ ᠤᠨ ᠳᠤᠭᠠᠷ ᠬᠡᠰᠡᠭ ᠤᠨ ᠵᠠᠰᠠᠭ ᠤᠨ ᠬᠤᠤᠯᠢ ᠶᠢᠨ ᠵᠢᠷᠤᠭ ᠤᠨ ᠲᠠᠪᠤᠨ ᠳᠤᠭᠠᠷ ᠵᠦᠢᠯ ᠤᠨ ᠵᠠᠰᠠᠭ ᠤᠨ ᠬᠤᠤᠯᠢ ᠶᠢᠨ ᠵᠢᠷᠤᠭ ᠤᠨ ᠵᠢᠷᠭᠤᠭᠠᠨ ᠳᠤᠭᠠᠷ ᠵᠦᠢᠯ ᠤᠨ ᠵᠠᠰᠠᠭ ᠤᠨ ᠬᠤᠤᠯᠢ ᠶᠢᠨ ᠵᠢᠷᠤᠭ ᠤᠨ ᠵᠢᠷᠭᠤᠭᠠᠨ ᠳᠤᠭᠠᠷ ᠵᠦᠢᠯ ᠤᠨ ᠵᠠᠰᠠᠭ ᠤᠨ ᠬᠤᠤᠯᠢ ᠶᠢᠨ ᠵᠢᠷᠤᠭ ᠤᠨ ᠲᠠᠪᠤ

ھ۔ ۔ ۔

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཁྱད་པར་ཅི་ཙམ་ཞིག་ཡོད་པ་དེ་ཙམ་ཞིག་ཏུ་ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཁྱད་པར་ཡང་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ།

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ནང་ན་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ཟེར་བ་ཡིན་ནོ། །

؟ ... ؟ ... ؟ ...

د ښځو د حقونو د ساتنې ټولنه د ښځو د حقونو د ساتنې په برخه کې

ཐུབ་པ་ཆེན་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཤར་ཕྱོགས་ན་ཡོད་པ་ཞིག་ཏུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་ཕུང་པོ་ཐམས་ཅད་ཀྱི

او صبر وکړه تر څو الله د خپل حکم څرګندونه وکړي او الله غوره پوهیږي چې څوک د هغه له لارې ګمراه شوي دي او څوک سمه لار لري .

د ګډوډۍ د ختمولو لپاره د الله تعالی لارښوونه

۱۰۳ او ټول د الله تعالی د رسۍ (قرآن) سره ټینګ ونیسئ او تفرقه مه کوئ او د الله تعالی نعمت په خپل ځان باندې یاد کړئ کله چې تاسو یو بل دښمنان وئ نو الله تعالی ستاسو زړونه سره یو کړل او تاسو د هغه د نعمت له امله ورور ورور شوئ او تاسو د اور د ګودر غاړه ولاړ وئ نو الله تعالی تاسو له هغه ځایه وژغورلئ دا ډول الله تعالی خپل آیتونه تاسو ته څرګندوي ښایي چې تاسو سمه لار ومومئ .

۱۰۴ او باید له تاسو څخه یوه ډله خلک وي چې خلک د ښو کارونو کولو ته رابولي او د نیکۍ امر کوي او له بدۍ څخه منع کوي او دا خلک بریالي دي .

۱۰۵ او د هغو خلکو په څیر مه کیږئ چې تفرقه یې کړه او د روښانو نښو له راتګ وروسته یې سره اختلاف وکړ او دا هغه خلک دي چې د دوی لپاره سخته عذاب دی .

۱۰۶ په هغه ورځ چې ځینې مخونه سپین او ځینې مخونه تور وي نو چا ته چې تور مخونه ورکړل شي (ویل کیږي) ایا تاسو له خپل ایمان وروسته کافران شوئ نو د خپل کفر له امله عذاب وڅکئ .

۱۰۷ او چا ته چې سپین مخونه ورکړل شي نو هغوی به د الله تعالی په رحمت کې وي او هغوی به په هغه کې تل پاتې کیږي .

۱۰۸ دا د الله تعالی آیتونه دي چې موږ تا ته په حق سره لولو او الله تعالی د نړیوالو خلکو سره ظلم نه غواړي .

۱۰۹ او هر څه چې په آسمانونو او ځمکه کې دي د الله تعالی دي او ټول کارونه الله تعالی ته راګرځي .

ཁྱོད་ ཀྱི་ ཚིག་ ཡིན་ ནམ་ ཞེས་ ཟེར་ ཏེ་ ཁོ་ ཚོ་ ཀྱིས་ ཁོ་ ཚོ་ ཀྱི་ ཁྱིམ་ ཚང་ ཁྱིམ་ ཚང་ ཁྱིམ་ ཚང

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠪᠢᠳᠡᠨ ᠤ

ཀུན་ཏུ་ཡང་དག་པར་རྫོགས་པའི་སངས་རྒྱས་ཀྱི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡོན་ཏན་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཡིན་ནོ། ། ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ

ھ۔ ہر ہوں ر ہوں ہوں ہوں

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ھەر خىل ئۇسلۇبلارنى ئىجادىي ئىشلىتىش ئارقىلىق ئوبرازلارنى ياراتقان ۋە ئۇلارنى ئوقۇرمەنلەرگە يەتكۈزگەن.

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ھەر خىل ئۇسلۇبلارنى ئىجادىي ئىشلىتىش ئارقىلىق ئوبرازلارنى ياراتقان ۋە ئۇلارنى ئوقۇرمەنلەرگە يەتكۈزگەن.

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ھەر خىل ئۇسلۇبلارنى ئىجادىي ئىشلىتىش ئارقىلىق ئوبرازلارنى ياراتقان ۋە ئۇلارنى ئوقۇرمەنلەرگە يەتكۈزگەن.

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ھەر خىل ئۇسلۇبلارنى ئىجادىي ئىشلىتىش ئارقىلىق ئوبرازلارنى ياراتقان ۋە ئۇلارنى ئوقۇرمەنلەرگە يەتكۈزگەن.

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ھەر خىل ئۇسلۇبلارنى ئىجادىي ئىشلىتىش ئارقىلىق ئوبرازلارنى ياراتقان ۋە ئۇلارنى ئوقۇرمەنلەرگە يەتكۈزگەن.

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ھەر خىل ئۇسلۇبلارنى ئىجادىي ئىشلىتىش ئارقىلىق ئوبرازلارنى ياراتقان ۋە ئۇلارنى ئوقۇرمەنلەرگە يەتكۈزگەن.

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ھەر خىل ئۇسلۇبلارنى ئىجادىي ئىشلىتىش ئارقىلىق ئوبرازلارنى ياراتقان ۋە ئۇلارنى ئوقۇرمەنلەرگە يەتكۈزگەن.

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ھەر خىل ئۇسلۇبلارنى ئىجادىي ئىشلىتىش ئارقىلىق ئوبرازلارنى ياراتقان ۋە ئۇلارنى ئوقۇرمەنلەرگە يەتكۈزگەن.

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཁྱད་པར་ཅི་ཡོད་པ་ཡིན་ནམ་ཞེས་ཟེར་བ་ལ་

ﻣﺎﻟﻴﺔ ﻭ ﻣﺤﺎﺳﺒﺔ ﻭ ﺍﻟﺘﺰﺍﻣﺎﺕ ﻣﺎﻟﻴﺔ ﻭ ﻣﺤﺎﺳﺒﻴ

ཁ་ཅིག་ཏུ་ཡང་ཁ་ཅིག་ཏུ་ཡང་ཁ་ཅིག་ཏུ་ཡང་

ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠪᠣᠯᠣᠨ ᠪᠦᠭᠦᠳᠡ ᠨᠠᠢᠷᠠᠮᠳᠠᠬᠤ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠬᠤᠪᠢᠴᠠᠭᠠᠨ ᠤ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠳᠡᠭᠡᠷ ᠡᠷᠬᠡᠯᠡᠯ ᠲᠡᠢ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠭᠠ ᠪᠣᠯᠪᠠᠴᠤ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ

ཁོ་ཚོ་ཡང་ཐུགས་ཁོངས་ནས་ཁོ་ཚོའི་ཁྱིམ་ཚང་ཁྲོ་ཕྱོགས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཤིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ཞེས་ཤེས་ཀྱི་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁོ་ཚོ་ཡང་ཐུགས་ཁོངས་ནས་ཁོ་ཚོའི་ཁྱིམ་ཚང་ཁྲོ་ཕྱོགས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཤིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ཞེས་ཤེས་ཀྱི་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁོ་ཚོ་ཡང་ཐུགས་ཁོངས་ནས་ཁོ་ཚོའི་ཁྱིམ་ཚང་ཁྲོ་ཕྱོགས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཤིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ཞེས་ཤེས་ཀྱི་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ།

د ډاکټر ډاکټر ډاکټر

هغه ورځ چې زه د هغې سره ولاړ وم، هغه ما ته وويل چې هغه به ما ته يو څه ووايي. ما ورته وويل چې زه به يې واورم.

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠯᠳᠠ ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠤᠯᠬᠤ ᠵᠢᠨᠬᠡᠨᠡ ᠰᠤᠷᠭᠠᠯᠲᠠ ᠪᠠᠢ

ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚན་རིག་ཏུ་ཁྱབ་ཚུལ་ཞིབ་འཇུག་ཐེངས་གཉིས་པ་

ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚན་རིག་ཏུ་ཁྱབ་ཚུལ་ཞིབ་འཇུག་ཐེངས་གཉིས་པ་ཞེས་བྱ་བ་འདི་ནི་ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚན་རིག་ཏུ་ཁྱབ་ཚུལ་ཞིབ་འཇུག་ཐེངས་གཉིས་པ་ཡིན། ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚན་རིག་ཏུ་ཁྱབ་ཚུལ་ཞིབ་འཇུག་ཐེངས་གཉིས་པ་ནི་ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚན་རིག་ཏུ་ཁྱབ་ཚུལ་ཞིབ་འཇུག་ཐེངས་གཉིས་པ་ཡིན། ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚན་རིག་ཏུ་ཁྱབ་ཚུལ་ཞིབ་འཇུག་ཐེངས་གཉིས་པ་ནི་ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚན་རིག་ཏུ་ཁྱབ་ཚུལ་ཞིབ་འཇུག་ཐེངས་གཉིས་པ་ཡིན།

ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚན་རིག་ཏུ་ཁྱབ་ཚུལ་ཞིབ་འཇུག་ཐེངས་གཉིས་པ་ནི་ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚན་རིག་ཏུ་ཁྱབ་ཚུལ་ཞིབ་འཇུག་ཐེངས་གཉིས་པ་ཡིན། ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚན་རིག་ཏུ་ཁྱབ་ཚུལ་ཞིབ་འཇུག་ཐེངས་གཉིས་པ་ནི་ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚན་རིག་ཏུ་ཁྱབ་ཚུལ་ཞིབ་འཇུག་ཐེངས་གཉིས་པ་ཡིན།

ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚན་རིག་ཏུ་ཁྱབ་ཚུལ་ཞིབ་འཇུག་ཐེངས་གཉིས་པ་ནི་ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚན་རིག་ཏུ་ཁྱབ་ཚུལ་ཞིབ་འཇུག་ཐེངས་གཉིས་པ་ཡིན། ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚན་རིག་ཏུ་ཁྱབ་ཚུལ་ཞིབ་འཇུག་ཐེངས་གཉིས་པ་ནི་ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚན་རིག་ཏུ་ཁྱབ་ཚུལ་ཞིབ་འཇུག་ཐེངས་གཉིས་པ་ཡིན།

ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚན་རིག་ཏུ་ཁྱབ་ཚུལ་ཞིབ་འཇུག་ཐེངས་གཉིས་པ་ནི་ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚན་རིག་ཏུ་ཁྱབ་ཚུལ་ཞིབ་འཇུག་ཐེངས་གཉིས་པ་ཡིན། ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚན་རིག་ཏུ་ཁྱབ་ཚུལ་ཞིབ་འཇུག་ཐེངས་གཉིས་པ་ནི་ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚན་རིག་ཏུ་ཁྱབ་ཚུལ་ཞིབ་འཇུག་ཐེངས་གཉིས་པ་ཡིན།

د پښتو د معاصرو شعرا بيلگه :: ډاکټر پرهاد د. دوست . پښتو ټولنيزه ادبي مرکز، پيښور . ۲۰۰۸ء . ۲۰۸ مخونه . ۲۰۰ روپۍ

د پښتو د معاصرو شعرا بيلگه د ډاکټر پرهاد د. دوست د ډاکټريټ د ډگرۍ لپاره د پښتو ټولنيزه ادبي مرکز، پيښور له خوا ۲۰۰۸ء کې چاپ شوې ده . ۲۰۸ مخونه لري او د ۲۰۰ روپو په بيه ده .

د کتاب د ليکوال په وينا د کتاب د ليکنې موخه د پښتو د معاصرو شعرا د شعر د ټولنيزو، سياسي او ادبي ځانګړتياوو څېړنه ده . د کتاب د ليکنې لپاره د ۱۹۸۰ء څخه وروسته د پښتو د ۲۰ شاعرانو د شعر څخه بيلگې اخيستل شوې دي . د کتاب د ليکنې لپاره د ۱۹۸۰ء څخه وروسته د پښتو د ۲۰ شاعرانو د شعر څخه بيلگې اخيستل شوې دي . د کتاب د ليکنې لپاره د ۱۹۸۰ء څخه وروسته د پښتو د ۲۰ شاعرانو د شعر څخه بيلگې اخيستل شوې دي . د کتاب د ليکنې لپاره د ۱۹۸۰ء څخه وروسته د پښتو د ۲۰ شاعرانو د شعر څخه بيلگې اخيستل شوې دي .

د کتاب د ليکوال په وينا د کتاب د ليکنې موخه د پښتو د معاصرو شعرا د شعر د ټولنيزو، سياسي او ادبي ځانګړتياوو څېړنه ده . د کتاب د ليکنې لپاره د ۱۹۸۰ء څخه وروسته د پښتو د ۲۰ شاعرانو د شعر څخه بيلگې اخيستل شوې دي . د کتاب د ليکنې لپاره د ۱۹۸۰ء څخه وروسته د پښتو د ۲۰ شاعرانو د شعر څخه بيلگې اخيستل شوې دي . د کتاب د ليکنې لپاره د ۱۹۸۰ء څخه وروسته د پښتو د ۲۰ شاعرانو د شعر څخه بيلگې اخيستل شوې دي .

د کتاب د ليکوال په وينا د کتاب د ليکنې موخه د پښتو د معاصرو شعرا د شعر د ټولنيزو، سياسي او ادبي ځانګړتياوو څېړنه ده . د کتاب د ليکنې لپاره د ۱۹۸۰ء څخه وروسته د پښتو د ۲۰ شاعرانو د شعر څخه بيلگې اخيستل شوې دي . د کتاب د ليکنې لپاره د ۱۹۸۰ء څخه وروسته د پښتو د ۲۰ شاعرانو د شعر څخه بيلگې اخيستل شوې دي . د کتاب د ليکنې لپاره د ۱۹۸۰ء څخه وروسته د پښتو د ۲۰ شاعرانو د شعر څخه بيلگې اخيستل شوې دي .

د کتاب د ليکوال په وينا د کتاب د ليکنې موخه د پښتو د معاصرو شعرا د شعر د ټولنيزو، سياسي او ادبي ځانګړتياوو څېړنه ده . د کتاب د ليکنې لپاره د ۱۹۸۰ء څخه وروسته د پښتو د ۲۰ شاعرانو د شعر څخه بيلگې اخيستل شوې دي . د کتاب د ليکنې لپاره د ۱۹۸۰ء څخه وروسته د پښتو د ۲۰ شاعرانو د شعر څخه بيلگې اخيستل شوې دي . د کتاب د ليکنې لپاره د ۱۹۸۰ء څخه وروسته د پښتو د ۲۰ شاعرانو د شعر څخه بيلگې اخيستل شوې دي .

د کتاب د ليکوال په وينا د کتاب د ليکنې موخه د پښتو د معاصرو شعرا د شعر د ټولنيزو، سياسي او ادبي ځانګړتياوو څېړنه ده . د کتاب د ليکنې لپاره د ۱۹۸۰ء څخه وروسته د پښتو د ۲۰ شاعرانو د شعر څخه بيلگې اخيستل شوې دي . د کتاب د ليکنې لپاره د ۱۹۸۰ء څخه وروسته د پښتو د ۲۰ شاعرانو د شعر څخه بيلگې اخيستل شوې دي . د کتاب د ليکنې لپاره د ۱۹۸۰ء څخه وروسته د پښتو د ۲۰ شاعرانو د شعر څخه بيلگې اخيستل شوې دي .

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠯᠳᠠ ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠤᠯᠬᠤ ᠶᠢᠨ ᠵᠠᠷᠯᠢᠭ ᠪᠣᠯᠤᠨ ᠵᠠᠷᠯᠢᠭ ᠶᠢᠨ ᠬᠡᠷᠡᠭᠵᠢᠭᠡᠭᠡᠨ

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཁྱད་པར་ཅི་ཡོད་པ་ཡིན་ནམ་ཞེས་ཟེར་བ་ལ་

ډاکټر ډیوډ ډګلاس د ډیټرایټ ډیزل ډیزاین ډیپارټمنټ ډایرکټر ډیزاین کړ . ډیزل ډیزاین کړ . ډیزل ډیزاین کړ . ډیزل

ډېر ژر د ټولو ټولګیوالو ترمنځ خپور شو . ټولګیوالو ورته وویل چې ته ډېر ښه ګډوډي جوړوې . ته ډېر ښه ټوکې کوې . ته ډېر ښه ټوکې کوې . ته ډېر ښه ټوکې ک

ཀ་ཅ་ཏ་ར་པ་ཡ་བ་ལ་ཤ་ས་ཧ་ཨ་ཀྵ་ཏྲ་ཛྙ་

ډاکټر ګل پلوشه عبدالرحمان د ۱۹۶۰ لسیزې د افغان ښځو د ټولنیزې ودې په اړه د خپلې څېړنې پایلې وړاندې کوي

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ھەجۋىي ئەسەرلەرنىڭ پەيدا بولۇشى ۋە تەرەققىي قىلىشى ھەققىدە قىسقىچە توختالغان ئىدۇق . ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ھەجۋىي ئەسەرلەرنىڭ پەيدا بولۇشى ۋە تەرەققىي قىلىشى ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ئىجتىمائىي ھاياتى بىلەن زىچ مۇناسىۋەتلىك . ئۇيغۇر خەلقى ئۆزىنىڭ ئۇزۇن تارىخىي تەرەققىيات جەريانىدا ئۆزىنىڭ ئىجتىمائىي ھاياتىدا ئۇچرىغان ھەر خىل ئىجتىمائىي ئىللەتلەرنى ھەجۋىي ئەسەرلەر ئارقىلىق ئەيىبلەپ ، ئۇلارغا قارشى كۈرەش قىلىپ كەلگەن . ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ھەجۋىي ئەسەرلەرنىڭ پەيدا بولۇشى ۋە تەرەققىي قىلىشى ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ئىجتىمائىي ھاياتى بىلەن زىچ مۇناسىۋەتلىك . ئۇيغۇر خەلقى ئۆزىنىڭ ئۇزۇن تارىخىي تەرەققىيات جەريانىدا ئۆزىنىڭ ئىجتىمائىي ھاياتىدا ئۇچرىغان ھەر خىل ئىجتىمائىي ئىللەتلەرنى ھەجۋىي ئەسەرلەر ئارقىلىق ئەيىبلەپ ، ئۇلارغا قارشى كۈرەش قىلىپ كەلگەن . ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ھەجۋىي ئەسەرلەرنىڭ پەيدا بولۇشى ۋە تەرەققىي قىلىشى ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ئىجتىمائىي ھاياتى بىلەن زىچ مۇناسىۋەتلىك . ئۇيغۇر خەلقى ئۆزىنىڭ ئۇزۇن تارىخىي تەرەققىيات جەريانىدا ئۆزىنىڭ ئىجتىمائىي ھاياتىدا ئۇچرىغان ھەر خىل ئىجتىمائىي ئىللەتلەرنى ھەجۋىي ئەسەرلەر ئارقىلىق ئەيىبلەپ ، ئۇلارغا قارشى كۈرەش قىلىپ كەلگەن .

ھەجۋىي ئەسەرلەرنىڭ پەيدا بولۇشى

ھەجۋىي ئەسەرلەرنىڭ پەيدا بولۇشى ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ئىجتىمائىي ھاياتى بىلەن زىچ مۇناسىۋەتلىك . ئۇيغۇر خەلقى ئۆزىنىڭ ئۇزۇن تارىخىي تەرەققىيات جەريانىدا ئۆزىنىڭ ئىجتىمائىي ھاياتىدا ئۇچرىغان ھەر خىل ئىجتىمائىي ئىللەتلەرنى ھەجۋىي ئەسەرلەر ئارقىلىق ئەيىبلەپ ، ئۇلارغا قارشى كۈرەش قىلىپ كەلگەن .

ཀ་ཤ་ཀ་ཤ་ཀ་ཤ་

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས

ئۇ ئۆز ھېسسىياتىنى ئىپادىلەشتە ھەقىقەتەن ئىنتايىن ئەستايىدىل ۋە ئېھتىياتچان ئىدى. ئۇ ئۆزىنىڭ ئىچكى ھېسسىياتىنى ھەرگىز ئاشكارىلاپ قويمايتت

ཁྲིམས་ལུགས་ ། ཁྲིམས་ལུགས་ཀྱི་ཚིག་ཡིག

[illegible]

④ [illegible]

⑤ 1926 [illegible]

⑥ [illegible] 1927 [illegible]

⑤ [illegible] :: 1927 [illegible] ::

[illegible] :: [illegible] « [illegible] :: 1924 [illegible] :: [illegible] :: [illegible] ::

⑥ [illegible] ::

[illegible] :: [illegible] · 1926 [illegible] ([illegible]) [illegible] :: [illegible] 1924 [illegible] :: [illegible] 1920 [illegible]

⑦ [illegible] (1874—1939) [illegible] ::

[illegible] ::

⑩ [illegible] 《 [illegible] 》 [illegible] ⑩ [illegible] ::

⑪ [illegible] ::

⑫ [illegible] · 1926 [illegible] 1927 [illegible] ::

⑬ [illegible] ::

⑭ [illegible] ::

⑮ [illegible] ::

⑯ 《 [illegible] 》 [illegible] ::

⑰ [illegible] 1927 [illegible] 《 [illegible] 》 [illegible] ::

ډېر ښه ډول ښودلی دی . (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (

[illegible]

⑳ [illegible] ::

㉘ [illegible] « [illegible] » [illegible] :: 1927 [illegible] ::

㉕ [illegible] (1877 — 1950) [illegible] ::

㉔ 1926 [illegible] 1927 [illegible] ::

[illegible]

ᠪᠣᠳᠣᠯ ᠳᠤ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠬᠡᠯᠡ ᠤᠨ ᠰᠤᠷᠤᠯᠴᠠᠬᠤ ᠪᠣᠯᠤᠨ ᠰᠤᠷᠭᠠᠬᠤ ᠵᠢᠨᠬᠡᠨᠡ ᠪᠤᠯᠪᠠᠰᠤᠷᠤᠨ ᠤ ᠰᠤᠯᠢᠯᠴᠠᠯᠠᠯ

مهمترین مسئله در ایران چیست ؟ *

(۱۹۲۸ مه ۵ مطابق ۱۴ ذی حجه)

ایران مهمترین مسئله‌اش مسئله مالیه است

مالیه در ایران مهمترین مسئله است زیرا که تمام مخارج مملکت از مالیه تأمین میشود و تمام ترقیات مملکت از مالیه بسته است. مالیه ایران در حال حاضر بسیار بد است و بسیار بد اداره میشود. مالیه ایران بسیار بد است زیرا که مخارج مملکت بر عایدات مملکت زیاد است. مالیه ایران بسیار بد اداره میشود زیرا که مخارج مملکت بر عایدات مملکت زیاد است.

---

* این مقاله در جریدهٔ ایران مورخ ۱۴ ذی حجه ۱۳۴۶ مطابق ۵ مه ۱۹۲۸ بچاپ رسیده است.

ښاغلي ډاکټر عبدالحکیم طبیبي د پښتو ټولنې د ۱۳۵۲ کال د وچکالۍ د مرستې د

ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚང་མ་ཞིག་ཏུ་བསྡུས་ཏེ་ཁྲིམས་ཡིག་ཆེན་མོ་ཞེས་བྱ་བ་ཞིག་ཏུ་གྲུབ་ཅིང་ཁྲིམས་ཡིག་ཆེན་མོ་ཞེས་བྱ་བ་ཡ

ཆོས་ཀྱི་ཚིག་ཕྲེང་ ། ཐུབ་པའི་ཚིག་ཕྲེང་ ། ཤེས་རབ་ཀྱི་ཕ་རོལ་ཏུ་ཕྱིན་པའི་ཚིག་ཕྲེང་ ། དཀོན་མཆོག་བརྩེགས་པ་ ། ཏིང་ངེ་འཛིན་རྒྱལ་པོ་ ། ཏིང་ངེ་འཛིན་ཀུན་ལས་རྣམ་པར་རྒྱལ་བ

[illegible] 1926 [illegible] 1927 [illegible]

ཀ་ཀ་ཀ་

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠯᠳᠠ ᠪᠠᠢᠭᠠᠯᠢ ᠪᠤᠶᠤ ᠬᠡᠪᠯᠡᠯ

ཐམས་ཅད་ ཀྱི་ ཁྱེད་ ཀྱི་ ཐམས་ཅད་ ཀྱི་ ཡིན། ཁྱེད་ ཀྱི་ ཐམས་ཅད་ ཀྱི་ ཡིན།

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་བཞིན་ནོར་བུ་ཡི་ཚིག་ཏུ་

... ...

ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀའི་ལོ་རྒྱུས་ཀྱི་ཚིག་ཏུ་བཀོད་པ་ཐུབ་བསྟན་ཀྱི་ཚུལ་ཁྲིམས་ཀྱི་

د ۱۹۷۹ کال د مارچ میاشتې د ۲۷ نیټې د ۱۹۷۹ کال د مارچ میاشتې د ۲۷ نیټې

د ۱۹۷۹ کال د مارچ میاشتې د ۲۷ نیټې

ᠪᠣᠯᠣᠰᠤᠷᠬᠠᠭᠴᠢ ᠪᠣᠯᠤᠨ ᠬᠤᠪᠢᠴᠠᠭᠠᠨ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠤᠨ ᠲᠦᠭᠡᠭᠡᠷᠢ ᠪᠣᠯᠤᠨ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠤᠨ ᠠᠷᠠᠳ ᠤᠨ ᠬᠤᠪᠤᠰᠤ

[illegible] 1905 [illegible] 1905 [illegible]

③ [illegible]

⑤ [illegible] 1928 [illegible]

[illegible] 1927 [illegible]

④ 1928 [illegible]

ﻣﺎﻟﻴﺔ ﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻌﺎﻡ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﺨﺎﺹ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﺸﺘﺮﻙ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﺨﺘﻠﻂ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﺴﺘﻌﺎﺭ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﺴﺘﺄﺟﺮ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﺴﺘﻮﺭﺩ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﺼﺪﺭ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﺼﻨﻊ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﺼﻨﻮﻉ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﻌﺪ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﻌﺪﻭﻡ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﻔﻘﻮﺩ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﻘﺘﺮﺽ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﻘﺘﻨﻰ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﻘﺪﺭ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﻘﺪﻡ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﻘﺮﺽ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﻘﻮﻡ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﻜﺘﺴﺐ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﻜﺘﻮﺏ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﻠﻜﻲ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﻨﻘﻮﻝ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﻨﻘﻮﺵ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﻨﻘﻮﻱ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﻝ ﺍﻟﻤﻨﻘﻮﻳﺎﺕ

د ۱۹۲۸ م کال د ډسمبر میاشتې د ۲۰ نیټه

د ۱۹۲۷ م کال د ډسمبر میاشتې د ۲۰ نیټه

د ۱۹۲۷ م کال د ډسمبر میاشتې د ۲۰ نیټه

ཁྱོད་ཀྱི་ཚེ་ཐག་རིང་བ་ཡིན་ཏེ་

ཚིག་གཅོད་ཀྱི་ཐོག་ལས་ཡོངས་སུ་ཤེས་དགོས།

ཚིག་གཅོད་ཀྱི་སྐབས་ཀྱི་ཡི་གེ་ཚུ་ཚིག་གཅོད་ཀྱི་ཐོག་ལས་ཡོངས་སུ་ཤེས་དགོས།

ཚིག་གཅོད་ཀྱི་སྐབས་ཀྱི་ཡི་གེ་ཚུ་ཚིག་གཅོད་ཀྱི་ཐོག་ལས་ཡོངས་སུ་ཤེས་དགོས།

ཚིག་གཅོད་ཀྱི་སྐབས་ཀྱི་ཡི་གེ་ཚུ་ཚིག་གཅོད་ཀྱི་ཐོག་ལས་ཡོངས་སུ་ཤེས་དགོས།

ཚིག་གཅོད་ཀྱི་སྐབས་ཀྱི་ཡི་གེ་ཚུ་ཚིག་གཅོད་ཀྱི་ཐོག་ལས་ཡོངས་སུ་ཤེས་དགོས།

ཚིག་གཅོད་ཀྱི་སྐབས་ཀྱི་ཡི་གེ་ཚུ་ཚིག་གཅོད་ཀྱི་ཐོག་ལས་ཡོངས་སུ་ཤེས་དགོས།

ཚིག་གཅོད་ཀྱི་སྐབས་ཀྱི་ཡི་གེ་ཚུ་ཚིག་གཅོད་ཀྱི་ཐོག་ལས་ཡོངས་སུ་ཤེས་དགོས།

ئەسەر بىلەن ئەسەرنىڭ ئوخشاشلىقى.

(1928-يىلى 5-ئايدا يازغۇچى بىلەن بولغان سۆھبەتتىن)

سۆھبەتداش – مۇئەللىم ئابدۇرېشىت ئەپەندى

سۆھبەتچى ئابدۇقادىر ئابدۇللا

ئابدۇللا. ئەسەر بىلەن ئەسەرنىڭ ئوخشاشلىقى ھەققىدە ئۇستازنىڭ قانداق قارىشى بار؟ ئۇستاز ئەسەرنى ئۆزىنىڭ بالىسىغا ئوخشىتىدۇ. ئۇستازنىڭ بۇ ھەقتىكى قارىشى قانداق؟

ئابدۇرېشىت. ئەسەر بىلەن بالا ئوخشاش ئەمەس. بالا ئۆزىنىڭ ئاتا-ئانىسىغا ئوخشاش بولىدۇ. ئەسەر ئۇنداق ئەمەس. ئەسەر ئۆزىنىڭ ئاتا-ئانىسىغا ئوخشىمايدۇ. ئەسەر ئۆزىنىڭ ئاتا-ئانىسىغا ئوخشىمىغان بىلەن ئۆزىنىڭ ئاتا-ئانىسىنىڭ ئەقىل-ئىدراكىغا ئوخشاش بولىدۇ. ئەسەر ئۆزىنىڭ ئاتا-ئانىسىنىڭ ئەقىل-ئىدراكىغا ئوخشاش بولغان بىلەن ئۆزىنىڭ ئاتا-ئانىسىنىڭ ئەقىل-ئىدراكىغا ئوخشاش بولىدۇ. ئەسەر ئۆزىنىڭ ئاتا-ئانىسىنىڭ ئەقىل-ئىدراكىغا ئوخشاش بولغان بىلەن ئۆزىنىڭ ئاتا-ئانىسىنىڭ ئەقىل-ئىدراكىغا ئوخشاش بولىدۇ.

---

* ئىزاھ: ئەسەر بىلەن ئەسەرنىڭ ئوخشاشلىقى ھەققىدە ئۇستازنىڭ قارىشى قانداق؟

ئەم ئىسمانە ھەمووى ناوى ئەو كەسانەن كە لە سەردەمى پێغەمبەردا ژیاون و ئەو كەسانەى كە پێغەمبەر بینیوە و ئیمانى پێ هێناوە و لە ئیماندا مردوون. ئەمانە هەمووى ناوى پیاوانن. ئەگەر ناوى ژنیش هاتبێت لە ناو ئەم ناوانەدا، ئەوا ئەو ژنە ناوى پیاوانەى هەیە

ھ ت ھ ر ر ھ ھ ر ھ ھ ر ھ ھ

ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་ཉི་མ་ལས་རྣམ་པར་རྒྱལ་བ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ་ །

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠬᠣᠶᠠᠷ ᠳᠤ ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠯᠠᠭ᠎ᠠ ᠶᠢᠨ

ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠪᠢᠴᠢᠭ ᠳᠡᠪᠲᠡᠷ ᠶᠡᠬᠡ ᠰᠤᠷᠭᠠᠭᠤᠯᠢ

ᠪᠢᠴᠢᠭᠴᠢᠳ ᠤᠨ ᠰᠤᠷᠭᠠᠯᠲᠠ ᠪᠠᠶᠢᠭᠤᠯᠬᠤ ᠵᠠᠷᠯᠢᠭ ᠪᠤᠶᠤ

ډیر ښه ده چې د ټولنې ټول غړي د ژوند په هر اړخ کې د ټولنې د پرمختګ لپاره هڅه وکړي.

د ټولنې د پرمختګ لپاره د ټولنې غړي باید د ټولنې د ودې لپاره هڅه وکړي.

ه سعد ه عثمان ه سعد ه عثمان ه سعد ه عثمان

د ښاغلي ډاکټر محمد اسلم ساقي د ژوند او کارونو څخه يو لنډ کتنه

د ښاغلي ډاکټر محمد اسلم ساقي د ژوند او کارونو څخه يو لنډ کتنه د هغه د ژوند د ټولو اړخونو ښودنه نه کوي ځکه چې د هغه د ژوند ډېر اړخونه شته چې زمونږ د ټولنې د ژوند سره تړلي دي خو ما غوښتل چې د هغه د ژوند هغه اړخونه ولولم چې د هغه د ژوند د ټولو څخه مهم اړخونه ګڼل کېږي او د هغه د ژوند هغه اړخونه ولولم چې د هغه د ژوند د ټولو څخه ډېر ښکاره

د ټولنې د غړو د ژمنو او ژمنلیکونو د ثبت کولو لپاره یوه ځانګړې دفتر جوړ کړی دی چې د ټولنې د غړو ټولې ژمنې او ژمنلیکونه په کې ثبت کیږي او

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྨོན་ལམ་གྱི་རྒྱལ་པོ་ཆེན་པོ་ལས་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་ཚིག་སྡེ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཞེས་བྱ་བ་བཞུགས་སོ།།

ᠬᠡᠯᠡᠭᠴᠢᠳ ᠪᠠᠶᠢᠨ ᠪᠠᠶᠢᠴᠠᠭᠠᠭᠠᠷᠠᠢ

ཆོས་ཅན་ གཙོ་བོ་ ཁྱོད་ ཀྱི་ སྐུ་ ཡོན་ཏན་ ཕྲིན་ལས་ ཐུགས་ ཀྱི་ རྣམ་པ་ ཐམས་ཅད་ ཀྱང་ ཤེས་བྱ་ ཐམས་ཅད་ ཀྱི་ ངོ་བོ་ ཉིད་ ཡིན་ ཏེ་ ཞེས་ བྱ་བ་ ལ་ སོགས་ པ་ ཡོད་ དོ་ ཞེས་ ཟེར་ ཏེ

سيئيس ٥ سيئيس بيد هدا ئيسا . هدا ئيسا بيد سيئيس ٥ سيئيس .

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་གྱི་རྒྱལ་པོ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་གྱི་རྒྱལ་པོ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་གྱི་རྒྱལ་པོ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་གྱི་རྒྱལ་པོ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་གྱི་རྒྱལ་པོ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་གྱི་རྒྱལ་པོ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་གྱི་རྒྱལ་པོ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་གྱི་རྒྱལ་པོ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་གྱི་རྒྱལ་པོ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་གྱི་རྒྱལ་པོ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོ།

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་ཀྱི་ཚུལ་ཁྲིམས་ཀྱི་ཡོན་ཏན་ཀྱི་ཕྱག་ཀྱི་ཞབས་ཀྱི་ཡང་ཀྱི་ཡང་ཀྱི་ཡང

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་ཀྱི་ཚུལ་ཁྲིམས་ཀྱི་ཕྱག་ཀྱི་ཞབས་ཀྱི་ཡོན་ཏན་ཀྱི་ཕྲིན་ལས་ཀྱི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཚེ་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་སྐུ

ཐོག་མའི་ཆོ་ག ། ཐོག་མའི་ཆོ་ག ། ཐོག་མའི་ཆོ་ག །

ډیرې ● ډیرې ● ډیرې ●

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠪᠠᠢᠬᠤ ᠪᠣᠯᠤᠨ ᠲᠡᠭᠡᠨᠢ ᠬᠡᠯᠡᠪᠡᠯ ᠲᠡᠭᠡᠨᠢ ᠬᠡᠯᠡᠪᠡᠯ ᠪᠣᠯᠤᠨ

ښاغلي رئيس ! زه ستاسو په وړاندې د ښاغلي ډاکټر عبدالرحمن پرېکړه د ښاغلي ډاکټر عبدالرحمن د ګډون په ا

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤᠷᠠᠯ ᠤᠨ ᠵᠠᠭᠪᠤᠷ ᠨᠢ ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤᠷᠠᠯ ᠤᠨ ᠬᠤᠷᠳᠤᠨ ᠪᠣᠯᠤᠨ

ډېرې مرغۍ د ښکار لپاره ډېرې ښې ښکار دي .

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་ཀྱི་ཚུལ་ཁྲིམས་ཀྱི་ཕྱག་ཀྱི་ཞབས་ཀྱི་ཡོན་ཏན་ཀྱི་ཕྲིན་ལས་ཀྱི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ཡེ་ཤེས

۲۰ کلمه

۲۱ ـ متعلم باید در مدرسه با رفقای خود با ادب و مهربانی رفتار کند . با آنها نزاع و دشمنی نکند . اگر رفیقش از او رنجیده باشد ، عذر خواهی کند و او را راضی نماید . اگر رفیقش از او عذر خواهی کند ، او را ببخشد و از دل بیرون کند . با رفقای خود مانند برادر و خواهر رفتار کند . با آنها شوخی نکند . به آنها دشنام ندهد . آنها را مسخره نکند . به آنها تهمت نزند . غیبت آنها را نکند . به آنها حسد نورزد . به آنها کینه نداشته باشد . به آنها ظلم نکند . به آنها خیانت نکند . به آنها دروغ نگوید . به آنها فریب ندهد . به آنها بدی نکند . به آنها آزار نرساند . به آنها ضرر نرساند . به آنها بی‌احترامی نکند . به آنها بی‌ادبی نکند . به آنها بی‌مهری نکند . به آنها بی‌وفایی نکند . به آنها بی‌انصافی نکند . به آنها بی‌رحمی نکند . به آنها بی‌عاطفگی نکند . به آنها بی‌محبتی نکند . به آنها بی‌توجهی نکند . به آنها بی‌اعتنایی نکند . به آنها بی‌تفاوتی نکند . به آنها بی‌علاقگی نکند . به آنها بی‌میلی نکند . به آنها بی‌رغبتی نکند . به آنها بی‌شوقی نکند . به آنها بی‌ذوقی نکند . به آنها بی‌حالی نکند . به آنها بی‌روحی نکند . به آنها بی‌جانی نکند . به آنها بی‌مرگی نکند . به آنها بی‌زندگی نکند . به آنها بی‌هستی نکند . به آنها بی‌وجودی نکند . به آنها بی‌نیستی نکند . به آنها بی‌عدمی نکند . به آنها بی‌فنایی نکند . به آنها بی‌بقایی نکند . به آنها بی‌ابدیتی نکند . به آنها بی‌ازلیتی نکند . به آنها بی‌سرمدیتی نکند . به آنها بی‌جاودانگی نکند . به آنها بی‌همیشگی نکند . به آنها بی‌دوامی نکند . به آنها بی‌ثباتی نکند . به آنها بی‌قراری نکند . به آنها بی‌آرامی نکند . به آنها بی‌سکونی نکند . به آنها بی‌حرکتی نکند . به آنها بی‌جنبشی نکند . به آنها بی‌تحرکی نکند . به آنها بی‌پویایی نکند . به آنها بی‌رشدی نکند . به آنها بی‌تکاملی نکند . به آنها بی‌پیشرفتی نکند . به آنها بی‌ترقی نکند . به آنها بی‌تعالی نکند . به آنها بی‌کمالی نکند . به آنها بی‌نقصی نکند . به آنها بی‌عیبی نکند . به آنها بی‌خطایی نکند . به آنها بی‌گناهی نکند . به آنها بی‌معصیتی نکند . به آنها بی‌ثوابی نکند . به آنها بی‌عقابی نکند . به آنها بی‌بهشتی نکند . به آنها بی‌دوزخی نکند . به آنها بی‌صراطی نکند . به آنها بی‌میزانی نکند . به آنها بی‌حسابی نکند . به آنها بی‌کتابی نکند . به آنها بی‌فرشتگانی نکند . به آنها بی‌پیامبری نکند . به آنها بی‌امامی نکند . به آنها بی‌خلیفه‌ای نکند . به آنها بی‌وصی‌ای نکند . به آنها بی‌نبوتی نکند . به آنها بی‌رسالتی نکند . به آنها بی‌امامتی نکند . به آنها بی‌ولایتی نکند . به آنها بی‌محبتی نکند . به آنها بی‌دشمنی نکند . به آنها بی‌تبرایی نکند . به آنها بی‌تولایی نکند . به آنها بی‌اعتقادی نکند . به آنها بی‌ایمانی نکند . به آنها بی‌کفری نکند . به آنها بی‌شرکی نکند . به آنها بی‌نفاقی نکند . به آنها بی‌ریایی نکند . به آنها بی‌سمعه‌ای نکند . به آنها بی‌عجبی نکند . به آنها بی‌کبری نکند . به آنها بی‌غروری نکند . به آنها بی‌تکبری نکند . به آنها بی‌خودپسندی نکند . به آنها بی‌خودبینی نکند . به آنها بی‌خودخواهی نکند . به آنها بی‌خودرأیی نکند . به آنها بی‌خودسری نکند . به آنها بی‌خودکامگی نکند . به آنها بی‌خودمحوری نکند . به آنها بی‌خودپرستی نکند . به آنها بی‌خودفروشی نکند . به آنها بی‌خودباختگی نکند . به آنها بی‌خودگمگشتگی نکند . به آنها بی‌خودبیگانگی نکند . به آنها بی‌خودفراموشی نکند . به آنها بی‌خودآگاهی نکند . به آنها بی‌خودشناسی نکند . به آنها بی‌خودسازی نکند . به آنها بی‌خودیابی نکند . به آنها بی‌خودرهایی نکند . به آنها بی‌خودشکوفایی نکند . به آنها بی‌خودبالندگی نکند . به آنها بی‌خودپروری نکند . به آنها بی‌خودآرایی نکند . به آنها بی‌خودنمایی نکند . به آنها بی‌خودستایی نکند . به آنها بی‌خودنکوهی نکند . به آنها بی‌خودسنجی نکند . به آنها بی‌خودارزیابی نکند . به آنها بی‌خودداوری نکند . به آنها بی‌خودقضاوتی نکند . به آنها بی‌خودحکمی نکند . به آنها بی‌خودمجازاتی نکند . به آنها بی‌خودپاداشی نکند . به آنها بی‌خودکیفری نکند . به آنها بی‌خودبخشایشی نکند . به آنها بی‌خودعفوی نکند . به آنها بی‌خودگذشتی نکند . به آنها بی‌خودایثاری نکند . به آنها بی‌خودفداکاری نکند . به آنها بی‌خودجانبازی نکند . به آنها بی‌خودشهادتی نکند . به آنها بی‌خودمرگی نکند . به آنها بی‌خودزندگی نکند . به آنها بی‌خودهستی نکند . به آنها بی‌خودوجودی نکند . به آنها بی‌خودنیستی نکند . به آنها بی‌خودعدمی نکند . به آنها بی‌خودفنایی نکند . به آنها بی‌خودبقایی نکند . به آنها بی‌خودابدیتی نکند . به آنها بی‌خودازلیتی نکند . به آنها بی‌خودسرمدیتی نکند . به آنها بی‌خودجاودانگی نکند . به آنها بی‌خودهمیشگی نکند . به آنها بی‌خودوامی نکند . به آنها بی‌خودثباتی نکند . به آنها بی‌خودقراری نکند . به آنها بی‌خودآرامی نکند . به آنها بی‌خودسکونی نکند . به آنها بی‌خودحرکتی نکند . به آنها بی‌خودجنبشی نکند . به آنها بی‌خودتحرکی نکند . به آنها بی‌خودپویایی نکند . به آنها بی‌خودرشدی نکند . به آنها بی‌خودتکاملی نکند . به آنها بی‌خودپیشرفتی نکند . به آنها بی‌خودترقی نکند . به آنها بی‌خودتعالی نکند . به آنها بی‌خودکمالی نکند . به آنها بی‌خودنقصی نکند . به آنها بی‌خودعیبی نکند . به آنها بی‌خودخطایی نکند . به آنها بی‌خودگناهی نکند . به آنها بی‌خودمعصیتی نکند . به آنها بی‌خودثوابی نکند . به آنها بی‌خودعقابی نکند . به آنها بی‌خودبهشتی نکند . به آنها بی‌خوددوزخی نکند . به آنها بی‌خودصراطی نکند . به آنها بی‌خودمیزانی نکند . به آنها بی‌خودحسابی نکند . به آنها بی‌خودکتابی نکند . به آنها بی‌خودفرشتگانی نکند . به آنها بی‌خودپیامبری نکند . به آنها بی‌خودامامی نکند . به آنها بی‌خودخلیفه‌ای نکند . به آنها بی‌خودوصی‌ای نکند . به آنها بی‌خودنبوتی نکند . به آنها بی‌خودرسالتی نکند . به آنها بی‌خودامامتی نکند . به آنها بی‌خودولایتی نکند . به آنها بی‌خودمحبتی نکند . به آنها بی‌خوددشمنی نکند . به آنها بی‌خودتبرایی نکند . به آنها بی‌خودتولایی نکند . به آنها بی‌خوداعتقادی نکند . به آنها بی‌خودایمانی نکند . به آنها بی‌خودکفری نکند . به آنها بی‌خودشرکی نکند . به آنها بی‌خودنفاقی نکند . به آنها بی‌خودریایی نکند . به آنها بی‌خودسمعه‌ای نکند . به آنها بی‌خودعجبی نکند . به آنها بی‌خودکبری نکند . به آنها بی‌خودغروری نکند . به آنها بی‌خودتکبری نکند . به آنها بی‌خودپسندی نکند . به آنها بی‌خودبینی نکند . به آنها بی‌خودخواهی نکند . به آنها بی‌خودرأیی نکند . به آنها بی‌خودسری نکند . به آنها بی‌خودکامگی نکند . به آنها بی‌خودمحوری نکند . به آنها بی‌خودپرستی نکند . به آنها بی‌خودفروشی نکند . به آنها بی‌خودباختگی نکند . به آنها بی‌خودگمگشتگی نکند . به آنها بی‌خودبیگانگی نکند . به آنها بی‌خودفراموشی نکند . به آنها بی‌خودآگاهی نکند . به آنها بی‌خودشناسی نکند . به آنها بی‌خودسازی نکند . به آنها بی‌خودیابی نکند . به آنها بی‌خودرهایی نکند . به آنها بی‌خودشکوفایی نکند . به آنها بی‌خودبالندگی نکند . به آنها بی‌خودپروری نکند . به آنها بی‌خودآرایی نکند . به آنها بی‌خودنمایی نکند . به آنها بی‌خودستایی نکند . به آنها بی‌خودنکوهی نکند . به آنها بی‌خودسنجی نکند . به آنها بی‌خودارزیابی نکند . به آنها بی‌خو

ﻣﺎﻟﻴﺎﺗﻲ ﻭ ﺍﺩﺍﺭﻱ ﻣﻮﺭﺩ ﻧﻴﺎﺯ ﺑﺮﺍﻱ ﺍﺟﺮﺍﻱ ﺍﻳﻦ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺑﻪ ﺗﺸﺨﻴﺺ ﻭﺯﻳﺮ ﺍﻣﻮﺭ ﺍﻗﺘﺼﺎﺩﻱ ﻭ ﺩﺍﺭﺍﻳﻲ ﺍﺳﺖ .

ﻣﺎﺩﻩ ۳۰ :

ﺍﻳﻦ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺍﺯ ﺗﺎﺭﻳﺦ ﺗﺼﻮﻳﺐ ﻻﻳﺤﻪ ﻗﺎﻧﻮﻧﻲ ﺑﻮﺩﺟﻪ ﺳﺎﻻﻧﻪ ﻛﺸﻮﺭ ﻣﻌﻤﻮﻝ ﻭ ﺗﺎ ﺳﻪ ﺳﺎﻝ ﺍﺟﺮﺍ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ .

ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺍﺳﺎﺳﻲ ﺍﺻﻼﺡ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺍﺳﺎﺳﻲ ﺑﻮﺩﺟﻪ ﻭ ﻣﺤﺎﺳﺒﺎﺕ ﻣﺼﻮﺏ ۱۳۴۶/۱۲/۲۹ ﻣﺠﻠﺲ ﺷﻮﺭﺍﻱ ﻣﻠﻲ

ﻣﺎﺩﻩ ۱ :

ﺑﻮﺩﺟﻪ ﻛﻞ ﻛﺸﻮﺭ ﺑﺮﺍﻱ ﻫﺮ ﺳﺎﻝ ﻣﺎﻟﻲ ﺑﻪ ﺗﺮﺗﻴﺒﻲ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺍﻳﻦ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﻣﻘﺮﺭ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ ﺗﻬﻴﻪ ﻭ ﺑﻪ ﺗﺼﻮﻳﺐ ﻣﺠﻠﺲ ﺷﻮﺭﺍﻱ ﻣﻠﻲ ﻣﻲ ﺭﺳﺪ .

ﻣﺎﺩﻩ ۲ :

ﺳﺎﻝ ﻣﺎﻟﻲ ﻋﺒﺎﺭﺕ ﺍﺳﺖ ﺍﺯ ﺍﻭﻝ ﻓﺮﻭﺭﺩﻳﻦ ﻣﺎﻩ ﻫﺮ ﺳﺎﻝ ﺗﺎ ﺁﺧﺮ ﺍﺳﻔﻨﺪ ﻣﺎﻩ ﻫﻤﺎﻥ ﺳﺎﻝ .

ﻣﺎﺩﻩ ۳ :

ﺑﻮﺩﺟﻪ ﻛﻞ ﻛﺸﻮﺭ ﺷﺎﻣﻞ ﺑﻮﺩﺟﻪ ﻋﻤﻮﻣﻲ ﻭ ﺑﻮﺩﺟﻪ ﺷﺮﻛﺘﻬﺎﻱ ﺩﻭﻟﺘﻲ ﻭ ﺑﻮﺩﺟﻪ ﺷﻬﺮﺩﺍﺭﻱﻫﺎﻱ ﻛﻞ ﻛﺸﻮﺭ ﺍﺳﺖ .

ﻣﺎﺩﻩ ۴ :

ﺑﻮﺩﺟﻪ ﻋﻤﻮﻣﻲ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺍﻳﻦ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺑﻮﺩﺟﻪ ﻧﺎﻣﻴﺪﻩ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ ﺷﺎﻣﻞ ﺑﻮﺩﺟﻪ ﻭﺯﺍﺭﺗﺨﺎﻧﻪﻫﺎ ﻭ ﻣﺆﺳﺴﺎﺕ ﺩﻭﻟﺘﻲ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺑﻮﺩﺟﻪ ﺁﻧﻬﺎ ﺑﻪ ﻃﻮﺭ ﻛﻠﻲ ﺍﺯ ﻣﺤﻞ ﺍﻋﺘﺒﺎﺭﺍﺕ ﻋﻤﻮﻣﻲ ﺗﺄﻣﻴﻦ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ .

ﻣﺎﺩﻩ ۵ :

ﺑﻮﺩﺟﻪ ﺷﺮﻛﺘﻬﺎﻱ ﺩﻭﻟﺘﻲ ﻋﺒﺎﺭﺕ ﺍﺳﺖ ﺍﺯ ﺑﻮﺩﺟﻪ ﺷﺮﻛﺘﻬﺎﻱ ﺍﻧﺤﺼﺎﺭﻱ ﻭ ﺷﺮﻛﺘﻬﺎﻱ ﻣﺨﺘﻠﻂ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺍﻳﻦ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺷﺮﻛﺘﻬﺎﻱ ﺩﻭﻟﺘﻲ ﻧﺎﻣﻴﺪﻩ ﻣﻲ ﺷﻮﻧﺪ .

ﻣﺎﺩﻩ ۶ :

ﺑﻮﺩﺟﻪ ﺷﻬﺮﺩﺍﺭﻱﻫﺎ ﻋﺒﺎﺭﺕ ﺍﺳﺖ ﺍﺯ ﺑﻮﺩﺟﻪ ﺷﻬﺮﺩﺍﺭﻱﻫﺎﻱ ﻛﻠﻴﻪ ﺷﻬﺮﻫﺎﻱ ﻛﺸﻮﺭ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺍﻳﻦ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺷﻬﺮﺩﺍﺭﻱ ﻧﺎﻣﻴﺪﻩ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ .

ﻣﺎﺩﻩ ۷ :

ﺑﻮﺩﺟﻪ ﻛﻞ ﻛﺸﻮﺭ ﺑﺎﻳﺪ ﺑﻪ ﻧﺤﻮﻱ ﺗﻨﻈﻴﻢ ﺷﻮﺩ ﻛﻪ ﺍﻭﻻً ﺍﻋﺘﺒﺎﺭﺍﺕ ﻻﺯﻡ ﺑﺮﺍﻱ ﺍﺟﺮﺍﻱ ﺑﺮﻧﺎﻣﻪﻫﺎﻱ ﻋﻤﺮﺍﻧﻲ ﻭ ﺗﻮﺳﻌﻪ ﺍﻗﺘﺼﺎﺩﻱ ﻭ ﺍﺟﺘﻤﺎﻋﻲ ﻛﺸﻮﺭ ﺗﺄﻣﻴﻦ ﺷﻮﺩ ﻭ ﺛﺎﻧﻴﺎً ﺍﻋﺘﺒﺎﺭﺍﺕ ﻻﺯﻡ ﺑﺮﺍﻱ ﺍﺟﺮﺍﻱ ﺑﺮﻧﺎﻣﻪﻫﺎﻱ ﺟﺎﺭﻱ ﻭ ﺍﻧﺠﺎﻡ ﺗﻌﻬﺪﺍﺕ ﻗﺒﻠﻲ ﺩﻭﻟﺖ ﻣﻨﻈﻮﺭ ﮔﺮﺩﺩ .

ﻣﺎﺩﻩ ۸ :

ﺑﻮﺩﺟﻪ ﻛﻞ ﻛﺸﻮﺭ ﺑﺎﻳﺪ ﺑﻪ ﻧﺤﻮﻱ ﺗﻨﻈﻴﻢ ﺷﻮﺩ ﻛﻪ ﺍﻭﻻً ﺍﻋﺘﺒﺎﺭﺍﺕ ﻻﺯﻡ ﺑﺮﺍﻱ ﺍﺟﺮﺍﻱ ﺑﺮﻧﺎﻣﻪﻫﺎﻱ ﻋﻤﺮﺍﻧﻲ ﻭ ﺗﻮﺳﻌﻪ ﺍﻗﺘﺼﺎﺩﻱ ﻭ ﺍﺟﺘﻤﺎﻋﻲ ﻛﺸﻮﺭ ﺗﺄﻣﻴﻦ ﺷﻮﺩ ﻭ ﺛﺎﻧﻴﺎً ﺍﻋﺘﺒﺎﺭﺍﺕ ﻻﺯﻡ ﺑﺮﺍﻱ ﺍﺟﺮﺍﻱ ﺑﺮﻧﺎﻣﻪﻫﺎﻱ ﺟﺎﺭﻱ ﻭ ﺍﻧﺠﺎﻡ ﺗﻌﻬﺪﺍﺕ ﻗﺒﻠﻲ ﺩﻭﻟﺖ ﻣﻨﻈﻮﺭ ﮔﺮﺩﺩ .

ﻣﺎﺩﻩ ۹ :

ﺑﻮﺩﺟﻪ ﻛﻞ ﻛﺸﻮﺭ ﺑﺎﻳﺪ ﺑﻪ ﻧﺤﻮﻱ ﺗﻨﻈﻴﻢ ﺷﻮﺩ ﻛﻪ ﺍﻭﻻً ﺍﻋﺘﺒﺎﺭﺍﺕ ﻻﺯﻡ ﺑﺮﺍﻱ ﺍﺟﺮﺍﻱ ﺑﺮﻧﺎﻣﻪﻫﺎﻱ ﻋﻤﺮﺍﻧﻲ ﻭ ﺗﻮﺳﻌﻪ ﺍﻗﺘﺼﺎﺩﻱ ﻭ ﺍﺟﺘﻤﺎﻋﻲ ﻛﺸﻮﺭ ﺗﺄﻣﻴﻦ ﺷﻮﺩ ﻭ ﺛﺎﻧﻴﺎً ﺍﻋﺘﺒﺎﺭﺍﺕ ﻻﺯﻡ ﺑﺮﺍﻱ ﺍﺟﺮﺍﻱ ﺑﺮﻧﺎﻣﻪﻫﺎﻱ ﺟﺎﺭﻱ ﻭ ﺍﻧﺠﺎﻡ ﺗﻌﻬﺪﺍﺕ ﻗﺒﻠﻲ ﺩﻭﻟﺖ ﻣﻨﻈﻮﺭ ﮔﺮﺩﺩ .

ھەر ئىسىل ئەر ھەققىدە ۋ

ھەققى ئۇنىڭدىن ۋ ئەيىبلەش ۋاقىتلىرى ئەر ئەمەلگە ھەققى . ئەھمەق ئەسلىمە ۋ ئەيىبلەش ئەسلىمە ۋ ئەيىبلەش ئۇنىڭدىن

ཀ་ཤ་ཀ་ཤ་ཀ་ཤ་

مسجد کی فضیلت کے بیان میں ﴿ باب ﴾

۷۳۹ : ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص صبح یا شام کو مسجد میں جائے اللہ تعالیٰ اس کے لئے جنت میں مہمانی تیار کرتا ہے جب بھی وہ صبح یا شام کو جائے ۔ ۷۴۰ : ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص مسجد کو جاتا ہے اور جو شخص مسجد سے آتا ہے اللہ تعالیٰ اس کی مہمانی کرتا ہے جب بھی وہ جائے یا آئے ۔ ۷۴۱ : ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص مسجد کو جاتا ہے اور جو شخص مسجد سے آتا ہے اللہ تعالیٰ اس کی مہمانی کرتا ہے جب بھی وہ جائے یا آئے ۔ ۷۴۲ : ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص مسجد کو جاتا ہے اور جو شخص مسجد سے آتا ہے اللہ تعالیٰ اس کی مہمانی کرتا ہے جب بھی وہ جائے یا آئے ۔ ۷۴۳ : ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص مسجد کو جاتا ہے اور جو شخص مسجد سے آتا ہے اللہ تعالیٰ اس کی مہمانی کرتا ہے جب بھی وہ جائے یا آئے ۔ ۷۴۴ : ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص مسجد کو جاتا ہے اور جو شخص مسجد سے آتا ہے اللہ تعالیٰ اس کی مہمانی کرتا ہے جب بھی وہ جائے یا آئے ۔ ۷۴۵ : ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص مسجد کو جاتا ہے اور جو شخص مسجد سے آتا ہے اللہ تعالیٰ اس کی مہمانی کرتا ہے جب بھی وہ جائے یا آئے ۔ ۷۴۶ : ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص مسجد کو جاتا ہے اور جو شخص مسجد سے آتا ہے اللہ تعالیٰ اس کی مہمانی کرتا ہے جب بھی وہ جائے یا آئے ۔ ۷۴۷ : ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص مسجد کو جاتا ہے اور جو شخص مسجد سے آتا ہے اللہ تعالیٰ اس کی مہمانی کرتا ہے جب بھی وہ جائے یا آئے ۔ ۷۴۸ : ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص مسجد کو جاتا ہے اور جو شخص مسجد سے آتا ہے اللہ تعالیٰ اس کی مہمانی کرتا ہے جب بھی وہ جائے یا آئے ۔ ۷۴۹ : ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص مسجد کو جاتا ہے اور جو شخص مسجد سے آتا ہے اللہ تعالیٰ اس کی مہمانی کرتا ہے جب بھی وہ جائے یا آئے ۔ ۷۵۰ : ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص مسجد کو جاتا ہے اور جو شخص مسجد سے آتا ہے اللہ تعالیٰ اس کی مہمانی کرتا ہے جب بھی وہ جائے یا آئے ۔

ډیر ښه ډول د ښکلا او ښایست څخه ډک دی .

ཐོག་ཁྲིས་ཁྲིས་ཀྱི་ཐོག་ཁྲིས་ཁྲིས་ཀྱི་ཐོག་ཁྲིས་ཁྲིས་ཀྱི་

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠪᠢᠴᠢᠭ ᠤᠨ ᠰᠤᠷᠭᠠᠯᠲᠠ ᠵᠢᠨ ᠵᠠᠭᠤᠴᠢᠯᠠᠯ ᠤ

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས

ᠬᠠᠭᠠᠨ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠳᠤ ᠮᠠᠨᠳᠠᠯᠠᠢ ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠤ ᠬᠠᠭᠠᠨ ᠤ ᠬᠠᠮᠤᠭ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠵᠠᠰᠠᠭ ᠤᠨ ᠶᠡᠬᠡ ᠬᠤᠪᠢᠶᠠᠷᠠᠯ

د پښتو ژبې د ګرامر لومړنۍ پوهنې

د ژبې د ګرامر په اړه د پښتو ژبې د ګرامر لومړنۍ پوهنې د ژبې د ګرامر د لومړنیو پوهنو

ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ ● ཚན་རིག

ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ ● ཚན་རིག

ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ ● ཚན་རིག

ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ ● ཚན་རིག

ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ ● ཚན་རིག

ډاکټر ګل پاچا الفت د پښتو ژبې د ګرامر د ودې په اړه د خپلو نظرونو په ترڅ کې وايي چې د پښتو ژبې ګرامر د ودې په لړ کې د ګرامر د ودې دوه لارې چارې شتون لري چې يوه يې د ګرامر د ودې طبيعي لار چاره ده او بله يې د ګرامر د ودې غير طبيعي لار چاره ده. د ګرامر د ودې طبيعي لار چاره هغه ده چې د ژبې د ګرامر د ودې په لړ کې د ژبې د ګرامر د ودې د طبيعي لار چارې څخه ګټه پورته کيږي او د ژبې د ګرامر د ودې د غير طبيعي لار چارې څخه ډډه کيږي. د ګرامر د ودې غير طبيعي لار چاره هغه ده چې د ژبې د ګرامر د ودې په لړ کې د ژبې د ګرامر د ودې د غير طبيعي لار چارې څخه ګټه پورته کيږي او د ژبې د ګرامر د ودې د طبيعي لار چارې څخه ډډه کيږي.

ډاکټر ګل پاچا الفت د پښتو ژبې د ګرامر د ودې په اړه د خپلو نظرونو په ترڅ کې وايي چې د پښتو ژبې ګرامر د ودې دوه لارې چارې شتون لري چې يوه يې د ګرامر د ودې طبيعي لار چاره ده او بله يې د ګرامر د ودې غير طبيعي لار چاره ده. د ګرامر د ودې طبيعي لار چاره هغه ده چې د ژبې د ګرامر د ودې په لړ کې د ژبې د ګرامر د ودې د طبيعي لار چارې څخه ګټه پورته کيږي او د ژبې د ګرامر د ودې د غير طبيعي لار چارې څخه ډډه کيږي. د ګرامر د ودې غير طبيعي لار چاره هغه ده چې د ژبې د ګرامر د ودې په لړ کې د ژبې د ګرامر د ودې د غير طبيعي لار چارې څخه ګټه پورته کيږي او د ژبې د ګرامر د ودې د طبيعي لار چارې څخه ډډه کيږي.

ئۇنىڭدىن كېيىن ئۇ ئۆزىنىڭ ئىشلىرىنى ئۆزى ئىگىلەپ، ئۆزى ئىشلەپ، ئۆزى ئۈچۈن ياشاشقا باشلىدى .

ھەر بىر ئىسىم ۋە سۈپەتنىڭ ئالدىغا ئېنىقلىما ئىسىم ياكى سۈپەت كېلىپ، ئۇلارنىڭ مەنىسىنى ئېنىقلاپ كېلىدىغان سۆز بىرىكمىسى ئېنىقلىما بىرىكمە دەپ ئاتىلىدۇ. ئېنىقلىما بىرىكمىنىڭ ئېنىقلىمىسى ئالدىد

متغير تابع يمكن أن يتأثر بمتغير مستقل واحد أو أكثر. ٥ في الانحدار البسيط، يوجد متغير مستقل واحد فقط. ٥ في الانحدار المتعدد، يوجد متغيران مستقلان أو أكثر. ٥ يستخدم الانحدار لتقدير قيمة متغير تابع عندما تكون قيمة المتغير المستقل معروفة. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كان المتغير المستقل يؤثر على المتغير التابع. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد قوة العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد اتجاه العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع خطية أو غير خطية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع إيجابية أو سلبية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع قوية أو ضعيفة. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة إحصائية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة عملية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة نظرية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة تطبيقية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة اجتماعية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة اقتصادية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة سياسية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة ثقافية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة تاريخية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة جغرافية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة بيئية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة صحية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة تعليمية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة تكنولوجية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة رياضية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة فنية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة أدبية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة دينية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة فلسفية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة نفسية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة اجتماعية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة اقتصادية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة سياسية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة ثقافية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة تاريخية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة جغرافية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة بيئية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة صحية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة تعليمية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة تكنولوجية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة رياضية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة فنية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة أدبية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة دينية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة فلسفية. ٥ يستخدم الانحدار لتحديد ما إذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع ذات دلالة نفسية.

ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە .

ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە .

ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە .

ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە . ھەوا مەرجان ئەو ھەوا مەرجانەیە کە ھەیە لەسەر ئەو ھەوا مەرجانەی کە نیە .

ཀུན་ཏུ་ བཟང་པོ་ སྤྱོད་པ་ ཞེས་བྱ་བ་ ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ ལས་ ཀྱི་ ཚིག་ ཟབ་ མོ་ ཁོ་ནས་ ཀྱང་ ཤིན་ཏུ་ ཡང་ དག་ པ་ ཡིན་ ནོ ། །

حديث : حدثنا هناد نا عبدة عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٤٧ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٤٨ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٤٩ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٥٠ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٥١ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٥٢ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٥٣ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٥٤ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٥٥ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٥٦ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٥٧ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٥٨ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٥٩ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٦٠ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٦١ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٦٢ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٦٣ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٦٤ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٦٥ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٦٦ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٦٧ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٦٨ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٦٩ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٧٠ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٧١ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٧٢ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٧٣ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٧٤ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٧٥ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٧٦ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٧٧ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٧٨ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٧٩ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٨٠ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٨١ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٨٢ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٨٣ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٨٤ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٨٥ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٨٦ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٨٧ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٨٨ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٨٩ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٩٠ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٩١ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٩٢ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٩٣ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٩٤ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٩٥ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٩٦ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٩٧ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٩٨ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣٠٩٩ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

٣١٠٠ ـ حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة نا عبد الله بن نمير نا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رمل من الحجر إلى الحجر ثلاثا ومشى أربعا .

[illegible]

⑨ [illegible] 1927 [illegible]

⑩ 1928 [illegible]

1922 ..

⑪

⑫

⑬

⑭

⑮

⑯

[illegible]

⑯ [illegible]

⑰ 1926 [illegible] « [illegible] » [illegible]

⑱ [illegible]

هیڅ ډول ځنډ پرته ځواب ورکړي . ۱۹۲۸ کال د مارچ میاشتې (مارچ) د ۲۷ مې نیټې پورې ټولې ټاکنې بشپړې شوې وې او د ټاکنو پایلې یې په رسمي ډول اعلان کړې وې .

هیڅ ډول ځنډ پرته ځواب ورکړي . ۱۹۲۸ کال د مارچ میاشتې (مارچ) د ۲۷ مې نیټې پورې ټولې ټاکنې بشپړې شوې وې او د ټاکنو پایلې یې په رسمي ډول اعلان کړې وې .

⑳ (ماده) مجلس هرې نوښتې ته د مجلس د مشرانو جرګې له خوا ځواب ورکړي .

هغه تړون چې د ۱۹۲۱ کال د مارچ د ۲۸ مې نیټې سره سم د افغانستان او شوروي اتحاد ترمنځ لاسلیک شوی دی ، د ۱۹۲۸ کال د مارچ د ۲۷ مې نیټې سره سم د ملي شورا او د مشرانو جرګې له خوا تصویب شو .

هغه تړون چې د ۱۹۲۱ کال د مارچ د ۲۸ مې نیټې سره سم د افغانستان او شوروي اتحاد ترمنځ لاسلیک شوی دی ، د ۱۹۲۸ کال د مارچ د ۲۷ مې نیټې سره سم د ملي شورا او د مشرانو جرګې له خوا تصویب شو .

㉑ (ماده) د ۱۹۲۱ کال د مارچ د ۲۸ مې نیټې سره سم د افغانستان او شوروي اتحاد ترمنځ لاسلیک شوی تړون د ۱۹۲۸ کال د مارچ د ۲۷ مې نیټې سره سم د ملي شورا او د مشرانو جرګې له خوا تصویب شو .

د ۱۹۲۷ کال د مارچ د ۲۸ مې نیټې سره سم د افغانستان او شوروي اتحاد ترمنځ لاسلیک شوی تړون د ۱۹۲۸ کال د مارچ د ۲۷ مې نیټې سره سم د ملي شورا او د مشرانو جرګې له خوا تصویب شو . د تړون متن د ټاکنو د پایلو له اعلان وروسته د ټولنې د پوهاوي لپاره خپور شو .

ਸਿਧਾਂਤ ਸਮੇਂ ਦਾ ਅਸਲ

نیم د مصطفی ښوونځی جوړیدل

پښتنې ټولنې ته پیغام.

(۱۹۲۹ م کال د مې میاشت پیل)

* نیم ډیر مصطفی ښوونځی د پښتنې ټولنې د ډیرو لوړپوړو کسانو د هڅو او زیار په پایله جوړ شوی و. دا ښوونځی د ۱۹۲۷ م کال د مې میاشت کې د ۱۹۲۹ م کال د مې میاشت پورې یوازې د ۲ ټولګیو ښوونځی و. د ۱۹۲۹ م کال د مې میاشت کې د ۳ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۳۰ م کال د مې میاشت کې د ۴ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۳۱ م کال د مې میاشت کې د ۵ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۳۲ م کال د مې میاشت کې د ۶ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۳۳ م کال د مې میاشت کې د ۷ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۳۴ م کال د مې میاشت کې د ۸ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۳۵ م کال د مې میاشت کې د ۹ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۳۶ م کال د مې میاشت کې د ۱۰ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۳۷ م کال د مې میاشت کې د ۱۱ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۳۸ م کال د مې میاشت کې د ۱۲ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۳۹ م کال د مې میاشت کې د ۱۳ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۴۰ م کال د مې میاشت کې د ۱۴ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۴۱ م کال د مې میاشت کې د ۱۵ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۴۲ م کال د مې میاشت کې د ۱۶ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۴۳ م کال د مې میاشت کې د ۱۷ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۴۴ م کال د مې میاشت کې د ۱۸ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۴۵ م کال د مې میاشت کې د ۱۹ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۴۶ م کال د مې میاشت کې د ۲۰ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۴۷ م کال د مې میاشت کې د ۲۱ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۴۸ م کال د مې میاشت کې د ۲۲ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۴۹ م کال د مې میاشت کې د ۲۳ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۵۰ م کال د مې میاشت کې د ۲۴ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۵۱ م کال د مې میاشت کې د ۲۵ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۵۲ م کال د مې میاشت کې د ۲۶ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۵۳ م کال د مې میاشت کې د ۲۷ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۵۴ م کال د مې میاشت کې د ۲۸ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۵۵ م کال د مې میاشت کې د ۲۹ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۵۶ م کال د مې میاشت کې د ۳۰ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۵۷ م کال د مې میاشت کې د ۳۱ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۵۸ م کال د مې میاشت کې د ۳۲ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۵۹ م کال د مې میاشت کې د ۳۳ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۶۰ م کال د مې میاشت کې د ۳۴ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۶۱ م کال د مې میاشت کې د ۳۵ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۶۲ م کال د مې میاشت کې د ۳۶ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۶۳ م کال د مې میاشت کې د ۳۷ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۶۴ م کال د مې میاشت کې د ۳۸ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۶۵ م کال د مې میاشت کې د ۳۹ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۶۶ م کال د مې میاشت کې د ۴۰ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۶۷ م کال د مې میاشت کې د ۴۱ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۶۸ م کال د مې میاشت کې د ۴۲ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۶۹ م کال د مې میاشت کې د ۴۳ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۷۰ م کال د مې میاشت کې د ۴۴ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۷۱ م کال د مې میاشت کې د ۴۵ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۷۲ م کال د مې میاشت کې د ۴۶ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۷۳ م کال د مې میاشت کې د ۴۷ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۷۴ م کال د مې میاشت کې د ۴۸ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۷۵ م کال د مې میاشت کې د ۴۹ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۷۶ م کال د مې میاشت کې د ۵۰ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۷۷ م کال د مې میاشت کې د ۵۱ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۷۸ م کال د مې میاشت کې د ۵۲ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۷۹ م کال د مې میاشت کې د ۵۳ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۸۰ م کال د مې میاشت کې د ۵۴ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۸۱ م کال د مې میاشت کې د ۵۵ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۸۲ م کال د مې میاشت کې د ۵۶ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۸۳ م کال د مې میاشت کې د ۵۷ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۸۴ م کال د مې میاشت کې د ۵۸ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۸۵ م کال د مې میاشت کې د ۵۹ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۸۶ م کال د مې میاشت کې د ۶۰ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۸۷ م کال د مې میاشت کې د ۶۱ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۸۸ م کال د مې میاشت کې د ۶۲ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۸۹ م کال د مې میاشت کې د ۶۳ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۹۰ م کال د مې میاشت کې د ۶۴ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۹۱ م کال د مې میاشت کې د ۶۵ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۹۲ م کال د مې میاشت کې د ۶۶ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۹۳ م کال د مې میاشت کې د ۶۷ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۹۴ م کال د مې میاشت کې د ۶۸ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۹۵ م کال د مې میاشت کې د ۶۹ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۹۶ م کال د مې میاشت کې د ۷۰ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۹۷ م کال د مې میاشت کې د ۷۱ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۹۸ م کال د مې میاشت کې د ۷۲ ټولګیو ښوونځی شو. د ۱۹۹۹ م کال د مې میاشت کې د ۷۳ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۰۰ م کال د مې میاشت کې د ۷۴ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۰۱ م کال د مې میاشت کې د ۷۵ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۰۲ م کال د مې میاشت کې د ۷۶ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۰۳ م کال د مې میاشت کې د ۷۷ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۰۴ م کال د مې میاشت کې د ۷۸ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۰۵ م کال د مې میاشت کې د ۷۹ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۰۶ م کال د مې میاشت کې د ۸۰ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۰۷ م کال د مې میاشت کې د ۸۱ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۰۸ م کال د مې میاشت کې د ۸۲ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۰۹ م کال د مې میاشت کې د ۸۳ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۱۰ م کال د مې میاشت کې د ۸۴ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۱۱ م کال د مې میاشت کې د ۸۵ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۱۲ م کال د مې میاشت کې د ۸۶ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۱۳ م کال د مې میاشت کې د ۸۷ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۱۴ م کال د مې میاشت کې د ۸۸ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۱۵ م کال د مې میاشت کې د ۸۹ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۱۶ م کال د مې میاشت کې د ۹۰ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۱۷ م کال د مې میاشت کې د ۹۱ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۱۸ م کال د مې میاشت کې د ۹۲ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۱۹ م کال د مې میاشت کې د ۹۳ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۲۰ م کال د مې میاشت کې د ۹۴ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۲۱ م کال د مې میاشت کې د ۹۵ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۲۲ م کال د مې میاشت کې د ۹۶ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۲۳ م کال د مې میاشت کې د ۹۷ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۲۴ م کال د مې میاشت کې د ۹۸ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۲۵ م کال د مې میاشت کې د ۹۹ ټولګیو ښوونځی شو. د ۲۰۲۶ م کال د مې میاشت کې د ۱۰۰ ټولګیو ښوونځی شو.

نیم د مصطفی ښوونځی د پښتنې ټولنې ته پیغام.

ھ ت ت ت

د عدالت د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه

مسلک عدلیه د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه ټاکي . د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه د ۱۳۴۳ کال د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه قانون کې راغلې ده .

د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه قانون د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه ټاکي . د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه د ۱۳۴۳ کال د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه قانون کې راغلې ده .

د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه قانون د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه ټاکي . د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه د ۱۳۴۳ کال د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه قانون کې راغلې ده .

د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه قانون د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه ټاکي . د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه د ۱۳۴۳ کال د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه قانون کې راغلې ده .

د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه قانون د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه ټاکي . د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه د ۱۳۴۳ کال د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه قانون کې راغلې ده .

د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه قانون د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه ټاکي . د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه د ۱۳۴۳ کال د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه قانون کې راغلې ده .

مسلک عدلیه د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه

مسلک عدلیه د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه ټاکي . د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه د ۱۳۴۳ کال د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه قانون کې راغلې ده .

(۱) عدلیه د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه ټاکي . د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه د ۱۳۴۳ کال د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه قانون کې راغلې ده .

(۲) عدلیه د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه ټاکي . د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه د ۱۳۴۳ کال د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه قانون کې راغلې ده .

(۳) عدلیه د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه ټاکي . د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه د ۱۳۴۳ کال د عدلیې د محکمو د تشکیل او د دعوو د اورېدلو طریقه قانون کې راغلې ده .

په پرې مر ښځينه نوم ښځه مر ښځينه نوم ۵ پرې د ښځينه نوم ۵ پرې مر ښځينه نوم ښځه مر ښځينه نوم ۵ پرې
(ښځينه) ښځينه نوم ۵ پرې مر ښځينه نوم ښځه مر ښځينه نوم ۵ پرې
(۵۵) ښځينه نوم ۵ پرې مر ښځينه نوم ښځه مر ښځينه نوم ۵ پرې

ښځينه نوم ۵ پرې مر ښځينه نوم ښځه مر ښځينه نوم ۵ پرې د ښځينه نوم ۵ پرې مر ښځينه نوم ښځه مر ښځينه نوم ۵ پرې ① د ښځينه نوم ۵ پرې مر ښځينه نوم ښځه مر

ཁྱོད་ཀྱི་ཚེ་ཐུབ་པ་ཡིན་ན་

(د هغو ټولو ګرامرونو په څېر چې د نړۍ د نورو ژبو لپاره ليکل شوي دي)

د پښتو ګرامر

(مقدمه) د ګرامر نړۍ د نورو ژبو په څېر د پښتو ژبې لپاره هم ګرامر ليکل شوی دی .. د پښتو ګرامر د نورو ژبو د ګرامرونو په څېر د ژبې د جوړښت د ټولو اړخونو څېړنه کوي .. د پښتو ګرامر د نورو ژبو د ګرامرونو په څېر د ژبې د جوړښت د ټولو اړخونو څېړنه کوي .. د پښتو ګرامر د نورو ژبو د ګرامرونو په څېر د ژبې د جوړښت د ټولو اړخونو څېړنه کوي ..

(نارنج) مقدمه د نارنج ونې د هغو ميوو ته وايي چې د نارنج په شکل وي او د نارنجي رنګ لري .. نارنج د ترشو ميوو له ډلې څخه دی .. نارنج د ډېرو ګټورو ويټامينونو سرچينه ده .. نارنج د ډېرو ګټورو ويټامينونو سرچينه ده .. نارنج د ډېرو ګټورو ويټامينونو سرچينه ده ..

(مقدمه) د ګرامر نړۍ د نورو ژبو په څېر د پښتو ژبې لپاره هم ګرامر ليکل شوی دی .. د پښتو ګرامر د نورو ژبو د ګرامرونو په څېر د ژبې د جوړښت د ټولو اړخونو څېړنه کوي .. د پښتو ګرامر د نورو ژبو د ګرامرونو په څېر د ژبې د جوړښت د ټولو اړخونو څېړنه کوي .. د پښتو ګرامر د نورو ژبو د ګرامرونو په څېر د ژبې د جوړښت د ټولو اړخونو څېړنه کوي ..

ہمارے ملک میں ہر سال ۱۵ اگست کو یوم آزادی منایا جاتا ہے۔ یہ دن ہمیں ۱۹۴۷ء کی جدوجہد اور قربانیوں کی یاد دلاتا ہے۔ اس دن ہم اپنے بزرگوں کو خراج تحسین پیش کرتے ہیں جنہوں نے ہمارے لیے آزاد وطن حاصل کیا۔ ۱۴ اگست کی رات کو پاکستان کا قیام عمل میں آیا۔ اس رات لوگ خوشی سے سو نہیں سکے۔ ہر طرف جشن کا سماں تھا۔ ۱۵ اگست کی صبح ہم نے پہلی بار آزاد فضا میں سانس لی۔ یہ دن ہمارے لیے بہت خاص ہے۔ ہم اس دن اپنے گھروں پر جھنڈے لگاتے ہیں۔ بچے اور بڑے سب مل کر خوشیاں مناتے ہیں۔ ہم اس دن اپنے ملک کی ترقی کے لیے دعا کرتے ہیں۔ ہمیں اپنے ملک سے محبت کرنی چاہیے۔ ہمیں اس کی حفاظت کرنی چاہیے۔ ہمیں ایمانداری سے کام کرنا چاہیے۔ ہمیں ایک دوسرے کی مدد کرنی چاہیے۔ ہمیں اتحاد اور یکجہتی کا مظاہرہ کرنا چاہیے۔ ہمیں اپنے ملک کو صاف ستھرا رکھنا چاہیے۔ ہمیں درخت لگانے چاہئیں۔ ہمیں پانی اور بجلی کا ضیاع نہیں کرنا چاہیے۔ ہمیں اپنے ملک کی ترقی کے لیے محنت کرنی چاہیے۔ ہمیں اپنے ملک کا نام روشن کرنا چاہیے۔ ہمیں اپنے ملک کے قانون کا احترام کرنا چاہیے۔ ہمیں اپنے ملک کے دشمنوں سے ہوشیار رہنا چاہیے۔ ہمیں اپنے ملک کے دوستوں کی قدر کرنی چاہیے۔ ہمیں اپنے ملک کے لیے ہمیشہ دعا کرنی چاہیے۔

(۱) مضمون: یوم آزادی

(۱) مضمون: یوم آزادی

ہمارے ملک میں ہر سال ۱۴ اگست کو یوم آزادی منایا جاتا ہے۔ یہ دن ہمیں ۱۹۴۷ء کی جدوجہد اور قربانیوں کی یاد دلاتا ہے۔ اس دن ہم اپنے بزرگوں کو خراج تحسین پیش کرتے ہیں جنہوں نے ہمارے لیے آزاد وطن حاصل کیا۔ ۱۴ اگست کی رات کو پاکستان کا قیام عمل میں آیا۔ اس رات لوگ خوشی سے سو نہیں سکے۔ ہر طرف جشن کا سماں تھا۔ ۱۵ اگست کی صبح ہم نے پہلی بار آزاد فضا میں سانس لی۔ یہ دن ہمارے لیے بہت خاص ہے۔ ہم اس دن اپنے گھروں پر جھنڈے لگاتے ہیں۔ بچے اور بڑے سب مل کر خوشیاں مناتے ہیں۔ ہم اس دن اپنے ملک کی ترقی کے لیے دعا کرتے ہیں۔ ہمیں اپنے ملک سے محبت کرنی چاہیے۔ ہمیں اس کی حفاظت کرنی چاہیے۔ ہمیں ایمانداری سے کام کرنا چاہیے۔ ہمیں ایک دوسرے کی مدد کرنی چاہیے۔ ہمیں اتحاد اور یکجہتی کا مظاہرہ کرنا چاہیے۔ ہمیں اپنے ملک کو صاف ستھرا رکھنا چاہیے۔ ہمیں درخت لگانے چاہئیں۔ ہمیں پانی اور بجلی کا ضیاع نہیں کرنا چاہیے۔ ہمیں اپنے ملک کی ترقی کے لیے محنت کرنی چاہیے۔ ہمیں اپنے ملک کا نام روشن کرنا چاہیے۔ ہمیں اپنے ملک کے قانون کا احترام کرنا چاہیے۔ ہمیں اپنے ملک کے دشمنوں سے ہوشیار رہنا چاہیے۔ ہمیں اپنے ملک کے دوستوں کی قدر کرنی چاہیے۔ ہمیں اپنے ملک کے لیے ہمیشہ دعا کرنی چاہیے۔

د ټولنې د ساتنې د پاره د جرمونو د مخنیوي قانون

ئۇ ئەر (ئەرلەر) ھەققىدە ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئىشلەنگەن ئەسەرلەر :: ئەسەرلەرنىڭ ئىسمى

ئەسەرنىڭ ئاپتورى

ئەسەرنىڭ قىسقىچە مەزمۇنى

ئەسەرنىڭ ئاپتورى ئۇ ئەر ھەققىدە ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئىشلەنگەن ئەسەرلەر :: ئەسەرلەرنىڭ ئىسمى

ئەسەرنىڭ قىسقىچە مەزمۇنى

ئەسەر ئىچىدىكى ئەر ھەققىدە ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئىشلەنگەن ئەسەرلەر

ئەسەرنىڭ ئاپتورى ئۇ ئەر ھەققىدە ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئىشلەنگەن ئەسەرلەر :: ئەسەرلەرنىڭ ئىسمى

ئەسەرنىڭ قىسقىچە مەزمۇنى

ئەسەرنىڭ ئاپتورى ئۇ ئەر ھەققىدە ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئىشلەنگەن ئەسەرلەر :: ئەسەرلەرنىڭ ئىسمى

ئەسەرنىڭ قىسقىچە مەزمۇنى

4 ئەسەر ئىچىدىكى ئەر ھەققىدە ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئىشلەنگەن ئەسەرلەر :: ئەسەرلەرنىڭ ئىسمى

ئەسەرنىڭ ئاپتورى ئۇ ئەر ھەققىدە ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئىشلەنگەن ئەسەرلەر :: ئەسەرلەرنىڭ ئىسمى

ئەسەرنىڭ قىسقىچە مەزمۇنى

5 ئەسەر ئىچىدىكى ئەر ھەققىدە ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئىشلەنگەن ئەسەرلەر :: ئەسەرلەرنىڭ ئىسمى

ئەسەرنىڭ ئاپتورى

ئەسەرنىڭ قىسقىچە مەزمۇنى

ډاکټر ( ) د ډاکټر ( ) د ډاکټر ( ) د

ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠯᠲᠠ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠳᠠᠯ ᠪᠤᠶᠤ ᠬᠡᠯᠡᠪᠦᠷᠢ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠳᠠᠯ ᠶᠢᠨ ᠬᠠᠪᠰᠤᠷᠤᠯᠲᠠ ᠪᠤᠶᠤ ᠬᠡᠯᠡᠪᠦᠷᠢ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠳᠠᠯ ᠶᠢᠨ ᠬᠠᠪᠰᠤᠷᠤᠯᠲᠠ ᠶᠢᠨ ᠬᠤᠪᠢᠶᠠᠷ ᠪᠤᠶᠤ ᠬᠡᠯᠡᠪᠦᠷᠢ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠳᠠᠯ ᠶᠢᠨ ᠬᠠᠪᠰᠤᠷᠤᠯᠲᠠ ᠶᠢᠨ ᠭᠤᠷᠪᠠᠳᠤᠭᠠᠷ ᠬᠡᠰᠡᠭ ᠪᠤᠶᠤ ᠬᠡᠯᠡᠪᠦᠷᠢ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠳᠠᠯ ᠶᠢᠨ ᠬᠠᠪᠰᠤᠷᠤᠯᠲᠠ ᠶᠢᠨ ᠳᠥᠷᠪᠡᠳᠦᠭᠡᠷ ᠬᠡᠰᠡᠭ ᠪᠤᠶᠤ ᠬᠡᠯᠡᠪᠦᠷᠢ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠳᠠᠯ ᠶᠢᠨ ᠬᠠᠪᠰᠤᠷᠤᠯᠲᠠ ᠶᠢᠨ ᠲᠠᠪᠤᠳᠤᠭᠠᠷ ᠬᠡᠰᠡᠭ ᠪᠤᠶᠤ ᠬᠡᠯᠡᠪᠦᠷᠢ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠳᠠᠯ ᠶᠢᠨ ᠬᠠᠪᠰᠤᠷᠤᠯᠲᠠ ᠶᠢᠨ ᠲᠠᠪᠤᠨ ᠳᠤᠭᠠᠷ ᠬᠡᠰᠡᠭ ᠪᠤᠶᠤ ᠬᠡᠯᠡᠪᠦᠷᠢ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠳᠠᠯ ᠶᠢᠨ ᠬᠠᠪᠰᠤᠷᠤᠯᠲᠠ ᠶᠢᠨ ᠵᠢᠷᠭᠤᠭᠠ

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཁྱོད་ཀྱིས་ཀུན་ལ་ཕན་པ་ཐོགས་མེད་ཀྱི་ཕྱིར་ཏེ་ཁྱོད་ཀྱི་

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཁྱོད་ཀྱིས་ཀུན་ལ་ཕན་པ་ཐོགས་མེད་ཀྱི་ཕྱིར་ཏེ་ཁྱོད་ཀྱི་

د ګڼ شمیر ګرامرپوهانو په نظر د ژبې د ګرامر د څانګو شمیر درې دی. دا درې څانګې عبارت دي له: ۱. د ژبې د ګرامر د ټولو ژبو لپاره عمومي قاعدې او اصول. ۲. د ژبې د ګرامر د سیمانتیک څانګه. ۳. د ژبې د ګرامر د ځانګړو ژبو لپاره ځانګړي قاعدې او اصول.

د ژبې د ګرامر د ټولو ژبو لپاره عمومي قاعدې او اصول: دا د ژبې د ګرامر هغه څانګه ده چې د ټولو ژبو لپاره عمومي قاعدې او اصول څېړي. دا څانګه د ژبې د ګرامر د نورو څانګو په پرتله ډېر لږ ګرامرپوهان لري. دا ځکه چې د ټولو ژبو لپاره عمومي قاعدې او اصول ډېر لږ دي. د ژبې د ګرامر د ټولو ژبو لپاره عمومي قاعدې او اصول د ژبې د ګرامر د نورو څانګو په پرتله ډېر ساده دي. د ژبې د ګرامر د ټولو ژبو لپاره عمومي قاعدې او اصول د ژبې د ګرامر د نورو څانګو په پرتله ډېر ګټور دي. د ژبې د ګرامر د ټولو ژبو لپاره عمومي قاعدې او اصول د ژبې د ګرامر د نورو څانګو په پرتله ډېر ګټور دي.

د ژبې د ګرامر د سیمانتیک څانګه: دا د ژبې د ګرامر هغه څانګه ده چې د ژبې د ګرامر د نورو څانګو په پرتله ډېر ګټور دي. د ژبې د ګرامر د سیمانتیک څانګه د ژبې د ګرامر د نورو څانګو په پرتله ډېر ګټور دي. د ژبې د ګرامر د سیمانتیک څانګه د ژبې د ګرامر د نورو څانګو په پرتله ډېر ګټور دي.

د ژبې د ګرامر د ځانګړو ژبو لپاره ځانګړي قاعدې او اصول: دا د ژبې د ګرامر هغه څانګه ده چې د ژبې د ګرامر د نورو څانګو په پرتله ډېر ګټور دي. د ژبې د ګرامر د ځانګړو ژبو لپاره ځانګړي قاعدې او اصول د ژبې د ګرامر د نورو څانګو په پرتله ډېر ګټور دي. د ژبې د ګرامر د ځانګړو ژبو لپاره ځانګړي قاعدې او اصول د ژبې د ګرامر د نورو څانګو په پرتله ډېر ګټور دي.

د ژبې د ګرامر د ټولو ژبو لپاره عمومي قاعدې او اصول: دا د ژبې د ګرامر هغه څانګه ده چې د ټولو ژبو لپاره عمومي قاعدې او اصول څېړي. دا څانګه د ژبې د ګرامر د نورو څانګو په پرتله ډېر لږ ګرامرپوهان لري. دا ځکه چې د ټولو ژبو لپاره عمومي قاعدې او اصول ډېر لږ دي. د ژبې د ګرامر د ټولو ژبو لپاره عمومي قاعدې او اصول د ژبې د ګرامر د نورو څانګو په پرتله ډېر ساده دي. د ژبې د ګرامر د ټولو ژبو لپاره عمومي قاعدې او اصول د ژبې د ګرامر د نورو څانګو په پرتله ډېر ګټور دي. د ژبې د ګرامر د ټولو ژبو لپاره عمومي قاعدې او اصول د ژبې د ګرامر د نورو څانګو په پرتله ډېر ګټور دي.

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ།

(ناونیشانی کۆتایی) ناونیشانی کۆتایی پرۆژەکەت لێرە دابنێ .. ئەم ناونیشانە لە کۆتایی پرۆژەکەتدا دێت .

(پوختە) پوختەی پرۆژەکەت لێرە دابنێ .. پوختە کورتەیەکی پرۆژەکەتە کە تێیدا باسی گرنگترین خاڵەکانی پرۆژەکەت دەکەیت .. پوختە لە کۆتایی پرۆژەکەتدا دێت .

(پێشەکی) پێشەکی لێرە دابنێ .. پێشەکی لە سەرەتای پرۆژەکەتدا دێت و تێیدا باسی گرنگی پرۆژەکەت و ئامانجەکانی دەکەیت .

(ناوەڕۆک) ناوەڕۆکی پرۆژەکەت لێرە دابنێ .. ناوەڕۆک لە سەرەتای پرۆژەکەتدا دێت و تێیدا باسی بەشەکانی پرۆژەکەت دەکەیت .

(سوپاسگوزاری) سوپاسگوزاری لێرە دابنێ .. سوپاسگوزاری لە سەرەتای پرۆژەکەتدا دێت و تێیدا سوپاسی ئەو کەسانە دەکەیت کە یارمەتیت دابوون لە ئامادەکردنی پرۆژەکەتدا .

(ناونیشانی سەرەکی) ناونیشانی سەرەکی پرۆژەکەت لێرە دابنێ .. ناونیشانی سەرەکی پرۆژەکەت گرنگترین ناونیشانە لە پرۆژەکەتدا و باسی گشتی پرۆژەکەت دەکات .

(ناونیشانی لاوەکی) ناونیشانی لاوەکی پرۆژەکەت لێرە دابنێ .. ناونیشانی لاوەکی پرۆژەکەت ناونیشانێکی لاوەکییە و باسی بەشێکی تایبەت لە پرۆژەکەت دەکات .

(ناونیشانی بچووک) ناونیشانی بچووک پرۆژەکەت لێرە دابنێ .. ناونیشانی بچووک پرۆژەکەت ناونیشانێکی بچووکە و باسی بەشێکی زۆر تایبەت لە پرۆژەکەت دەکات .

(ناونیشانی کۆتایی) ناونیشانی کۆتایی پرۆژەکەت لێرە دابنێ .. ئەم ناونیشانە لە کۆتایی پرۆژەکەتدا دێت .

ཁྱོད་ཀྱི་ཚེ་ཐུབ་པ་ཡིན་ནམ་ཞེས་ཟེར་བ་ལྟ་བུ་ཡིན་ནོ། །

کوهنوردی در ارتفاعات بلند

کوهنوردی در ارتفاعات بلند نیازمند آمادگی جسمانی و روحی فراوان است. کوهنوردان باید قبل از شروع صعود، مدت زمان کافی را برای سازگاری با ارتفاع در نظر بگیرند. عدم توجه به این نکته یکی از شایع‌ترین علل بروز بیماری کوه‌گرفتگی است. علائم اولیه این بیماری شامل سردرد، تهوع و سرگیجه است.

تجهیزات مناسب نقش مهمی در ایمنی کوهنوردان دارد. کفش کوهنوردی باید محکم و ضدآب باشد و پوشش چندلایه لباس امکان تنظیم دمای بدن را فراهم می‌کند. کلاه، دستکش و عینک آفتابی نیز از ضروریات هر صعود هستند. کوله‌پشتی باید متناسب با طول مسیر و تعداد روزهای صعود انتخاب شود.

تغذیه در ارتفاع تفاوت‌هایی با شرایط عادی دارد. کوهنوردان باید غذاهای پرانرژی و سبک مصرف کنند و از خوردن غذاهای سنگین خودداری کنند. مصرف مایعات به میزان کافی برای جلوگیری از کم‌آبی ضروری است. توصیه می‌شود در هر ساعت حداقل نیم لیتر آب یا مایعات مشابه نوشیده شود.

تنفس صحیح در ارتفاع نیز اهمیت زیادی دارد. کوهنوردان باید با ریتم آرام و عمیق نفس بکشند و از تنفس سطحی خودداری کنند. در صعودهای طولانی، استراحت‌های کوتاه و منظم به بازیابی انرژی کمک می‌کند. هرگز نباید بدون استراحت کافی به صعود ادامه داد.

د ټولنې د پرمختګ لپاره د ښوونې او روزنې اړتیا

د ټولنې د پرمختګ لپاره د ښوونې او روزنې اړتیا د ټولنې د ټولو غړو لپاره ډیره مهمه ده. ځکه چې ښوونه او روزنه د ټولنې د غړو د ژوند د ښه والي لپاره اړینه ده. د ښوونې او روزنې له لارې د ټولنې غړي کولای شي چې د خپلو حقونو او مسؤلیتونو په اړه پوه شي. د ښوونې او روزنې له لارې د ټولنې غړي کولای شي چې د خپلو ستونزو د حل لپاره مناسب تدبیرونه ونیسي. د ښوونې او روزنې له لارې د ټولنې غړي کولای شي چې د خپلو ټولنیزو او اقتصادي حقونو د ترلاسه کولو لپاره هڅه وکړي.

د ښوونې او روزنې اړتیا د ټولنې د پرمختګ لپاره ډیره مهمه ده. ځکه چې ښوونه او روزنه د ټولنې د غړو د ژوند د ښه والي لپاره اړینه ده. د ښوونې او روزنې له لارې د ټولنې غړي کولای شي چې د خپلو حقونو او مسؤلیتونو په اړه پوه شي. د ښوونې او روزنې له لارې د ټولنې غړي کولای شي چې د خپلو ستونزو د حل لپاره مناسب تدبیرونه ونیسي. د ښوونې او روزنې له لارې د ټولنې غړي کولای شي چې د خپلو ټولنیزو او اقتصادي حقونو د ترلاسه کولو لپاره هڅه وکړي.

د ښوونې او روزنې اړتیا د ټولنې د پرمختګ لپاره ډیره مهمه ده. ځکه چې ښوونه او روزنه د ټولنې د غړو د ژوند د ښه والي لپاره اړینه ده. د ښوونې او روزنې له لارې د ټولنې غړي کولای شي چې د خپلو حقونو او مسؤلیتونو په اړه پوه شي. د ښوونې او روزنې له لارې د ټولنې غړي کولای شي چې د خپلو ستونزو د حل لپاره مناسب تدبیرونه ونیسي. د ښوونې او روزنې له لارې د ټولنې غړي کولای شي چې د خپلو ټولنیزو او اقتصادي حقونو د ترلاسه کولو لپاره هڅه وکړي.

د ډاکټر عبدالحی حبیبی د ژوند او کارونو څخه یوه برخه د ۱۳۷۱ کال د وږي په میاشت کې د ډاکټر عبدالحی حبیبی د ۸۰ کلنۍ په ویاړ د کابل په پوهنتون کې جوړه شوې غونډه کې د ډاکټر حبیبی د ژوند او کارونو په اړه وړاندې شوې څو مقالې دي. دا مقالې د ډاکټر حبیبی د ژوند د مختلفو اړخونو په اړه رڼا اچوي. د ډاکټر حبیبی د ژوند د ځینو اړخونو په اړه د ډاکټر حبیبی د ملګرو او شاګردانو مقالې هم په دې کتاب کې راغلې دي.

ډاکټر حبیبی د ۱۹۲۷ کال د ډسمبر په میاشت کې د کابل په ښار کې زیږیدلی دی. د ډاکټر حبیبی د ژوند د ځینو اړخونو په اړه د ډاکټر حبیبی د ملګرو او شاګردانو مقالې هم په دې کتاب کې راغلې دي.

ډاکټر عبدالحی حبیبی

(ژوند او کارونه)

د ډاکټر عبدالحی حبیبی د ژوند او کارونو څخه یوه برخه د ۱۳۷۱ کال د وږي په میاشت کې د ډاکټر عبدالحی حبیبی د ۸۰ کلنۍ په ویاړ د کابل په پوهنتون کې جوړه شوې غونډه کې د ډاکټر حبیبی د ژوند او کارونو په اړه وړاندې شوې څو مقالې دي. دا مقالې د ډاکټر حبیبی د ژوند د مختلفو اړخونو په اړه رڼا اچوي. د ډاکټر حبیبی د ژوند د ځینو اړخونو په اړه د ډاکټر حبیبی د ملګرو او شاګردانو مقالې هم په دې کتاب کې راغلې دي.

ډاکټر حبیبی د ۱۹۲۷ کال د ډسمبر په میاشت کې د کابل په ښار کې زیږیدلی دی. د ډاکټر حبیبی د ژوند د ځینو اړخونو په اړه د ډاکټر حبیبی د ملګرو او شاګردانو مقالې هم په دې کتاب کې راغلې دي.

[illegible] 884 [illegible] 880 [illegible] 878 [illegible] 875 [illegible]

④ [illegible] (?—884) [illegible]

③ [illegible] « [illegible] ?— » [illegible] ⑥ [illegible] 1927 [illegible] 1928 [illegible]

نام در همه‌جای شاهنامه

نام در همه‌جای شاهنامه

نام در همه‌جای شاهنامه

ښاغلی محمد یونس پښتون *

(۱۹۳۰ م کال د نومبر میاشت ۵ مه)

د پښتو ادب د ښکلا د ډیرو ګلونو د ګلزار د ښکلو ګلونو څخه یو ګل د ۱۹۳۰ م کال د نومبر په میاشت کې د ننګرهار د ولایت د ګوشتې په کلي کې د ښاغلي محمد یونس پښتون په کور کې وغوړید. د ښاغلي محمد یونس پښتون پلار ښاغلی محمد اسلم خان د خپل وخت یو ښه پوه او ادب دوست سړی و. د ښاغلي محمد یونس پښتون مور د ښاغلي محمد اسلم خان لومړۍ میرمن وه. د ښاغلي محمد یونس پښتون مور د ۱۹۴۸ م کال د مارچ په میاشت کې وفات شوه. د ښاغلي محمد یونس پښتون مور د ښاغلي محمد اسلم خان د کورنۍ د ټولو غړو سره ډیره ښه چلند کاوه. د ښاغلي محمد یونس پښتون مور د خپلو ټولو ملګرو سره ډیره ښه چلند کاوه. د ښاغلي محمد یونس پښتون مور د خپلو ټولو ګاونډیانو سره ډیره ښه چلند کاوه. د ښاغلي محمد یونس پښتون مور د خپلو ټولو خپلوانو سره ډیره ښه چلند کاوه. د ښاغلي محمد یونس پښتون مور د خپلو ټولو ملګرو سره ډیره ښه چلند کاوه. د ښاغلي محمد یونس پښتون مور د خپلو ټولو ګاونډیانو سره ډیره ښه چلند کاوه. د ښاغلي محمد یونس پښتون مور د خپلو ټولو خپلوانو سره ډیره ښه چلند کاوه.

---

* د ښاغلي محمد یونس پښتون د ژوند په اړه د ډیرو لږو معلوماتو له امله مونږ د هغه د ژوند په اړه د ډیرو لږو معلوماتو څخه یوازې یو څو کرښې لیکلې دي.

ᠪᠣᠯᠣᠭᠠᠨ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠪᠢᠴᠢᠭ ᠪᠣᠯ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠰᠤᠯᠢᠨᠭᠠ ᠵᠠᠰᠠᠭ ᠤᠨ ᠲᠥᠪ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠤ ᠨᠢᠭᠡᠨᠳᠡ ᠬᠡᠷᠡᠭᠯᠡᠭᠳᠡᠬᠦ ᠪᠠᠨ ᠪᠠᠶᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠪᠣᠯᠣᠨ ᠲᠡᠭᠡᠨ ᠤ ᠬᠣᠶᠢᠨ᠎ᠠ

ཕྱག་འཚལ་ལོ། ཞེས་བྱ་བ་ནས། ཕྱག་འཚལ་ལོ། ཞེས་བྱ་བ་ཡན་ཆད་ཀྱི་ཚིག་ཀྱང་ཡང་ཡང་བཤད་ཅིང་

།ཐུབ་བསྟན་རྒྱ་མཚོ་ཞེས་བྱ་བ།

ཐུབ་བསྟན་རྒྱ་མཚོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པའི་བསྟན་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་རྒྱ་མཚོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པའི་བསྟན་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་རྒྱ་མཚོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པའི་བསྟན་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་རྒྱ་མཚོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པའི་བསྟན་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཡིན་ནོ།

ཐུབ་བསྟན་རྒྱ་མཚོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པའི་བསྟན་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་རྒྱ་མཚོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པའི་བསྟན་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་རྒྱ་མཚོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པའི་བསྟན་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་རྒྱ་མཚོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པའི་བསྟན་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཡིན་ནོ།

ཐུབ་བསྟན་རྒྱ་མཚོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པའི་བསྟན་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་རྒྱ་མཚོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པའི་བསྟན་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་རྒྱ་མཚོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པའི་བསྟན་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་རྒྱ་མཚོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པའི་བསྟན་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཡིན་ནོ།

ཐུབ་བསྟན་རྒྱ་མཚོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པའི་བསྟན་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་རྒྱ་མཚོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པའི་བསྟན་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་རྒྱ་མཚོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པའི་བསྟན་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་རྒྱ་མཚོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པའི་བསྟན་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཡིན་ནོ།

[illegible]

([illegible]) 1927 [illegible]

[illegible]

([illegible]) [illegible]

ཁྲིམས་ལུགས་ཀྱི་ཚིག་ཡིག་ཆ་ཚན་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། །

ڪتاب ۽ سنڌ جي ڪتابن جي ڇپائي جو مختصر احوال

ڪتاب ڇپائي جي ايجاد کان اڳ هٿ سان لکيا ويندا هئا. انهن کي نقل ڪرڻ جو ڪم ڪاتبن جي ذميواري هوندو هو. ڪاتب ڪتاب جي هڪ ڪاپي تيار ڪندا هئا. ڪاتبن جي ڪم ۾ ڪيتريون ئي مشڪلاتون هيون. ڪاتب کي ڪتاب جي هڪ ڪاپي تيار ڪرڻ ۾ ڪيترا ئي مهينا لڳي ويندا هئا

ابن سينا في الطب

ابن سينا في الطب

ابن سينا في الطب

ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་དག་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཉི་མ་ཤར་བ་ལ་ཡིད་ཆེས་པ་ཡིན་ནམ།

ئۇيغۇر مەتبۇئاتىنىڭ تۇنجى گېزىتى «تەرجىمان» گېزىتى ۱۹۳۱-يىلى ۴-ئاينىڭ ۷-كۈنى ئىلى ۋىلايىتىنىڭ غۇلجا شەھىرىدە نەشر قىلىنغان. گېزىت ئىلى ۋىلايىتى ھۆكۈمىتىنىڭ رەسمىي گېزىتى بولۇپ، ھەپتىدە ئۈچ قېتىم (دۈشەنبە، چارشەنبە، جۈمە) چىقاتتى. گېزىتنىڭ باش مۇھەررىرى ئابدۇكېرىم ئابباسوف ئىدى. گېزىت ئاساسەن رەسمىي ئۇقتۇرۇشلار، ھۆكۈمەت قارارلىرى ۋە خەلقئارا خەۋەرلەرنى ئېلان قىلاتتى.

«تەرجىمان» گېزىتى ۱۹۳۳-يىلى ۱۲-ئاينىڭ ۲۵-كۈنىگىچە ئۈزلۈكسىز نەشر قىلىنغان. ئۇ ۱۹۳۴-يىلى ۱-ئايدىن باشلاپ «ئىلى گېزىتى» دەپ ئۆزگەرتىلگەن. گېزىتنىڭ ئومۇمىي نەشر مۇددىتى ۳ يىل ۸ ئاي بولۇپ، جەمئىي ۴۱۲ سان چىقىرىلغان. ھەر سانىنىڭ ھەجمى ۴ بەت بولۇپ، تىراژى ۱۲۰۰ نۇسخا ئىدى.

گېزىتنىڭ ئۇيغۇر تىلىدا نەشر قىلىنىشى ئۇيغۇر مەتبۇئاتىنىڭ تەرەققىياتىدا مۇھىم ئورۇن تۇتىدۇ. ئۇ ئۇيغۇر يېزىقىنى ئومۇملاشتۇرۇش، ئۇيغۇر تىلىدىكى ئىلمىي ۋە ئىجتىمائىي ئاتالغۇلارنى ئىشلىتىش جەھەتتە ئۈلگە بولغان. گېزىتنىڭ مۇھەررىرلىرى ۋە ئاپتورلىرى ئارىسىدا ئابدۇكېرىم ئابباسوف، ئابدۇرېھىم ئوتكۇر، ئابدۇلھەي ئوسمانوف قاتارلىق ئۇيغۇر زىيالىيلىرى بار ئىدى.

گېزىتنىڭ مەزمۇنى ئاساسەن ئۈچ قىسىمدىن تەركىب تاپاتتى: ۱) رەسمىي ئۇقتۇرۇشلار؛ ۲) خەلقئارا خەۋەرلەر؛ ۳) ئىلمىي ماقالىلەر. ئۇنىڭ ئىچىدە ئىلمىي ماقالىلەر ئەڭ قىممەتلىك قىسىم ھېسابلىنىدۇ. ئۇلار ئاساسەن تارىخ، جۇغراپىيە، تەبىئىي پەن ۋە مائارىپ ساھەلىرىگە مۇناسىۋەتلىك

وبعد أن أتم دراسته الثانوية في مدرسة الملك عبد العزيز بالرياض عام ١٣٧٦هـ، التحق بكلية الشريعة بجامعة الملك سعود، وتخرج منها عام ١٣٨٠هـ بتقدير ممتاز. ثم حصل على الماجستير من نفس الكلية عام ١٣٨٣هـ، وكانت رسالته في موضوع «منهج المحدثين في نقد الأسانيد». وفي عام ١٣٨٧هـ حصل على الدكتوراه من جامعة كامبردج بإنجلترا، وكان عنوان أطروحته: «دراسات في تاريخ السنة النبوية وعلومها».

وقد عاد إلى الرياض بعد حصوله على الدكتوراه، وعين أستاذاً في كلية الشريعة، ثم أصبح عميداً لها عام ١٣٩٠هـ. وظل في هذا المنصب حتى عام ١٣٩٥هـ، حيث استقال ليتفرغ للتدريس والبحث العلمي. وقد أشرف على أكثر من ثلاثين رسالة علمية في مرحلتي الماجستير والدكتوراه، وتخرج على يديه عدد كبير من العلماء الذين يشغلون اليوم مناصب علمية في مختلف الجامعات.

وقد ترك الشيخ مؤلفات كثيرة في علوم الحديث، منها كتابه المشهور «منهج النقد عند المحدثين» الذي طبع عدة مرات، وكتاب «دراسات في الجرح والتعديل»، وكتاب «تاريخ السنة النبوية وعلومها». وله أيضاً بحوث كثيرة نشرت في المجلات العلمية المحكمة، وكان يحرص على أن تكون بحوثه مبنية على الاستقراء التام لكلام العلماء، وأن تكون أحكامه منضبطة بقواعد واضحة.

وقد توفي الشيخ في مدينة الرياض يوم الثلاثاء ٢٣ من شهر ربيع الآخر عام ١٤٢٩هـ، عن عمر يناهز الثامنة والسبعين سنة، بعد أن قضى حياته كلها في خدمة العلم والعلماء. وقد صلى عليه جمع كبير من طلبته ومحبيه، ودفن في مقبرة العود بالرياض.

ھەر قانداق بىر ھۆججەتنى ئىمزالاش ۋە ئۇنىڭغا مۆھۈر بېسىش ھوقۇقى پەقەت ئۇنىڭ ئۆزىگە تەۋە بولۇپ، ئۇ ھۆججەتنى ئىمزالىغان ۋە مۆھۈر بېسىلغان ھامان ئۇ ھۆججەت ئۆزىنىڭ ئىجرا كۈچىنى يوقىتىدۇ. ئەگەر

ډیرې ښکلې ښځې د ټولنې د ټولو طبقو لپاره د ستاینې وړ دي.

ﻭﺍﻟﻤﺴﻠﻤﻮﻥ ﻋﻠﻰ ﺷﺮﻭﻃﻬﻢ ﺇﻻ ﺷﺮﻃﺎً ﺃﺣﻞ ﺣﺮﺍﻣﺎً ﺃﻭ ﺣﺮﻡ ﺣﻼﻻً ﻭﻫﺬﺍ ﻟﻔﻆ ﺍﻟﺘﺮﻣﺬﻱ ﻭﻗﺎﻝ ﺣﺪﻳﺚ ﺣﺴﻦ ﺻﺤﻴﺢ ﻭﻟﻔﻆ ﺍﺑﻦ ﻣﺎﺟﻪ ﺍﻟﻤﺴﻠﻤﻮﻥ ﻋﻠﻰ ﺷﺮﻭﻃﻬﻢ ﺇﻻ ﺷﺮﻃﺎً ﺣﺮﻡ ﺣﻼﻻً ﺃﻭ ﺃﺣﻞ ﺣﺮﺍﻣﺎً ﻭﻟﻔﻆ ﺍﻟﺪﺍﺭﻗﻄﻨﻲ ﻭﺍﻟﺼﻠﺢ ﺟﺎﺋﺰ ﺑﻴﻦ ﺍﻟﻤﺴﻠﻤﻴﻦ ﺇﻻ ﺻﻠﺤﺎً ﺣﺮﻡ ﺣﻼﻻً ﺃﻭ ﺃﺣﻞ ﺣﺮﺍﻣﺎً ﻭﺍﻟﻤﺴﻠﻤﻮﻥ ﻋﻠﻰ ﺷﺮﻭﻃﻬﻢ ﺇﻻ ﺷﺮﻃﺎً ﺣﺮﻡ ﺣﻼﻻً ﺃﻭ ﺃﺣﻞ ﺣﺮﺍﻣﺎً ﻭﻟﻔﻆ ﺍﻟﺒﻴﻬﻘﻲ ﺍﻟﺼﻠﺢ ﺟﺎﺋﺰ ﺑﻴﻦ ﺍﻟﻤﺴﻠﻤﻴﻦ ﺇﻻ ﺻﻠﺤﺎً ﺣﺮﻡ ﺣﻼﻻً ﺃﻭ ﺃﺣﻞ ﺣﺮﺍﻣﺎً ﻭﺍﻟﻤﺴﻠﻤﻮﻥ ﻋﻠﻰ ﺷﺮﻭﻃﻬﻢ ﺇﻻ ﺷﺮﻃﺎً ﺣﺮﻡ ﺣﻼﻻً ﺃﻭ ﺃﺣﻞ ﺣﺮﺍﻣﺎً ﻭﻟﻔﻆ ﺍﻟﺤﺎﻛﻢ ﺍﻟﺼﻠﺢ ﺟﺎﺋﺰ ﺑﻴﻦ ﺍﻟﻤﺴﻠﻤﻴﻦ ﺇﻻ ﺻﻠﺤﺎً ﺣﺮﻡ ﺣﻼﻻً ﺃﻭ ﺃﺣﻞ ﺣﺮﺍﻣﺎً ﻭﺍﻟﻤﺴﻠﻤﻮﻥ ﻋﻠﻰ ﺷﺮﻭﻃﻬﻢ ﺇﻻ ﺷﺮﻃﺎً ﺣﺮﻡ ﺣﻼﻻً ﺃﻭ ﺃﺣﻞ ﺣﺮﺍﻣﺎً ﻭﻟﻔﻆ ﺍﻟﺒﻐﻮﻱ

ཁྱེད་ཀྱི་ཁྱིམ་ཚང་ནས་ཁྱེད་ཀྱི་ཡུལ་ཁྱིམ་ཚང་ལ་ཕྱིན་ཏེ་ཁྱེད་ཀྱི་ཡུལ་ཁྱིམ་ཚང་ནས་ཁྱེད་ཀྱི་ཁྱིམ་ཚང་ལ་ཕྱིན་ཏེ་

ཁོ་ཚོ་ཡང་ཐུགས་ཁོང་ནས་ཁོ་ཚོའི་ཕ་ཡུལ་ཁ་ཤས་ཀྱི་ཡུལ་ཚུལ་ཁྲིམས་ཀྱི་ཐད་ཀར་ཡོད་པའི་ཁྱད་པར་ཅན་ཁ་ཤས་ཀྱང་ཐོག་ཏུ་བཞག་ཡོད་ཅིང་།

مصطفى صادق الرافعي (1880 — 1937) أديب وشاعر وناقد مصري من أسرة عربية من طرابلس الشام هاجرت إلى مصر في أواخر القرن الثامن عشر . ولد في بهتيم بالقليوبية ونشأ في طنطا وتعلم بها . وأصيب في صباه بالحمى التيفودية سنة 1892 م فذهب سمعه وأخذ يضعف حتى صار أصم سنة 1901 م . وتوفي أبوه سنة 1901 م فانتقل مع أسرته إلى القاهرة وعمل في المحاكم الشرعية كاتباً ثم مترجماً ثم محرراً . وتوفي في طنطا ودفن في بهتيم .

مؤلفاته

له ديوان شعر في جزأين ، وكتاب « تاريخ آداب العرب » في جزأين ، و « إعجاز القرآن والبلاغة النبوية » ، و « حديث القمر » ، و « رسائل الأحزان » ، و « السحاب الأحمر » ، و « المساكين » ، و « على السفود » ، و « المعركة بين القديم والجديد » ، و « وحي القلم » في ثلاثة أجزاء

ہے کہ جب عمل کا وقت آیا تو وہ ہچکچاہٹ کا شکار ہو گیا۔ ۱۹۲۸ء میں اس نے ۱۹۳۳ء میں اقتدار پر قبضہ کرنے کا منصوبہ بنایا۔ ۱۹۲۹ء میں اس نے ۱۹۳۴ء کا سال مقرر کیا۔ ۱۹۳۰ء میں اس نے ۱۹۳۵ء کا سال مقرر کیا۔ ۱۹۳۱ء میں اس نے ۱۹۳۶ء کا سال مقرر کیا۔ ۱۹۳۲ء میں اس نے ۱۹۳۷ء کا سال مقرر کیا۔

سید سجاد حسینی در ۱۲ فروردین ۱۳۰۲ در شهر نیلاب به دنیا آمد. پدرش سید علی‌اکبر حسینی از روحانیان محلی بود و مادرش فاطمه نام داشت. او تا ۱۵ سالگی در مکتب‌خانه درس خواند و سپس به مدرسه‌ی ابتدایی شهر رفت. در ۱۳۲۸ به دبیرستان پیوست و در ۱۳۳۲ دیپلم گرفت. همان سال برای ادامه‌ی تحصیل به تهران رفت و در رشته‌ی حقوق دانشگاه پذیرفته شد.

در تهران با جریان‌های سیاسی دانشجویی آشنا شد و به انجمن اسلامی دانشجویان پیوست. در ۱۳۳۵ به عضویت هیئت مدیره‌ی انجمن درآمد و مسئول نشریه‌ی داخلی آن شد. در ۱۳۳۶ ازدواج کرد و همسرش، مریم صادقی، نیز دانشجوی حقوق بود. آن‌ها در خوابگاه دانشجویی زندگی می‌کردند و هر دو در کلاس‌های شبانه‌ی دانشکده‌ی حقوق تدریس می‌کردند.

پس از کودتای ۲۸ مرداد، فعالیت‌های سیاسی دانشجویان محدود شد. سید سجاد چند بار بازداشت شد و مدتی کوتاه در زندان قزل‌قلعه به سر برد. در ۱۳۳۹ پایان‌نامه‌ی خود را با عنوان «بررسی حقوقی اجاره‌های طولانی‌مدت» نوشت و در ۱۳۴۰ از دانشگاه فارغ‌التحصیل شد. همان سال به نیلاب بازگشت و وکالت آزاد را آغاز کرد.

در نیلاب دفتری در خیابان ناصری باز کرد و به کارهای حقوقی مردم رسیدگی می‌کرد. بسیاری از موکلانش کشاورزان و کارگران بودند. او اغلب حق‌الزحمه‌ی کمی می‌گرفت یا گاهی بدون دریافت پول کار می‌کرد. در ۱۳۴۲ فرزند اول او، علی، به دنیا آمد. در ۱۳۴۵ دختری به نام زهرا متولد شد. در ۱۳۴۸ خانه‌ی کوچکی در محله‌ی باغ‌نو خرید و به آنجا نقل مکان کرد.

در ۱۳۵۰ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۳۵۴ در این سمت بود. در این دوره بر ساخت مدرسه‌ی دخترانه‌ی شهید رجایی و توسعه‌ی شبکه‌ی آب شرب نظارت داشت. در ۱۳۵۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد. در ۱۳۵۷ از شورا استعفا داد و به فعالیت حقوقی خود بازگشت.

در ۱۳۵۸ همسرش مریم صادقی درگذشت. سید سجاد تا پایان عمر همسر دیگری اختیار نکرد. او در ۱۳۶۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۳۶۴ در این سمت بود. در ۱۳۶۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۳۶۹ در این سمت بود. در ۱۳۷۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۳۷۲ در این سمت بود. در ۱۳۷۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۳۷۷ در این سمت بود. در ۱۳۷۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۳۸۰ در این سمت بود. در ۱۳۸۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۳۸۵ در این سمت بود. در ۱۳۸۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۳۸۸ در این سمت بود. در ۱۳۸۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۳۹۳ در این سمت بود. در ۱۳۹۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۳۹۶ در این سمت بود. در ۱۳۹۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۴۰۱ در این سمت بود. در ۱۴۰۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۴۰۴ در این سمت بود. در ۱۴۰۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۴۰۹ در این سمت بود. در ۱۴۱۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۴۱۲ در این سمت بود. در ۱۴۱۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۴۱۷ در این سمت بود. در ۱۴۱۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۴۲۰ در این سمت بود. در ۱۴۲۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۴۲۵ در این سمت بود. در ۱۴۲۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۴۲۸ در این سمت بود. در ۱۴۲۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۴۳۳ در این سمت بود. در ۱۴۳۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۴۳۶ در این سمت بود. در ۱۴۳۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۴۴۱ در این سمت بود. در ۱۴۴۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۴۴۴ در این سمت بود. در ۱۴۴۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۴۴۹ در این سمت بود. در ۱۴۵۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۴۵۲ در این سمت بود. در ۱۴۵۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۴۵۷ در این سمت بود. در ۱۴۵۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۴۶۰ در این سمت بود. در ۱۴۶۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۴۶۵ در این سمت بود. در ۱۴۶۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۴۶۸ در این سمت بود. در ۱۴۶۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۴۷۳ در این سمت بود. در ۱۴۷۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۴۷۶ در این سمت بود. در ۱۴۷۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۴۸۱ در این سمت بود. در ۱۴۸۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۴۸۴ در این سمت بود. در ۱۴۸۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۴۸۹ در این سمت بود. در ۱۴۹۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۴۹۲ در این سمت بود. در ۱۴۹۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۴۹۷ در این سمت بود. در ۱۴۹۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۵۰۰ در این سمت بود. در ۱۵۰۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۵۰۵ در این سمت بود. در ۱۵۰۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۵۰۸ در این سمت بود. در ۱۵۰۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۵۱۳ در این سمت بود. در ۱۵۱۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۵۱۶ در این سمت بود. در ۱۵۱۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۵۲۱ در این سمت بود. در ۱۵۲۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۵۲۴ در این سمت بود. در ۱۵۲۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۵۲۹ در این سمت بود. در ۱۵۳۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۵۳۲ در این سمت بود. در ۱۵۳۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۵۳۷ در این سمت بود. در ۱۵۳۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۵۴۰ در این سمت بود. در ۱۵۴۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۵۴۵ در این سمت بود. در ۱۵۴۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۵۴۸ در این سمت بود. در ۱۵۴۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۵۵۳ در این سمت بود. در ۱۵۵۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۵۵۶ در این سمت بود. در ۱۵۵۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۵۶۱ در این سمت بود. در ۱۵۶۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۵۶۴ در این سمت بود. در ۱۵۶۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۵۶۹ در این سمت بود. در ۱۵۷۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۵۷۲ در این سمت بود. در ۱۵۷۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۵۷۷ در این سمت بود. در ۱۵۷۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۵۸۰ در این سمت بود. در ۱۵۸۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۵۸۵ در این سمت بود. در ۱۵۸۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۵۸۸ در این سمت بود. در ۱۵۸۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۵۹۳ در این سمت بود. در ۱۵۹۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۵۹۶ در این سمت بود. در ۱۵۹۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۶۰۱ در این سمت بود. در ۱۶۰۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۶۰۴ در این سمت بود. در ۱۶۰۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۶۰۹ در این سمت بود. در ۱۶۱۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۶۱۲ در این سمت بود. در ۱۶۱۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۶۱۷ در این سمت بود. در ۱۶۱۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۶۲۰ در این سمت بود. در ۱۶۲۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۶۲۵ در این سمت بود. در ۱۶۲۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۶۲۸ در این سمت بود. در ۱۶۲۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۶۳۳ در این سمت بود. در ۱۶۳۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۶۳۶ در این سمت بود. در ۱۶۳۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۶۴۱ در این سمت بود. در ۱۶۴۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۶۴۴ در این سمت بود. در ۱۶۴۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۶۴۹ در این سمت بود. در ۱۶۵۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۶۵۲ در این سمت بود. در ۱۶۵۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۶۵۷ در این سمت بود. در ۱۶۵۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۶۶۰ در این سمت بود. در ۱۶۶۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۶۶۵ در این سمت بود. در ۱۶۶۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۶۶۸ در این سمت بود. در ۱۶۶۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۶۷۳ در این سمت بود. در ۱۶۷۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۶۷۶ در این سمت بود. در ۱۶۷۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۶۸۱ در این سمت بود. در ۱۶۸۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۶۸۴ در این سمت بود. در ۱۶۸۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۶۸۹ در این سمت بود. در ۱۶۹۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۶۹۲ در این سمت بود. در ۱۶۹۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۶۹۷ در این سمت بود. در ۱۶۹۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۷۰۰ در این سمت بود. در ۱۷۰۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۷۰۵ در این سمت بود. در ۱۷۰۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۷۰۸ در این سمت بود. در ۱۷۰۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۷۱۳ در این سمت بود. در ۱۷۱۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۷۱۶ در این سمت بود. در ۱۷۱۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۷۲۱ در این سمت بود. در ۱۷۲۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۷۲۴ در این سمت بود. در ۱۷۲۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۷۲۹ در این سمت بود. در ۱۷۳۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۷۳۲ در این سمت بود. در ۱۷۳۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۷۳۷ در این سمت بود. در ۱۷۳۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۷۴۰ در این سمت بود. در ۱۷۴۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۷۴۵ در این سمت بود. در ۱۷۴۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۷۴۸ در این سمت بود. در ۱۷۴۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۷۵۳ در این سمت بود. در ۱۷۵۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۷۵۶ در این سمت بود. در ۱۷۵۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۷۶۱ در این سمت بود. در ۱۷۶۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۷۶۴ در این سمت بود. در ۱۷۶۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۷۶۹ در این سمت بود. در ۱۷۷۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۷۷۲ در این سمت بود. در ۱۷۷۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۷۷۷ در این سمت بود. در ۱۷۷۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۷۸۰ در این سمت بود. در ۱۷۸۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۷۸۵ در این سمت بود. در ۱۷۸۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۷۸۸ در این سمت بود. در ۱۷۸۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۷۹۳ در این سمت بود. در ۱۷۹۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۷۹۶ در این سمت بود. در ۱۷۹۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۸۰۱ در این سمت بود. در ۱۸۰۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۸۰۴ در این سمت بود. در ۱۸۰۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۸۰۹ در این سمت بود. در ۱۸۱۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۸۱۲ در این سمت بود. در ۱۸۱۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۸۱۷ در این سمت بود. در ۱۸۱۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۸۲۰ در این سمت بود. در ۱۸۲۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۸۲۵ در این سمت بود. در ۱۸۲۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۸۲۸ در این سمت بود. در ۱۸۲۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۸۳۳ در این سمت بود. در ۱۸۳۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۸۳۶ در این سمت بود. در ۱۸۳۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۸۴۱ در این سمت بود. در ۱۸۴۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۸۴۴ در این سمت بود. در ۱۸۴۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۸۴۹ در این سمت بود. در ۱۸۵۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۸۵۲ در این سمت بود. در ۱۸۵۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۸۵۷ در این سمت بود. در ۱۸۵۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۸۶۰ در این سمت بود. در ۱۸۶۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۸۶۵ در این سمت بود. در ۱۸۶۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۸۶۸ در این سمت بود. در ۱۸۶۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۸۷۳ در این سمت بود. در ۱۸۷۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۸۷۶ در این سمت بود. در ۱۸۷۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۸۸۱ در این سمت بود. در ۱۸۸۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۸۸۴ در این سمت بود. در ۱۸۸۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۸۸۹ در این سمت بود. در ۱۸۹۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۸۹۲ در این سمت بود. در ۱۸۹۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۸۹۷ در این سمت بود. در ۱۸۹۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۹۰۰ در این سمت بود. در ۱۹۰۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۹۰۵ در این سمت بود. در ۱۹۰۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۹۰۸ در این سمت بود. در ۱۹۰۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۹۱۳ در این سمت بود. در ۱۹۱۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۹۱۶ در این سمت بود. در ۱۹۱۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۹۲۱ در این سمت بود. در ۱۹۲۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۹۲۴ در این سمت بود. در ۱۹۲۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۹۲۹ در این سمت بود. در ۱۹۳۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۹۳۲ در این سمت بود. در ۱۹۳۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۹۳۷ در این سمت بود. در ۱۹۳۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۹۴۰ در این سمت بود. در ۱۹۴۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۹۴۵ در این سمت بود. در ۱۹۴۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۹۴۸ در این سمت بود. در ۱۹۴۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۹۵۳ در این سمت بود. در ۱۹۵۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۹۵۶ در این سمت بود. در ۱۹۵۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۹۶۱ در این سمت بود. در ۱۹۶۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۹۶۴ در این سمت بود. در ۱۹۶۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۹۶۹ در این سمت بود. در ۱۹۷۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۹۷۲ در این سمت بود. در ۱۹۷۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۹۷۷ در این سمت بود. در ۱۹۷۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۹۸۰ در این سمت بود. در ۱۹۸۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۹۸۵ در این سمت بود. در ۱۹۸۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۹۸۸ در این سمت بود. در ۱۹۸۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۱۹۹۳ در این سمت بود. در ۱۹۹۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۱۹۹۶ در این سمت بود. در ۱۹۹۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۰۰۱ در این سمت بود. در ۲۰۰۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۰۰۴ در این سمت بود. در ۲۰۰۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۰۰۹ در این سمت بود. در ۲۰۱۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۰۱۲ در این سمت بود. در ۲۰۱۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۰۱۷ در این سمت بود. در ۲۰۱۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۰۲۰ در این سمت بود. در ۲۰۲۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۰۲۵ در این سمت بود. در ۲۰۲۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۰۲۸ در این سمت بود. در ۲۰۲۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۰۳۳ در این سمت بود. در ۲۰۳۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۰۳۶ در این سمت بود. در ۲۰۳۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۰۴۱ در این سمت بود. در ۲۰۴۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۰۴۴ در این سمت بود. در ۲۰۴۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۰۴۹ در این سمت بود. در ۲۰۵۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۰۵۲ در این سمت بود. در ۲۰۵۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۰۵۷ در این سمت بود. در ۲۰۵۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۰۶۰ در این سمت بود. در ۲۰۶۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۰۶۵ در این سمت بود. در ۲۰۶۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۰۶۸ در این سمت بود. در ۲۰۶۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۰۷۳ در این سمت بود. در ۲۰۷۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۰۷۶ در این سمت بود. در ۲۰۷۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۰۸۱ در این سمت بود. در ۲۰۸۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۰۸۴ در این سمت بود. در ۲۰۸۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۰۸۹ در این سمت بود. در ۲۰۹۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۰۹۲ در این سمت بود. در ۲۰۹۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۰۹۷ در این سمت بود. در ۲۰۹۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۱۰۰ در این سمت بود. در ۲۱۰۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۱۰۵ در این سمت بود. در ۲۱۰۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۱۰۸ در این سمت بود. در ۲۱۰۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۱۱۳ در این سمت بود. در ۲۱۱۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۱۱۶ در این سمت بود. در ۲۱۱۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۱۲۱ در این سمت بود. در ۲۱۲۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۱۲۴ در این سمت بود. در ۲۱۲۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۱۲۹ در این سمت بود. در ۲۱۳۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۱۳۲ در این سمت بود. در ۲۱۳۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۱۳۷ در این سمت بود. در ۲۱۳۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۱۴۰ در این سمت بود. در ۲۱۴۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۱۴۵ در این سمت بود. در ۲۱۴۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۱۴۸ در این سمت بود. در ۲۱۴۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۱۵۳ در این سمت بود. در ۲۱۵۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۱۵۶ در این سمت بود. در ۲۱۵۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۱۶۱ در این سمت بود. در ۲۱۶۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۱۶۴ در این سمت بود. در ۲۱۶۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۱۶۹ در این سمت بود. در ۲۱۷۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۱۷۲ در این سمت بود. در ۲۱۷۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۱۷۷ در این سمت بود. در ۲۱۷۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۱۸۰ در این سمت بود. در ۲۱۸۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۱۸۵ در این سمت بود. در ۲۱۸۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۱۸۸ در این سمت بود. در ۲۱۸۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۱۹۳ در این سمت بود. در ۲۱۹۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۱۹۶ در این سمت بود. در ۲۱۹۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۲۰۱ در این سمت بود. در ۲۲۰۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۲۰۴ در این سمت بود. در ۲۲۰۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۲۰۹ در این سمت بود. در ۲۲۱۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۲۱۲ در این سمت بود. در ۲۲۱۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۲۱۷ در این سمت بود. در ۲۲۱۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۲۲۰ در این سمت بود. در ۲۲۲۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۲۲۵ در این سمت بود. در ۲۲۲۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۲۲۸ در این سمت بود. در ۲۲۲۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۲۳۳ در این سمت بود. در ۲۲۳۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۲۳۶ در این سمت بود. در ۲۲۳۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۲۴۱ در این سمت بود. در ۲۲۴۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۲۴۴ در این سمت بود. در ۲۲۴۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۲۴۹ در این سمت بود. در ۲۲۵۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۲۵۲ در این سمت بود. در ۲۲۵۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۲۵۷ در این سمت بود. در ۲۲۵۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۲۶۰ در این سمت بود. در ۲۲۶۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۲۶۵ در این سمت بود. در ۲۲۶۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۲۶۸ در این سمت بود. در ۲۲۶۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۲۷۳ در این سمت بود. در ۲۲۷۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۲۷۶ در این سمت بود. در ۲۲۷۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۲۸۱ در این سمت بود. در ۲۲۸۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۲۸۴ در این سمت بود. در ۲۲۸۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۲۸۹ در این سمت بود. در ۲۲۹۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۲۹۲ در این سمت بود. در ۲۲۹۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۲۹۷ در این سمت بود. در ۲۲۹۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۳۰۰ در این سمت بود. در ۲۳۰۱ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۳۰۵ در این سمت بود. در ۲۳۰۶ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۳۰۸ در این سمت بود. در ۲۳۰۹ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۳۱۳ در این سمت بود. در ۲۳۱۴ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۳۱۶ در این سمت بود. در ۲۳۱۷ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۳۲۱ در این سمت بود. در ۲۳۲۲ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۳۲۴ در این سمت بود. در ۲۳۲۵ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۳۲۹ در این سمت بود. در ۲۳۳۰ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۳۳۲ در این سمت بود. در ۲۳۳۳ به عضویت شورای شهر نیلاب انتخاب شد و تا ۲۳۳۷ در این سمت بود. در ۲۳۳۸ به عضویت هیئت مدیره‌ی کانون وکلای نیلاب درآمد و تا ۲۳۴۰ در این سمت بود. در ۲۳۴۱ به عضویت شورای شهر نیلاب

د ټک ټوپ او د هغه د ملګرو د ژوند یو څو پېښې

ئىسمى مەرھۇم ھەمىت كەرىم ئوغلى ئابدۇرەھىم ئىدى ..

مەرھۇم ھەمىت كەرىم ئوغلى ئابدۇرەھىم ئۆمۈرنىڭ ئاخىرىغىچە ئۆزىنىڭ ئەدەبىي ئىجادىيىتى بىلەن ئۇيغۇر ئەدەبىياتىنىڭ تەرەققىياتىغا ئۆچمەس تۆھپىلەرنى قوشقان ئاتاقلىق ئەدىبلىرىمىزدىن بىرى ھېسابلىنىدۇ .. ئۇ 1893 — 1974 يىللىرى ئارىسىدا ياشىغان بولۇپ ، ئۇنىڭ ئۆمرىنىڭ ئاساسلىق قىسمى ئۇيغۇر ئەدەبىياتىنىڭ يېڭى تارىخ دەۋرىگە توغرا كەلگەن ..

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىنىڭ يېڭى تارىخ دەۋرى ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ئۇلۇغ ئوغلى ، ئۇيغۇر ئەدەبىياتىنىڭ ئاتىسى ئەلىشىر نەۋائىي (1441 — 1501) دىن باشلانغان بولۇپ ، ئۇ ئۇيغۇر ئەدەبىياتىنىڭ ئۆسۈش ۋە تەرەققىي قىلىش يولىدا ئۆچمەس تۆھپىلەرنى قوشقان ئۇلۇغ ئەدىب ھېسابلىنىدۇ ..

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىنىڭ يېڭى تارىخ دەۋرى ئۇيغۇر ئەدەبىياتىنىڭ ئۆسۈش ۋە تەرەققىي قىلىش يولىدا ئۆچمەس تۆھپىلەرنى قوشقان ئۇلۇغ ئەدىب ھېسابلىنىدۇ .. 1936 يىلى ھەمىت كەرىم ئوغلى ئابدۇرەھىم ئۇيغۇر ئەدەبىياتىنىڭ يېڭى تارىخ دەۋرىنىڭ ئاتىسى ئەلىشىر نەۋائىينىڭ تۇغۇلغانلىقىنىڭ 500 يىللىقىنى خاتىرىلەش مۇناسىۋىتى بىلەن ئۇيغۇر ئەدەبىياتىنىڭ يېڭى تارىخ دەۋرى ھەققىدە ئۆزىنىڭ ئالاھىدە قاراشلىرىنى ئوتتۇرىغا قويغان ..

د ښځو د ټولنیز حقونو غوښتنه *

(د ۱۹۳۰ م کال د مې میاشت)

① د ښځو د ټولنیز حقونو غوښتنه د ټولو هغو ټولنیزو غوښتنو په څیر چې د ټولنې د پرمختګ لپاره اړینې دي، د ټولنې د ټولو غړو له خوا د ملاتړ وړ ده. ځکه چې د ټولنې د پرمختګ لپاره یوازې د نارینه وو ټولنیز حقونو غوښتنه کافي نه ده، بلکې د ښځو ټولنیز حقونو غوښتنه هم اړینه

د ښځو د حقونو ساتنه د اسلام په رڼا کې

د ښځو د حقونو ساتنه د اسلام په رڼا کې د ټولنې د ودې او پرمختګ یوه مهمه برخه ده. د ښځو حقونه د انسان د حقونو یوه برخه ده او د هغوی ساتنه د هر مسلمان دنده ده. اسلام ښځې ته د ژوند ټولې برخې کې حقونه ورکړي دي. د ښځو حقونه د ټولنې د ودې او پرمختګ یوه مهمه برخه ده. د ښځو حقونه د انسان د حقونو یوه برخه ده او د هغوی ساتنه د هر مسلمان دنده ده. اسلام ښځې ته د ژوند ټولې برخې کې حقونه ورکړي دي. د ښځو حقونه د ټولنې د ودې او پرمختګ یوه مهمه برخه ده. د ښځو حقونه د انسان د حقونو یوه برخه ده او د هغوی ساتنه د هر مسلمان دنده ده. اسلام ښځې ته د ژوند ټولې برخې کې حقونه ورکړي دي.

د ښځو د حقونو ساتنه د اسلام په رڼا کې

د ښځو د حقونو ساتنه د اسلام په رڼا کې د ټولنې د ودې او پرمختګ یوه مهمه برخه ده. د ښځو حقونه د انسان د حقونو یوه برخه ده او د هغوی ساتنه د هر مسلمان دنده ده. اسلام ښځې ته د ژوند ټولې برخې کې حقونه ورکړي دي.

- د ښځو حقونه د ټولنې د ودې او پرمختګ یوه مهمه برخه ده.
- د ښځو حقونه د انسان د حقونو یوه برخه ده.
- د هغوی ساتنه د هر مسلمان دنده ده.
- اسلام ښځې ته د ژوند ټولې برخې کې حقونه ورکړي دي.

د ښځو د حقونو ساتنه د اسلام په رڼا کې د ټولنې د ودې او پرمختګ یوه مهمه برخه ده. د ښځو حقونه د انسان د حقونو یوه برخه ده او د هغوی ساتنه د هر مسلمان دنده ده. اسلام ښځې ته د ژوند ټولې برخې کې حقونه ورکړي دي. د ښځو حقونه د ټولنې د ودې او پرمختګ یوه مهمه برخه ده. د ښځو حقونه د انسان د حقونو یوه برخه ده او د هغوی ساتنه د هر مسلمان دنده ده. اسلام ښځې ته د ژوند ټولې برخې کې حقونه ورکړي دي.

ཁྲོ་ཐང་ཁྲོ་ཐང་ཁྲོ་ཐང་

د ټولنې د مدني ژوند ځانګړتیاوې

د ټولنې د مدني ژوند ځانګړتیاوې د ټولنې د مدني ژوند ځانګړتیاوې د ټولنې د مدني ژوند ځانګړتیاوې

ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཁོ་ན་ཡིན་ནོ།

د پښتو ژبې د ستونزو د حل لپاره د ټولنیزې ژبپوهنې له نظریو څخه ګټه اخیستل کیدای شي . د ټولنیزې ژبپوهنې یو له مهمو موضوعاتو څخه د ژبې پلان دی . د ژبې پلان د ژبې د ودې او پراختیا لپاره د ژبې د ټولنیزو او جوړښتي اړخونو د ښه کولو

ཁྲོ་ཚ་ཤས་ཀྱི་ཁྲོ་ཚ་ཤས་ཀྱི་ཁྲོ་ཚ་ཤས་ཀྱི་

ཐུགས་ རྗེ་ ཆེན་པོ་ ཡི་ ཐུགས་ ཀྱི་ ཏིང་ ངེ་ འཛིན་ ཐོབ་ པ་ ཞེས་ བྱ་ བ་ ཡི་ ཆོ་ ག་ (ཐུགས་ རྗེ་ ཆེན་པོ་ ཡི་ ཐུགས་ ཀྱི་ ཏིང་ ངེ་ འཛིན་ ཐོབ་ པ་ ཞེས་ བྱ་ བ་ ཡི་ ཆོ་ ག་) ཐུགས་ རྗེ་ ཆེན་པོ་ ཡི་ ཐུགས་ ཀྱི་ ཏིང་ ངེ་ འཛིན་ ཐོབ་ པ་ ཞེས་ བྱ་ བ་ ཡི་ ཆོ་ ག་

د مخدوم اعظم د سیستان د ژوندون یادونه

د مخدوم اعظم د سیستان د ژوندون یادونه

د مخدوم اعظم د سیستان د ژوندون یادونه

ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བའི་ཁྱིམ་ཚང་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནམ་ཞེས་ཞུས་པ་ལ་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ལན་བཏབ་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བའི་ཁྱིམ་ཚང་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནམ་ཞེས་ཞུས་པ་ལ་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ལན་བཏབ་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བའི་ཁྱིམ་ཚང་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནམ་ཞེས་ཞུས་པ་ལ་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ལན་བཏབ་པ་ཡིན་ནོ།

ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བའི་ཁྱིམ་ཚང་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནམ་ཞེས་ཞུས་པ་ལ་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ལན་བཏབ་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བའི་ཁྱིམ་ཚང་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནམ་ཞེས་ཞུས་པ་ལ་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ལན་བཏབ་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བའི་ཁྱིམ་ཚང་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནམ་ཞེས་ཞུས་པ་ལ་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ལན་བཏབ་པ་ཡིན་ནོ།

ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བའི་ཁྱིམ་ཚང་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནམ་ཞེས་ཞུས་པ་ལ་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ལན་བཏབ་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བའི་ཁྱིམ་ཚང་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནམ་ཞེས་ཞུས་པ་ལ་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ལན་བཏབ་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བའི་ཁྱིམ་ཚང་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནམ་ཞེས་ཞུས་པ་ལ་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ལན་བཏབ་པ་ཡིན་ནོ།

ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བའི་ཁྱིམ་ཚང་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནམ་ཞེས་ཞུས་པ་ལ་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ལན་བཏབ་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བའི་ཁྱིམ་ཚང་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནམ་ཞེས་ཞུས་པ་ལ་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ལན་བཏབ་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བའི་ཁྱིམ་ཚང་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནམ་ཞེས་ཞུས་པ་ལ་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ལན་བཏབ་པ་ཡིན་ནོ།

ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བའི་ཁྱིམ་ཚང་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནམ་ཞེས་ཞུས་པ་ལ་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ལན་བཏབ་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བའི་ཁྱིམ་ཚང་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནམ་ཞེས་ཞུས་པ་ལ་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ལན་བཏབ་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བའི་ཁྱིམ་ཚང་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནམ་ཞེས་ཞུས་པ་ལ་ཁྲོ་ཚ་ཤ་ཟ་བ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ལན་བཏབ་པ་ཡིན་ནོ།

ئۇنى ئۆز ئىسمىنى ئۆزگەرتىپ ئۆزىنى ئۆلۈمدىن قۇتقۇزۇپ قالغان ئىدى . ئۇنىڭ ئۆزى ئېيتقاندەك ، ئۇ ئۆزىنى ئۆلۈمدىن قۇتقۇزۇپ قالغان ئىدى .

ئۇنىڭ ئۆزى ئېيتقاندەك ، ئۇ ئۆزىنى ئۆلۈمدىن قۇتقۇزۇپ قالغان ئىدى .

ھ ت ت ھ ر ر ھ ھ ھ

د پښتو ژبې د کلمې د جوړښت له مخې د کلمو ډولونه دا دي :

(1) ساده کلمې

ساده کلمې هغه کلمې دي چې له یوه بنسټیز تکي څخه جوړې شوې وي . دا کلمې نه له مختاړیو سره او نه له پسوندونو سره یو ځای شوې وي . لکه : کور ، ښار ، ښه ، بد ، ښکلی ، ښکلا ، ښکلتیا ، ښکلوالی ، ښکلتوب ، ښکلیدل ، ښکلول ، ښکلیدنه ، ښکلونه ، ښکلوونکی ، ښکلیدونکی ، ښکلیدلی ، ښکلول شوی ، ښکلیدل شوی ، ښکلیدنه شوی ، ښکلونه شوی ، ښکلوونکی شوی ، ښکلیدونکی شوی ، ښکلیدلی شوی ، ښکلول شوی شوی ، ښکلیدل شوی شوی ، ښکلیدنه شوی شوی ، ښکلونه شوی شوی ، ښکلوونکی شوی شوی ، ښکلیدونکی شوی شوی ، ښکلیدلی شوی شوی ، ښکلول شوی شوی شوی ، ښکلیدل شوی شوی شوی ، ښکلیدنه شوی شوی شوی ، ښکلونه شوی شوی شوی ، ښکلوونکی شوی شوی شوی ، ښکلیدونکی شوی شوی شوی ، ښکلیدلی شوی شوی شوی ، ښکلول شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدل شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدنه شوی شوی شوی شوی ، ښکلونه شوی شوی شوی شوی ، ښکلوونکی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدونکی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدلی شوی شوی شوی شوی ، ښکلول شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدل شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدنه شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلونه شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلوونکی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدونکی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدلی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلول شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدل شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدنه شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلونه شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلوونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدلی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلول شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدل شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدنه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلونه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلوونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدلی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلول شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدل شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدنه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلونه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلوونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدلی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلول شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدل شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدنه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلونه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلوونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدلی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلول شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدل شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدنه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلونه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلوونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدلی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلول شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدل شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدنه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلونه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلوونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدلی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلول شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدل شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدنه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلونه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلوونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدلی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلول شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدل شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدنه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلونه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلوونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدلی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلول شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدل شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدنه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلونه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلوونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدلی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلول شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدل شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدنه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلونه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلوونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدلی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلول شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدل شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدنه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلونه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلوونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدلی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلول شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدل شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدنه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلونه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلوونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدلی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلول شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدل شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدنه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلونه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلوونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدلی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلول شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدل شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدنه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلونه شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلوونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدونکی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلیدلی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی شوی ، ښکلول شوی ، ښکلیدل شوی ، ښکلیدنه شوی ، ښکلونه شوی ، ښکلوونکی شوی ، ښکلیدونکی شوی ، ښکلیدلی شوی ، ښکلول شوی ، ښکلیدل شوی ، ښکلیدنه شوی ، ښکلونه شوی ، ښکلوونکی شوی ، ښکلیدونکی شوی ، ښکلیدلی شوی ، ښکلول شوی ، ښکلیدل شوی ، ښکلیدنه شوی ، ښکلونه شوی ، ښکلوونکی شوی ، ښکلیدونکی شوی ، ښکلیدلی شوی ، ښکلول شوی ، ښکلیدل شوی ، ښکلیدنه شوی ، ښکلونه شوی ، ښکلوونکی شوی ، ښکلیدونکی شوی ، ښکلیدلی شوی ، ښکلول شوی ، ښکلیدل شوی ، ښکلیدنه شوی ، ښکلونه شوی ، ښکلوونکی شوی ، ښکلیدونکی شوی ، ښکلیدلی شوی ، ښکلول شوی ، ښکلیدل شوی ، ښکلیدنه شوی ، ښکلونه شوی ، ښکلوونکی شوی ، ښکلیدونکی شوی ، ښکلیدلی شوی ، ښکلول شوی ، ښکلیدل شوی ، ښکلیدنه شوی ، ښکلونه شوی ، ښکلوونکی شوی ، ښکلیدونکی شوی ، ښکلیدلی شوی ، ښکلول شوی ، ښکلیدل شوی ، ښکلیدنه شوی ، ښکلونه شوی ، ښکلوونکی شوی ، ښکلیدونکی شوی ، ښکلیدلی شوی ، ښکلول شوی ، ښکلیدل شوی ، ښکلیدنه شوی ، ښکلونه شوی ، ښکلوونکی شوی ، ښکلیدونکی شوی ، ښکلیدلی شو

(7) ئەگەر ھەرسێ ھاوکێشەکە یەکسان بوون بە سفر ئەوا ھێڵەکان لە یەک خاڵدا یەکتر دەبڕن .

ئەگەر دوو ھاوکێشەکە یەکسان بوون ئەوا ھێڵەکان ھاوتەریبن .

(8) ئەگەر ھاوکێشەکان ھەموویان جیاواز بوون و ھیچ یەکێکیان سفر نەبوو ئەوا ھێڵەکان لە یەک خاڵدا یەکتر دەبڕن (ھاوکێشەکان ھاوبەشن) ئەگەر ھاوکێشەکان جیاواز بوون و ھیچ یەکێکیان سفر نەبوو ئەوا ھێڵەکان ھاوتەریبن (ھاوکێشەکان ناھاوبەشن) .

(9) ھاوکێشەکان ھاوبەشن ئەگەر ھاوکێشەکان لە یەک خاڵدا یەکتر بڕن .

ھاوکێشەکان ناھاوبەشن ئەگەر ھاوکێشەکان ھاوتەریب بن .

ئەگەر ھاوکێشەکان ھاوبەش بوون ئەوا ھێڵەکان لە یەک خاڵدا یەکتر دەبڕن . ئەگەر ھاوکێشەکان ناھاوبەش بوون ئەوا ھێڵەکان ھاوتەریبن . ئەگەر ھاوکێشەکان ھاوبەش بوون و ھیچ یەکێکیان سفر نەبوو ئەوا ھێڵەکان لە یەک خاڵدا یەکتر دەبڕن . ئەگەر ھاوکێشەکان ھاوبەش بوون و ھەرسێکیان سفر بوون ئەوا ھێڵەکان لە یەک خاڵدا یەکتر دەبڕن .

(5) ھاوکێشەکان ھاوبەشن

ھاوکێشەکان ناھاوبەشن

ھەر ھاوکێشەکان << ھاوبەش << ھاوتەریب << ھاوبەش << ھاوتەریب << ھاوبەش << ھاوتەریب

[illegible] ::

[illegible]

① 1931 [illegible] ::

② « [illegible] » [illegible] ::

③ [illegible] « [illegible] » [illegible] ::

④ [illegible]

د ۱۹۲۸ کال د ډسمبر میاشتې د ۲۷ نیټې د ۱۹۲۹ کال د جنورۍ میاشتې د ۲۷ نیټې پورې

[illegible] *

(1933 [illegible])

[illegible] << [illegible] >> ① [illegible]

---

* [illegible] 1933 [illegible]

ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཁྱོད་ཀྱི་ཞལ་ནས་ཆོས་ཀྱི་ཕུང་པོ་ཁ་ཅིག་ཏུ་ཡང་དག་པར་རྫོགས་པར་སངས་རྒྱས་པ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ་ཞེས་བྱ་བ་ཇི་ལྟར་ཡིན་ཏེ་ཞེས་ཟེར་ཏོ་ཞེས་ཟེར་ཏོ་ཞེས་ཟེར་ཏོ

ཐུབ་བསྟན་ཀུན་ལས་བཏུས་པ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ་སྡེ

ګډون وکړ . د ګډون کوونکو ټولو ګډون کوونکو ته د ګډون کوونکو ټولو ګډون کوونکو ته د ګډون کوونکو ټولو ګډون کوونکو ته

ཚ་ཏི་ཀ་ནི་ཀ་ཡི་ཁ་ཆེ་ཁ་ཆུང་ཁ་ཆེ་ཁ་ཆུང་ཁ་ཆེ་ཁ་ཆུང

[illegible]

20 —— 25%

[illegible]

ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཀུན་ལ་ཕན་པ་ཉི་ཟླ་བཞིན་གྱི་རྣམ་ཐར་ཆེན་པོ་ཐུབ་པ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ་ཡི་ཚིག་ཏུ་བཀོད་པ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་པ་ཆེན་པོ་ཡིན་ཏེ་ཐུབ་པ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི

د پښتو ژبې د ګرامر څېړنې په لړ کې د ژبې د ګرامر د ټولو اړخونو څېړنه اړینه ده . خو د ټولو څېړنو لپاره د ژبې د ګرامر د ځانګړو اړخونو څېړنه ډېره اړینه ده . د ژبې د ګرامر د ځانګړو اړخونو څېړنه د ژبې د ګرامر د ټولو اړخونو څېړنې ته لاره هواره کوي . د ژبې د ګرامر د ځانګړو اړخونو څېړنه د ژبې د ګرامر د ټولو اړخونو څېړنې ته لاره هواره کوي . د ژبې د ګرامر د ځانګړو اړخونو څېړنه د ژبې د ګرامر د ټولو اړخونو څېړنې ته لاره هواره کوي .

د ژبې د ګرامر د ځانګړو اړخونو څېړنه :

د ژبې د ګرامر د ځانګړو اړخونو څېړنه د ژبې د ګرامر د ټولو اړخونو څېړنې ته لاره هواره کوي . د ژبې د ګرامر د ځانګړو اړخونو څېړنه د ژبې د ګرامر د ټولو اړخونو څېړنې ته لاره هواره کوي . د ژبې د ګرامر د ځانګړو اړخونو څېړنه د ژبې د ګرامر د ټولو اړخونو څېړنې ته لاره هواره کوي . د ژبې د ګرامر د ځانګړو اړخونو څېړنه د ژبې د ګرامر د ټولو اړخونو څېړنې ته لاره هواره کوي . د ژبې د ګرامر د ځانګړو اړخونو څېړنه د ژبې د ګرامر د ټولو اړخونو څېړنې ته لاره هواره کوي .

ځکه چې د هغوی د هغه ډول ژوند له امله د هغوی د ژوند ټول اړخونه د هغوی د ژوند د ټولو اړخونو په شمول د هغوی د ژوند د ټولو اړخونو په شمول د هغوی د ژوند د ټولو اړخونو په شمول

د پښتو ګرامر • ۵۵ • پرمخ ځي ۔ ۔ ۔

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ།

د ۱۹۳۶ کال د ډسمبر د میاشتې د ۲۷ نیټې د ۱۳۱۵ کال د لړم د میاشتې د ۵ نیټې

د ۱۹۳۶ کال د ډسمبر د میاشتې د ۲۷ نیټې د ۱۳۱۵ کال د لړم د میاشتې د ۵ نیټې

[illegible] ::

④ [illegible] 1932 [illegible] 1934 [illegible] ::

[illegible] 1931 [illegible] :: 1933 [illegible] ::

③ [illegible] 1933 [illegible] 1934 [illegible] ::

② [illegible] ::

[illegible] 1933 [illegible] 1933 [illegible] ::

[illegible]

د مسلمانانو د ژوند طریقه*

(د ۱۹۳۳ کال د مارچ میاشت)

لومړی برخه

د ژوند هدف

د مسلمانانو د ژوند طریقه د هغو اساساتو پر بنسټ ولاړه ده چې د قرآن کریم او د پیغمبر صلی الله علیه وسلم د سنتو په رڼا کې ټاکل شوي دي. دا اساسات د ټولو مسلمانانو لپاره یو شان دي، خو د هر چا د ځانګړو شرایطو سره سم د هغه د ژوند په طریقه کې یو څه توپیر راځي. دا توپیر د هغه ځانګړو شرایطو له امله دی چې هر چا ته د ژوند په لاره کې پیښیږي.

---

* د دې مقالې لومړنۍ چاپ د ۱۹۳۳ کال د مارچ په میاشت کې شوی و.

د ټولنې پرمختګ

د ټولنې پرمختګ څه شی دی ؟

د ټولنې پرمختګ د هغو ټولو ښو بدلونونو نوم دی چې د ټولنې د ژوند په ټولو برخو کې رامنځته کیږي . د ټولنې پرمختګ د هغو ټولو ښو بدلونونو نوم دی چې د ټولنې د ژوند په ټولو برخو کې رامنځته کیږي . د ټولنې پرمختګ د هغو ټولو ښو بدلونونو نوم دی چې د ټولنې د ژوند په ټولو برخو کې رامنځته کیږي . د ټولنې پرمختګ د هغو ټولو ښو بدلونونو نوم دی چې د ټولنې د ژوند په ټولو برخو کې رامنځته کیږي . د ټولنې پرمختګ د هغو ټولو ښو بدلونونو نوم دی چې د ټولنې د ژوند په ټولو برخو کې رامنځته کیږي .

د ټولنې پرمختګ څه شی دی ؟

د ټولنې پرمختګ د هغو ټولو ښو بدلونونو نوم دی چې د ټولنې د ژوند په ټولو برخو کې رامنځته کیږي . د ټولنې پرمختګ د هغو ټولو ښو بدلونونو نوم دی چې د ټولنې د ژوند په ټولو برخو کې رامنځته کیږي . د ټولنې پرمختګ د هغو ټولو ښو بدلونونو نوم دی چې د ټولنې د ژوند په ټولو برخو کې رامنځته کیږي . د ټولنې پرمختګ د هغو ټولو ښو بدلونونو نوم دی چې د ټولنې د ژوند په ټولو برخو کې رامنځته کیږي . د ټولنې پرمختګ د هغو ټولو ښو بدلونونو نوم دی چې د ټولنې د ژوند په ټولو برخو کې رامنځته کیږي .

د ټولنې پرمختګ څه شی دی ؟

د ټولنې پرمختګ د هغو ټولو ښو بدلونونو نوم دی چې د ټولنې د ژوند په ټولو برخو کې رامنځته کیږي . د ټولنې پرمختګ د هغو ټولو ښو بدلونونو نوم دی چې د ټولنې د ژوند په ټولو برخو کې رامنځته کیږي . د ټولنې پرمختګ د هغو ټولو ښو بدلونونو نوم دی چې د ټولنې د ژوند په ټولو برخو کې رامنځته کیږي . د ټولنې پرمختګ د هغو ټولو ښو بدلونونو نوم دی چې د ټولنې د ژوند په ټولو برخو کې رامنځته کیږي . د ټولنې پرمختګ د هغو ټولو ښو بدلونونو نوم دی چې د ټولنې د ژوند په ټولو برخو کې رامنځته کیږي .

ډاکټر محمد اسحاق

ډاکټر محمد اسحاق د ۱۹۱۲ز کال د اپریل په میاشت کې د پېښور په ښار کې زېږېدلی دی . پلار یې حاجي عبدالغفور د پېښور د ښار یو ډېر پوه او ښه سړی و . ډاکټر صاحب د خپلې زدکړې لومړنۍ پړاو د پېښور په اسلامیه هایسکول کې بشپړ کړ . د ۱۹۳۱ز کال په پای کې یې د پېښور د ښار د ډېرو پوهانو په ګډون د اسلامیه کالج د پرانستې په مراسمو کې ګډون وکړ . ډاکټر صاحب د ۱۹۳۲ز کال په لومړیو کې د اسلامیه کالج د پوهنتون د ټولګي د زدکړو پیل وکړ . د ۱۹۳۶ز کال په پای کې یې د پوهنتون د ټولګي د زدکړو بشپړتیا ترلاسه کړه . د ۱۹۳۷ز کال په لومړیو

ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀུ་ཤ་ཀ་ཡི་ཚེ་ལོ་ཁ་ཅིག་ཏུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་འཁོར་ལོ་བསྐོར་བ་ཡིན་ནོ།།

ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀུ་ཤ་ཀ་ཡི་ཚེ་ལོ་ཁ་ཅིག་ཏུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་འཁོར་ལོ་བསྐོར་བ་ཡིན་ནོ།།

ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀུ་ཤ་ཀ་ཡི་ཚེ་ལོ་ཁ་ཅིག་ཏུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་འཁོར་ལོ་བསྐོར་བ་ཡིན་ནོ།།

ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀུ་ཤ་ཀ་ཡི་ཚེ་ལོ་ཁ་ཅིག་ཏུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་འཁོར་ལོ་བསྐོར་བ་ཡིན་ནོ།།

ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀུ་ཤ་ཀ་ཡི་ཚེ་ལོ་ཁ་ཅིག་ཏུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་འཁོར་ལོ་བསྐོར་བ་ཡིན་ནོ།།

ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀུ་ཤ་ཀ་ཡི་ཚེ་ལོ་ཁ་ཅིག་ཏུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་འཁོར་ལོ་བསྐོར་བ་ཡིན་ནོ།།

ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ །

د ملي شورا د دوهمې دورې لومړۍ غونډه *

(د ۱۳۱۴ کال د غبرګولي میاشتې)

د ملي شورا د دوهمې دورې لومړۍ غونډه د غبرګولي په میاشت کې د ۱۳۱۴ کال د ټولنیزو چارو د وزارت په تالار کې جوړه شوه . د ملي شورا د دوهمې دورې د غړو د ټاکنو د پایلو د اعلان وروسته د ملي شورا

مجازات عمومی ۵ ماده ۱۳۳۲ قانون مجازات عمومی ۵ ماده ۱۳۳۲ قانون مجازات عمومی ۵ ماده ۱۳۳۲ قانون

ཡང་ན་ཡོན་ཏན་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡོན་ཏན་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཡང་ན་ཡོན་ཏན་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡོན་ཏན་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཡང་ན་ཡོན་ཏན་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡོན་ཏན་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཡང་ན་ཡོན་ཏན་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡོན་ཏན་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཡང་ན་ཡོན་ཏན་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡོན་ཏན་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཡང་ན་ཡོན་ཏན་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡོན་ཏན་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཡང་ན་ཡོན་ཏན་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡོན་ཏན་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཡང་ན་ཡོན་ཏན་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡོན་ཏན་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ།

① ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ་ནི་ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ལ་ཞུགས་པའི་ཕྱིར་ཏེ། ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ལ་ཞུགས་པའི་ཕྱིར་ཏེ། ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ལ་ཞུགས་པའི་ཕྱིར་ཏེ། ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ལ་ཞུགས་པའི་ཕྱིར་ཏེ། ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ལ་ཞུགས་པའི་ཕྱིར་ཏེ། ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ལ་ཞུགས་པའི་ཕྱིར་ཏེ། ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ལ་ཞུགས་པའི་ཕྱིར་ཏེ། ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ལ་ཞུགས་པའི་ཕྱིར་ཏེ། ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ལ་ཞུགས་པའི་ཕྱིར་ཏེ།

② ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ་ནི་ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ལ་ཞུགས་པའི་ཕྱིར་ཏེ། ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ལ་ཞུགས་པའི་ཕྱིར་ཏེ། ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ལ་ཞུགས་པའི་ཕྱིར་ཏེ། ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ལ་ཞུགས་པའི་ཕྱིར་ཏེ། ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ལ་ཞུགས་པའི་ཕྱིར་ཏེ། ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ལ་ཞུགས་པའི་ཕྱིར་ཏེ། ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ལ་ཞུགས་པའི་ཕྱིར་ཏེ། ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ལ་ཞུགས་པའི་ཕྱིར་ཏེ།

ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ།

ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ།

ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ།

ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ།

ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ལས་ཀྱང་ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་སྣང་བ་ཡིན་ནོ།

1933

د پښتو ژبې د ودې لپاره د پښتو ټولنې د تاسیس په لومړۍ ورځ د ټولنې د غړو په وړاندې د ټولنې د رئیس د وینا لنډیز

د پښتو ټولنې د رئیس وینا

د پښتو ټولنې د رئیس وینا

د پښتو ټولنې د رئیس وینا

ཁྲོ་ཆུ་ཁ་ཚན་ཁྲོ་ཆུ་ཁ་ཚན་ཁྲོ་ཆུ་ཁ་ཚན་

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་བཞིན་ནོར་བུ་ཡི་ཚིག་ཏུ་ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་བཞིན་ནོར་བུ་ཡི་ཚིག་ཏུ་

ཁྱེད་ཀྱི་ཚེ་ཚེ་ཡང་ཡང་ཡང

ﻫﺮ ﻭﺟﻮﻫﻲ ﻫﺮ ﻣﺘﻦ ﻫﺮ ﺑﺴﺮ ﻫﺮ ﻭ ﻣﻌﻨﻲ

[illegible] *

[illegible]

(1934 [illegible])

---

* [illegible] 1934 [illegible]

ډېر ښه ۰ ډېر ښه ۰ ډېر ښه ۰

ډېر ښه ښکلی ډول ډول ګلان ولاړ وو . ګلونه ټول د ګلاب ګلونه وو . ګلاب ګلونه

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས

ᠪᠣᠯᠵᠤ ᠪᠠᠢᠬᠤ ᠶᠢᠨ ᠲᠤᠯᠠᠳ ᠪᠢᠳᠡᠨᠢ ᠠᠷᠪᠢᠨ ᠵᠢᠷᠭᠤᠭᠠᠨ ᠵᠢᠨ ᠲᠤᠰᠠᠯᠠᠯᠴᠠᠭᠠᠨ ᠤ ᠵᠠᠭᠤᠴᠢᠨ ᠨᠢᠭᠡ ᠶᠢᠨ ᠪᠣᠯᠤ

ཁ ? (Pali) ཁ ཁ ཁ

ډاکټر ګل پاچا الفت د پښتو ژبې د ګرامر د ودې په اړه د خپلو نظرونو په ترڅ کې وايي چې

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ལས་ཀྱང་ཐུགས་རྗེ་ཆེ་བ་ཡིན་ཏེ་

ཐུན་ཆེན་ཁྲི་ཐོག་ཏུ་ཞལ་ཕེབས་པ་ལ་ཞུ་བ་ །

[illegible]

[illegible] << [illegible] >> [illegible] ::
[illegible] :: [illegible] ::
[illegible] :: [illegible]
[illegible]
[illegible] :: [illegible]
[illegible] :: [illegible] · 1934 [illegible]
[illegible] << [illegible] >> [illegible]

[illegible] 1933 [illegible] · [illegible] · [illegible]
[illegible] ::

[illegible] · [illegible]
[illegible] :: 1931 [illegible]

[illegible]
[illegible] >> [illegible] ::

[illegible] :: [illegible] 533 [illegible] · [illegible] 70% [illegible]
[illegible] 485 [illegible] · 88% [illegible] :: [illegible] 765 [illegible]
[illegible] (16 [illegible] 55 [illegible]) [illegible] 554 [illegible] :: [illegible]
[illegible] 320 [illegible] · 79% [illegible] :: [illegible]
<< [illegible] (16 [illegible] 45 [illegible]) [illegible] 407 [illegible] :: [illegible]

[illegible] 1933 [illegible] >> [illegible] :

د سپیناوبرخې د کښت او ګټې په اړه د ۱۳۱۴ لمریز کال د لړم میاشتې د ۲۳ نیټې د ولسي جرګې د ناستې د ټولنیزې پوښتنې ځواب

(د ۱۳۱۴ لمریز کال د لړم میاشتې د ۲۳ نیټې د ولسي جرګې د ناستې د ۱۳۵ مخ)

* د ولسي جرګې د غړي محترم عبدالرحمن خان د سپیناوبرخې د کښت او ګټې په اړه د ۱۳۱۴ لمریز کال د لړم میاشتې د ۲۳ نیټې د ولسي جرګې د ناستې د ۱۳۵ مخ کې ټولنیزه پوښتنه کړې وه.

د ولسي جرګې د غړي محترم عبدالرحمن خان د سپیناوبرخې د کښت او ګټې په اړه د ۱۳۱۴ لمریز کال د لړم میاشتې د ۲۳ نیټې د ولسي جرګې د ناستې د ۱۳۵ مخ کې ټولنیزه پوښتنه کړې وه. د سپیناوبرخې د کښت او ګټې په اړه د ۱۳۱۴ لمریز کال د لړم میاشتې د ۲۳ نیټې د ولسي جرګې د ناستې د ۱۳۵ مخ کې ټولنیزه پوښتنه کړې وه. د سپیناوبرخې د کښت او ګټې په اړه د ۱۳۱۴ لمریز کال د لړم میاشتې د ۲۳ نیټې د ولسي جرګې د ناستې د ۱۳۵ مخ کې ټولنیزه پوښتنه کړې وه. د سپیناوبرخې د کښت او ګټې په اړه د ۱۳۱۴ لمریز کال د لړم میاشتې د ۲۳ نیټې د ولسي جرګې د ناستې د ۱۳۵ مخ کې ټولنیزه پوښتنه کړې وه. د سپیناوبرخې د کښت او ګټې په اړه د ۱۳۱۴ لمریز کال د لړم میاشتې د ۲۳ نیټې د ولسي جرګې د ناستې د ۱۳۵ مخ کې ټولنیزه پوښتنه کړې وه. د سپیناوبرخې د کښت او ګټې په اړه د ۱۳۱۴ لمریز کال د لړم میاشتې د ۲۳ نیټې د ولسي جرګې د ناستې د ۱۳۵ مخ کې ټولنیزه پوښتنه کړې وه.

د سپیناوبرخې د کښت او ګټې په اړه د ۱۳۱۴ لمریز کال د لړم میاشتې د ۲۳ نیټې د ولسي جرګې د ناستې د ۱۳۵ مخ کې ټولنیزه پوښتنه کړې وه. د سپیناوبرخې د کښت او ګټې په اړه د ۱۳۱۴ لمریز کال د لړم میاشتې د ۲۳ نیټې د ولسي جرګې د ناستې د ۱۳۵ مخ کې ټولنیزه پوښتنه کړې وه. د سپیناوبرخې د کښت او ګټې په اړه د ۱۳۱۴ لمریز کال د لړم میاشتې د ۲۳ نیټې د ولسي جرګې د ناستې د ۱۳۵ مخ کې ټولنیزه پوښتنه کړې وه. د سپیناوبرخې د کښت او ګټې په اړه د ۱۳۱۴ لمریز کال د لړم میاشتې د ۲۳ نیټې د ولسي جرګې د ناستې د ۱۳۵ مخ کې ټولنیزه پوښتنه کړې وه.

د سپیناوبرخې د کښت او ګټې په اړه د ۱۳۱۴ لمریز کال د لړم میاشتې د ۲۳ نیټې د ولسي جرګې د ناستې د ۱۳۵ مخ کې ټولنیزه پوښتنه کړې وه. د سپیناوبرخې د کښت او ګټې په اړه د ۱۳۱۴ لمریز کال د لړم میاشتې د ۲۳ نیټې د ولسي جرګې د ناستې د ۱۳۵ مخ کې ټولنیزه پوښتنه کړې وه. د سپیناوبرخې د کښت او ګټې په اړه د ۱۳۱۴ لمریز کال د لړم میاشتې د ۲۳ نیټې د ولسي جرګې د ناستې د ۱۳۵ مخ کې ټولنیزه پوښتنه کړې وه. د سپیناوبرخې د کښت او ګټې په اړه د ۱۳۱۴ لمریز کال د لړم میاشتې د ۲۳ نیټې د ولسي جرګې د ناستې د ۱۳۵ مخ کې ټولنیزه پوښتنه کړې وه.

د پښتو ادبي ټولنې د پنځلسو کلنۍ د جشن د پاره

د پښتو ادبي ټولنې د پنځلسو کلنۍ د جشن د پاره د ټولنې د غړو او د ټولنې د ملګرو څخه د ټولنې د ودې او پرمختګ د پاره د ټولنې د دفتر د ودانۍ د جوړولو

ᠪᠣᠯᠣᠰᠣᠨ ᠤ ᠳᠤᠭᠤᠶᠢᠯᠠᠨ ᠤ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ ᠤᠨ ᠳᠡᠪᠲᠡᠷ ᠤᠨ ᠨᠢᠭᠡᠨ ᠳᠤᠭᠠᠷ ᠪᠢᠴᠢᠭ

د ۱۹۲۷ کال د مارچ د میاشتې د ۲۴ نېټې د ۱۳۰۵ کال د ثور د ۳ نېټې د ۱۳۴۵ کال د رجب د ۱۰ نېټې

د ۱۹۲۷ کال د مارچ

ཀུན་ཏུ་ཟངས་དཀར་གྱི་ཆོས་འབྱུང་ཁྲི་ཤིས་རྒྱལ་པོ་ ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་ཆེན་གླིང་ཀ་ནས་ཀ

ه ۱۹۲۷ ۱۹۲۷ ۱۹۲۷

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་སྨོན་ལམ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ཡི་མདོ།

རྒྱ་གར་སྐད་དུ། ཨཱརྱ་སམནྟ་བྷདྲ་ནཱ་མ་མ་ཧཱ་ཡཱ་ན་སཱུ་ཏྲ།

བོད་སྐད་དུ། ཕགས་པ་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ཡི་མདོ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་སྨོན་ལམ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ཡི་མདོ་

ښاغلي ډاکټر عبدالحي حبیبي د افغانستان د نوي تاریخ د لیکنې په برخه کې د ډیرو ستونزو سره مخ شوی دی. د هغه د ژوند د ټولو اړخونو څیړنه د ډیرو لیکنو او څیړنو غوښتنه کوي. دلته یوازې د هغه د ژوند د ځینو اړخونو په اړه لنډه یادونه کوم.

ډاکټر حبیبي د ۱۹۰۱ کال د مارچ په ۱۸ مه د کندهار په ښار کې زیږیدلی دی. ⑫ د هغه پلار ملا محمد عمر د خپل وخت یو پوه عالم او د ښه لیکوال په توګه پیژندل شوی و. ډاکټر حبیبي د ۱۹۲۶ کال د مارچ په میاشت کې د کندهار د ښوونځي څخه فارغ شو. ⑪ د ۱۹۲۷ کال د مارچ په میاشت کې د کابل پوهنتون ته ننوت او د ۱۹۳۱ کال د مارچ په میاشت کې یې د پوهنتون څخه د ادبیاتو د پوهنځي څخه د لیسانس شهادت ترلاسه کړ. ⑬ د ۱۹۳۳ کال د مارچ په میاشت کې د کابل پوهنتون د ادبیاتو پوهنځي د ښاغلي ډاکټر حبیبي د ماسټرۍ د درجې د ترلاسه کولو لپاره د هغه د تحقیقي اثر په توګه د "د افغانستان د نوي تاریخ لیکنه" د موضوع تصویب کړه. ⑭ د ښاغلي ډاکټر حبیبي د ماسټرۍ د درجې د ترلاسه کولو لپاره د هغه د تحقیقي اثر په توګه د "د افغانستان د نوي تاریخ لیکنه" د موضوع تصویب کړه. ⑮ د ښاغلي ډاکټر حبیبي د ماسټرۍ د درجې د ترلاسه کولو لپاره د هغه د تحقیقي اثر په توګه د "د افغانستان د نوي تاریخ لیکنه" د موضوع تصویب کړه. ⑯ د ښاغلي ډاکټر حبیبي د ماسټرۍ د درجې د ترلاسه کولو لپاره د هغه د تحقیقي اثر په توګه د "د افغانستان د نوي تاریخ لیکنه" د موضوع تصویب کړه. ⑰ د ښاغلي ډاکټر حبیبي د ماسټرۍ د درجې د ترلاسه کولو لپاره د هغه د تحقیقي اثر په توګه د "د افغانستان د نوي تاریخ لیکنه" د موضوع تصویب کړه. ⑱ د ښاغلي ډاکټر حبیبي د ماسټرۍ د درجې د ترلاسه کولو لپاره د هغه د تحقیقي اثر په توګه د "د افغانستان د نوي تاریخ لیکنه" د موضوع تصویب کړه. ⑲ د ښاغلي ډاکټر حبیبي د ماسټرۍ د درجې د ترلاسه کولو لپاره د هغه د تحقیقي اثر په توګه د "د افغانستان د نوي تاریخ لیکنه" د موضوع تصویب کړه. ⑳ د ښاغلي ډاکټر حبیبي د ماسټرۍ د درجې د ترلاسه کولو لپاره د هغه د تحقیقي اثر په توګه د "د افغانستان د نوي تاریخ لیکنه" د موضوع تصویب کړه.

د ۱۳۱۳ کال د وینا ورکولو د قانون د ۱۳ ماده

د ټولنې د ژبې د پلان د جوړولو لپاره د ټولنې د ژبې د ستونزو د حل لپاره

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠨᠢᠭᠡᠨᠳᠡ ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠰᠠᠨ

د ربیع الاول د میاشتې د ۱۲ نیټه د ۱۳۰۰ هجري کال

د هغه ټولو ملګرو ډاډ ورکړ چې د هغه ټول ملګري به د هغه د ژوند د ساتنې لپاره د خپلو ژوندونو قربانۍ ورکړي.

ཁྱོད་ཀྱི་ཚེ་ཐག་ཆོད་ཀྱི་ཡོད་ཀྱང་།

ཀུན་ བཟང་ པོ་ སྤྱོད་ པ་ སྨོན་ ལམ་ གྱི་ རྒྱལ་ པོ་ ཞེས་ བྱ་ བ་ ཐེག་ པ་ ཆེན་ པོ་ ལས་ བྱུང་ བ་ ཚིགས་ སུ་ བཅད་ པ་ ཡོངས་ སུ་ རྫོགས་ སོ ། །

ཀུན་ བཟང་ པོ་ སྤྱོད་ པ་ སྨོན་ ལམ་ གྱི་ རྒྱལ་ པོ་ ཞེས་ བྱ་ བ་ ཐེག་ པ་ ཆེན་ པོ་ ལས་ བྱུང་ བ་ ཚིགས་ སུ་ བཅད་ པ་ ཡོངས་ སུ་ རྫོགས་ སོ ། །

ཀུན་ བཟང་ པོ་ སྤྱོད་ པ་ སྨོན་ ལམ་ གྱི་ རྒྱལ་ པོ་ ཞེས་ བྱ་ བ་ ཐེག་ པ་ ཆེན་ པོ་ ལས་ བྱུང་ བ་ ཚིགས་ སུ་ བཅད་ པ་ ཡོངས་ སུ་ རྫོགས་ སོ ། །

ཀུན་ བཟང་ པོ་ སྤྱོད་ པ་ སྨོན་ ལམ་ གྱི་ རྒྱལ་ པོ་ ཞེས་ བྱ་ བ་ ཐེག་ པ་ ཆེན་ པོ་ ལས་ བྱུང་ བ་ ཚིགས་ སུ་ བཅད་ པ་ ཡོངས་ སུ་ རྫོགས་ སོ ། །

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས

ﻭﻫﻮ ﺍﻥ ﻳﻜﻮﻥ ﻣﻊ ﺍﻟﻤﺘﻜﻠﻢ ﻭﻣﻊ ﻏﻴﺮﻩ ﻓﻲ ﺍﻟﻤﻌﻨﻰ ﺍﻟﻤﺸﺘﺮﻙ ﺑﻴﻨﻬﻤﺎ ﻭﻫﻮ ﺍﻟﻤﻌﻨﻰ ﺍﻟﻜﻠﻲ ﺍﻟﺬﻱ ﻳﺸﻤﻠﻬﻤﺎ ﻭﻳﺸﻤﻞ ﻏﻴﺮﻫﻤﺎ ﻣﻦ ﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩﺍﺕ ﻭﻫﻮ ﺍﻟﻮﺟﻮﺩ ﻓﺎﻥ ﻫﺬﺍ ﺍﻟﻤﻌﻨﻰ ﻫﻮ ﺍﻟﺬﻱ ﻳﺘﺼﻮﺭﻩ ﺍﻟﺬﻫﻦ ﻋﻨﺪ ﺳﻤﺎﻉ ﻟﻔﻆ ﺍﻟﻮﺟﻮﺩ ﻭﻳﺪﺭﻙ ﺍﻧﻪ ﻣﻌﻨﻰ ﻣﻌﻘﻮﻝ ﻭﻟﻴﺲ ﻟﻔﻈﺎ ﻣﻬﻤﻼ ﻭﻫﺬﺍ ﻫﻮ ﺍﻟﻤﻌﻨﻰ ﺍﻟﻜﻠﻲ ﺍﻟﺬﻱ ﻳﺸﻤﻞ ﺍﻟﻤﺘﻜﻠﻢ ﻭﻏﻴﺮﻩ ﻭﻳﺸﻤﻞ ﺍﻟﻤﻤﻜﻦ ﻭﺍﻟﻮﺍﺟﺐ ﻭﺍﻟﻤﻤﺘﻨﻊ ﻭﻳﺸﻤﻞ ﺍﻟﺠﻮﻫﺮ ﻭﺍﻟﻌﺮﺽ ﻭﻳﺸﻤﻞ ﺍﻟﻘﺪﻳﻢ ﻭﺍﻟﺤﺎﺩﺙ ﻭﻳﺸﻤﻞ ﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﻓﻲ ﺍﻟﺨﺎﺭﺝ ﻭﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﻓﻲ ﺍﻟﺬﻫﻦ ﻭﻳﺸﻤﻞ ﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﺑﺎﻟﻔﻌﻞ ﻭﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﺑﺎﻟﻘﻮﺓ ﻭﻳﺸﻤﻞ ﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﻓﻲ ﺍﻟﺰﻣﺎﻥ ﻭﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﻓﻲ ﺍﻟﻤﻜﺎﻥ ﻭﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﻓﻲ ﺍﻟﺰﻣﺎﻥ ﻭﺍﻟﻤﻜﺎﻥ ﻭﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﻻ ﻓﻲ ﺍﻟﺰﻣﺎﻥ ﻭﻻ ﻓﻲ ﺍﻟﻤﻜﺎﻥ ﻭﻳﺸﻤﻞ ﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﺍﻟﻤﺤﺪﻭﺩ ﻭﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﻏﻴﺮ ﺍﻟﻤﺤﺪﻭﺩ ﻭﻳﺸﻤﻞ ﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﺍﻟﻤﺤﺪﻭﺩ ﺍﻟﻤﺘﻨﺎﻫﻲ ﻭﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﺍﻟﻤﺤﺪﻭﺩ ﻏﻴﺮ ﺍﻟﻤﺘﻨﺎﻫﻲ ﻭﻳﺸﻤﻞ ﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﺍﻟﻤﺘﺤﻴﺰ ﻭﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﻏﻴﺮ ﺍﻟﻤﺘﺤﻴﺰ ﻭﻳﺸﻤﻞ ﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﺍﻟﻤﺘﺤﺮﻙ ﻭﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﺍﻟﺴﺎﻛﻦ ﻭﻳﺸﻤﻞ ﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﺍﻟﻤﺘﺤﺮﻙ ﺍﻟﻤﺘﻨﺎﻫﻲ ﻭﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﺍﻟﻤﺘﺤﺮﻙ ﻏﻴﺮ ﺍﻟﻤﺘﻨﺎﻫﻲ ﻭﻳﺸﻤﻞ ﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﺍﻟﺴﺎﻛﻦ ﺍﻟﻤﺘﻨﺎﻫﻲ ﻭﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﺍﻟﺴﺎﻛﻦ ﻏﻴﺮ ﺍﻟﻤﺘﻨﺎﻫﻲ ﻭﻳﺸﻤﻞ ﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﺍﻟﻤﺘﺤﺮﻙ ﺍﻟﻤﺘﻨﺎﻫﻲ ﺍﻟﻤﺘﺤﻴﺰ ﻭﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﺍﻟﻤﺘﺤﺮﻙ ﻏﻴﺮ ﺍﻟﻤﺘﻨﺎﻫﻲ ﻏﻴﺮ ﺍﻟﻤﺘﺤﻴﺰ ﻭﻳﺸﻤﻞ ﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﺍﻟﺴﺎﻛﻦ ﺍﻟﻤﺘﻨﺎﻫﻲ ﺍﻟﻤﺘﺤﻴﺰ ﻭﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﺍﻟﺴﺎﻛﻦ ﻏﻴﺮ ﺍﻟﻤﺘﻨﺎﻫﻲ ﻏﻴﺮ ﺍﻟﻤﺘﺤﻴﺰ ﻭﻳﺸﻤﻞ ﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﺍﻟﻤﺘﺤﺮﻙ ﺍﻟﻤﺘﻨﺎﻫﻲ ﺍﻟﻤﺘﺤﻴﺰ ﺍﻟﺬﻱ ﻳﻘﻄﻊ ﻓﻲ ﻛﻞ ﺳﻨﺔ ﻣﺴﺎﻓﺔ ﻣﻌﻴﻨﺔ ﻭﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﺍﻟﻤﺘﺤﺮﻙ ﻏﻴﺮ ﺍﻟﻤﺘﻨﺎﻫﻲ ﻏﻴﺮ ﺍﻟﻤﺘﺤﻴﺰ ﺍﻟﺬﻱ ﻳﻘﻄﻊ ﻓﻲ ﻛﻞ ﺳﻨﺔ ﻣﺴﺎﻓﺔ ﻣﻌﻴﻨﺔ ﻭﻳﺸﻤﻞ ﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﺍﻟﺴﺎﻛﻦ ﺍﻟﻤﺘﻨﺎﻫﻲ ﺍﻟﻤﺘﺤﻴﺰ ﺍﻟﺬﻱ ﻳﻘﻄﻊ ﻓﻲ ﻛﻞ ﺳﻨﺔ ﻣﺴﺎﻓﺔ ﻣﻌﻴﻨﺔ ﻭﺍﻟﻤﻮﺟﻮﺩ ﺍﻟﺴﺎﻛﻦ ﻏﻴﺮ ﺍﻟﻤﺘﻨﺎﻫﻲ ﻏﻴﺮ ﺍﻟﻤﺘﺤﻴﺰ ﺍﻟﺬﻱ ﻳﻘﻄﻊ ﻓﻲ ﻛﻞ ﺳﻨﺔ ﻣﺴﺎﻓﺔ ﻣﻌﻴﻨﺔ

د ګرامر د علم ارزښت

ژبه د انسان د ټولنیزې ژوند یوه ډیره مهمه وسیله ده. هر انسان د خپلو احساساتو، افکارو او نظرونو د څرګندولو لپاره ژبې ته اړتیا لري. ژبه د انسان د ټولنیزې ژوند د ټولو اړخونو د پرمختګ لپاره یوه ډیره مهمه وسیله ده. د ژبې له لارې انسان د خپلو احساساتو، افکارو او نظرونو د څرګندولو سربیره د نورو انسانانو له افکارو، نظرونو او احساساتو څخه هم خبر کیږي. د ژبې له لارې انسان د خپلو ټولنیزو اړتیاوو د پوره کولو لپاره د نورو انسانانو سره اړیکې ټینګوي. د ژبې له لارې انسان د خپلو ټولنیزو اړتیاوو د پوره کولو لپاره د نورو انسانانو سره اړیکې ټینګوي. د ژبې له لارې انسان د خپلو ټولنیزو اړتیاوو د پوره کولو لپاره د نورو انسانانو سره اړیکې ټینګوي.

د ژبې له لارې انسان د خپلو ټولنیزو اړتیاوو د پوره کولو لپاره د نورو انسانانو سره اړیکې ټینګوي. د ژبې له لارې انسان د خپلو ټولنیزو اړتیاوو د پوره کولو لپاره د نورو انسانانو سره اړیکې ټینګوي. د ژبې له لارې انسان د خپلو ټولنیزو اړتیاوو د پوره کولو لپاره د نورو انسانانو سره اړیکې ټینګوي.

د ژبې له لارې انسان د خپلو ټولنیزو اړتیاوو د پوره کولو لپاره د نورو انسانانو سره اړیکې ټینګوي. د ژبې له لارې انسان د خپلو ټولنیزو اړتیاوو د پوره کولو لپاره د نورو انسانانو سره اړیکې ټینګوي. د ژبې له لارې انسان د خپلو ټولنیزو اړتیاوو د پوره کولو لپاره د نورو انسانانو سره اړیکې ټینګوي.

ཀུན་ཏུ་ཡང་དག་པར་རྫོགས་པའི་སངས་རྒྱས་ཀྱི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡོན་ཏན་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཐོབ་པ་ཡིན་ནོ། ། ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ་ནས་ཀྱང་ཤེས་པར་བྱ་བ

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་བཞིན་ནོར་བུ་ཡིན་ཏེ།

ډاکټر ګل پاچا الفت د پښتو ژبې د ادبیاتو د تاریخ په لیکنه کې د ډیرو ستونزو سره مخ شوی دی. د دې ستونزو یوه برخه د پښتو ژبې د ادبیاتو د تاریخ د لیکنې د پیل سره تړلې ده. د پښتو ژبې د ادبیاتو د تاریخ د لیکنې پیل د ډاکټر ګل پاچا الفت له خوا د ۱۳۳۴ لمریز کال د وږي د میاشتې په ۱۵ مه نیټه شوی دی. د دې نیټې د ټاکلو لامل دا دی چې د دې نیټې په ورځ د پښتو ژبې د ادبیاتو د تاریخ د لیکنې د پیل لپاره د ډاکټر ګل پاچا الفت له خوا د یوې غونډې جوړونه شوې وه. د دې غونډې په پای کې د پښتو ژبې د ادبیاتو د تاریخ د لیکنې د پیل لپاره د یوې کمیټې جوړونه شوې وه. د دې کمیټې غړو د پښتو ژبې د ادبیاتو د تاریخ د لیکنې د پیل لپاره د یوې پلان جوړونه وکړه. د دې پلان له مخې د پښتو ژبې د ادبیاتو د تاریخ د لیکنې د پیل لپاره د یوې لیکنې جوړونه وشوه. د دې لیکنې له مخې د پښتو ژبې د ادبیاتو د تاریخ د لیکنې د پیل لپاره د یوې کتاب جوړونه وشوه. د دې کتاب له مخې د پښتو ژبې د ادبیاتو د تاریخ د لیکنې د پیل لپاره د یوې کتاب چاپونه وشوه. د دې کتاب چاپونه د پښتو ژبې د ادبیاتو د تاریخ د لیکنې د پیل لپاره د یوې لوی ګام وګڼل شو.

ﺍﻳﻦ ﺍﻣﺮ ﺑﺎﻋﺚ ﺷﺪ ﻛﻪ ﺑﺮﻳﺘﺎﻧﻴﺎ ﺑﺮﺍﻱ ﺣﻔﻆ ﻣﻨﺎﻓﻊ ﺧﻮﺩ ﺩﺭ ﻣﺼﺮ ﻭ ﺳﻮﺩﺍﻥ ﺑﻪ ﺍﻗﺪﺍﻣﺎﺗﻲ ﺩﺳﺖ ﺑﺰﻧﺪ ﻛﻪ ﺑﺎ ﺍﺻﻮﻝ ﺩﻣﻮﻛﺮﺍﺳﻲ ﻭ ﺁﺯﺍﺩﻱ ﻣﻨﺎﻓﺎﺕ ﺩﺍﺷﺖ. ﺑﺮﻳﺘﺎﻧﻴﺎ ﺑﺮﺍﻱ ﺣﻔﻆ ﻣﻨﺎﻓﻊ ﺧﻮﺩ ﺩﺭ ﻣﺼﺮ ﻭ ﺳﻮﺩﺍﻥ ﺑﻪ ﺍﻗﺪﺍﻣﺎﺗﻲ ﺩﺳﺖ ﺑﺰﻧﺪ ﻛﻪ ﺑﺎ ﺍﺻﻮﻝ ﺩﻣﻮﻛﺮﺍﺳﻲ ﻭ ﺁﺯﺍﺩﻱ ﻣﻨﺎﻓﺎﺕ ﺩﺍﺷﺖ. ﺑﺮﻳﺘﺎﻧﻴﺎ ﺑﺮﺍﻱ ﺣﻔﻆ ﻣﻨﺎﻓﻊ ﺧﻮﺩ ﺩﺭ ﻣﺼﺮ ﻭ ﺳﻮﺩﺍﻥ ﺑﻪ ﺍﻗﺪﺍﻣﺎﺗﻲ ﺩﺳﺖ ﺑﺰﻧﺪ ﻛﻪ ﺑﺎ ﺍﺻﻮﻝ ﺩﻣﻮﻛﺮﺍﺳﻲ ﻭ ﺁﺯﺍﺩﻱ ﻣﻨﺎﻓﺎﺕ ﺩﺍﺷﺖ. ﺑﺮﻳﺘﺎﻧﻴﺎ ﺑﺮﺍﻱ ﺣﻔﻆ ﻣﻨﺎﻓﻊ ﺧﻮﺩ ﺩﺭ ﻣﺼﺮ ﻭ ﺳﻮﺩﺍﻥ ﺑﻪ ﺍﻗﺪﺍﻣﺎﺗﻲ ﺩﺳﺖ ﺑﺰﻧﺪ ﻛﻪ ﺑﺎ ﺍﺻﻮﻝ ﺩﻣﻮﻛﺮﺍﺳﻲ ﻭ ﺁﺯﺍﺩﻱ ﻣﻨﺎﻓﺎﺕ ﺩﺍﺷﺖ. ﺑﺮﻳﺘﺎﻧﻴﺎ ﺑﺮﺍﻱ ﺣﻔﻆ ﻣﻨﺎﻓﻊ ﺧﻮﺩ ﺩﺭ ﻣﺼﺮ ﻭ ﺳﻮﺩﺍﻥ ﺑﻪ ﺍﻗﺪﺍﻣﺎﺗﻲ ﺩﺳﺖ ﺑﺰﻧﺪ ﻛﻪ ﺑﺎ ﺍﺻﻮﻝ ﺩﻣﻮﻛﺮﺍﺳﻲ ﻭ ﺁﺯﺍﺩﻱ ﻣﻨﺎﻓﺎﺕ ﺩﺍﺷﺖ.

ﺑﺮﻳﺘﺎﻧﻴﺎ ﺑﺮﺍﻱ ﺣﻔﻆ ﻣﻨﺎﻓﻊ ﺧﻮﺩ ﺩﺭ ﻣﺼﺮ ﻭ ﺳﻮﺩﺍﻥ ﺑﻪ ﺍﻗﺪﺍﻣﺎﺗﻲ ﺩﺳﺖ ﺑﺰﻧﺪ ﻛﻪ ﺑﺎ ﺍﺻﻮﻝ ﺩﻣﻮﻛﺮﺍﺳﻲ ﻭ ﺁﺯﺍﺩﻱ ﻣﻨﺎﻓﺎﺕ ﺩﺍﺷﺖ. ﺑﺮﻳﺘﺎﻧﻴﺎ ﺑﺮﺍﻱ ﺣﻔﻆ ﻣﻨﺎﻓﻊ ﺧﻮﺩ ﺩﺭ ﻣﺼﺮ ﻭ ﺳﻮﺩﺍﻥ ﺑﻪ ﺍﻗﺪﺍﻣﺎﺗﻲ ﺩﺳﺖ ﺑﺰﻧﺪ ﻛﻪ ﺑﺎ ﺍﺻﻮﻝ ﺩﻣﻮﻛﺮﺍﺳﻲ ﻭ ﺁﺯﺍﺩﻱ ﻣﻨﺎﻓﺎﺕ ﺩﺍﺷﺖ. ﺑﺮﻳﺘﺎﻧﻴﺎ ﺑﺮﺍﻱ ﺣﻔﻆ ﻣﻨﺎﻓﻊ ﺧﻮﺩ ﺩﺭ ﻣﺼﺮ ﻭ ﺳﻮﺩﺍﻥ ﺑﻪ ﺍﻗﺪﺍﻣﺎﺗﻲ ﺩﺳﺖ ﺑﺰﻧﺪ ﻛﻪ ﺑﺎ ﺍﺻﻮﻝ ﺩﻣﻮﻛﺮﺍﺳﻲ ﻭ ﺁﺯﺍﺩﻱ ﻣﻨﺎﻓﺎﺕ ﺩﺍﺷﺖ. ﺑﺮﻳﺘﺎﻧﻴﺎ ﺑﺮﺍﻱ ﺣﻔﻆ ﻣﻨﺎﻓﻊ ﺧﻮﺩ ﺩﺭ ﻣﺼﺮ ﻭ ﺳﻮﺩﺍﻥ ﺑﻪ ﺍﻗﺪﺍﻣﺎﺗﻲ ﺩﺳﺖ ﺑﺰﻧﺪ ﻛﻪ ﺑﺎ ﺍﺻﻮﻝ ﺩﻣﻮﻛﺮﺍﺳﻲ ﻭ ﺁﺯﺍﺩﻱ ﻣﻨﺎﻓﺎﺕ ﺩﺍﺷﺖ.

ﺑﺮﻳﺘﺎﻧﻴﺎ ﺑﺮﺍﻱ ﺣﻔﻆ ﻣﻨﺎﻓﻊ ﺧﻮﺩ ﺩﺭ ﻣﺼﺮ ﻭ ﺳﻮﺩﺍﻥ ﺑﻪ ﺍﻗﺪﺍﻣﺎﺗﻲ ﺩﺳﺖ ﺑﺰﻧﺪ ﻛﻪ ﺑﺎ ﺍﺻﻮﻝ ﺩﻣﻮﻛﺮﺍﺳﻲ ﻭ ﺁﺯﺍﺩﻱ ﻣﻨﺎﻓﺎﺕ ﺩﺍﺷﺖ. ﺑﺮﻳﺘﺎﻧﻴﺎ ﺑﺮﺍﻱ ﺣﻔﻆ ﻣﻨﺎﻓﻊ ﺧﻮﺩ ﺩﺭ ﻣﺼﺮ ﻭ ﺳﻮﺩﺍﻥ ﺑﻪ ﺍﻗﺪﺍﻣﺎﺗﻲ ﺩﺳﺖ ﺑﺰﻧﺪ ﻛﻪ ﺑﺎ ﺍﺻﻮﻝ ﺩﻣﻮﻛﺮﺍﺳﻲ ﻭ ﺁﺯﺍﺩﻱ ﻣﻨﺎﻓﺎﺕ ﺩﺍﺷﺖ. ﺑﺮﻳﺘﺎﻧﻴﺎ ﺑﺮﺍﻱ ﺣﻔﻆ ﻣﻨﺎﻓﻊ ﺧﻮﺩ ﺩﺭ ﻣﺼﺮ ﻭ ﺳﻮﺩﺍﻥ ﺑﻪ ﺍﻗﺪﺍﻣﺎﺗﻲ ﺩﺳﺖ ﺑﺰﻧﺪ ﻛﻪ ﺑﺎ ﺍﺻﻮﻝ ﺩﻣﻮﻛﺮﺍﺳﻲ ﻭ ﺁﺯﺍﺩﻱ ﻣﻨﺎﻓﺎﺕ ﺩﺍﺷﺖ. ﺑﺮﻳﺘﺎﻧﻴﺎ ﺑﺮﺍﻱ ﺣﻔﻆ ﻣﻨﺎﻓﻊ ﺧﻮﺩ ﺩﺭ ﻣﺼﺮ ﻭ ﺳﻮﺩﺍﻥ ﺑﻪ ﺍﻗﺪﺍﻣﺎﺗﻲ ﺩﺳﺖ ﺑﺰﻧﺪ ﻛﻪ ﺑﺎ ﺍﺻﻮﻝ ﺩﻣﻮﻛﺮﺍﺳﻲ ﻭ ﺁﺯﺍﺩﻱ ﻣﻨﺎﻓﺎﺕ ﺩﺍﺷﺖ.

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ནང་ན་ཡོད་པ་ཅི་ཡིན་ཞེས་ཁྱོད་ཀྱིས་ཤེས་ཀྱི་ཡོད་ཀྱང་། ངས་ཀྱང་ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ནང་ན་ཡོད་པ་ཅི་ཡིན་ཞེས་ངས་ཤེས་ཀྱི་ཡོད་ཀྱང་། ཁྱོད་ཀྱིས་ངའི་ཐུགས་ཀྱི་ནང་ན་ཡོད་པ་ཅི་ཡིན་ཞེས་ཤེས་ཀྱི་ཡོད་ཀྱང་། ངས་ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ནང་ན་ཡོད་པ་ཅི་ཡིན་ཞེ

٢٨ ـ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

٢٨٠١ ـ عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «من رأى منكم منكراً فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف الإيمان».

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཕྱག་རྒྱ་ཆེན་པོ་ཡིན་ཏེ།

1927

ཐུབ་ཆེན་གྱི་ཞལ་ནས་ཆོས་ཀྱི་ཕུང་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ་ཀུན་ཏུ་བཏུས་པ

ཁྱོད་ ཀྱི་ ཚེ་ ཐུབ་ ཀྱི་ ཚེ་ ཐུབ་ ཀྱི་ ཚེ་ ཐུབ

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་བཞིན་ནོར་བུ་ཡི་ཚིག་ཏུ་

ཁྱོད་ཀྱི་ཞལ་ཀྱང་ཡིད་ཀྱི་ཡུལ་ཏུ་ཡོད་ཅིང་།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡང་དག་པར་རྫོགས་པའི་སངས་རྒྱས་ཀྱི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡོན་ཏན་བཀོད་པ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡང་དག་པར་རྫོགས་པའི་སངས་རྒྱས་ཀྱི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡོན་ཏན་བཀོད་པ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡང་དག་པར་རྫོགས་པའི་སངས་རྒྱས་ཀྱི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡོན་ཏན་བཀོད་པ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡང་དག་པར་རྫོགས་པའི་སངས་རྒྱས་ཀྱི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡོན་ཏན་བཀོད་པ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡང་དག་པར་རྫོགས་པའི་སངས་རྒྱས་ཀྱི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡོན་ཏན་བཀོད་པ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ་

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡང་དག་པར་རྫོགས་པའི་སངས་རྒྱས་ཀྱི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡོན་ཏན་བཀོད་པ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ་

།།

ﺟﻨﮓ ::

ﺩﻭﻟﺖ ﻫﺎﻯ ﺑﺰﺭگ ﺍﺭﻭﭘﺎ ﺩﺭ ﺳﺎﻝ ۱۹۱۴ ﺑﺎ ﺍﻋﻼﻥ ﺟﻨﮓ ﺑﻪ ﺁﻟﻤﺎﻥ ﻭ ﻣﺘﺤﺪﺍﻥ ﺍﻭ ﺑﻪ ﺟﻨﮓ ﺑﺮﺧﺎﺳﺘﻨﺪ ﻭ ﺍﻳﻦ ﺟﻨﮓ ﺗﺎ ﺳﺎﻝ ۱۹۱۸ ﺩﻭﺍﻡ ﻳﺎﻓﺖ ﻭ ﺩﺭ ﺍﻳﻦ ﺳﺎﻝ ﺑﻪ ﺷﻜﺴﺖ ﺁﻟﻤﺎﻥ ﻭ ﻣﺘﺤﺪﺍﻥ ﺍﻭ ﺍﻧﺠﺎﻣﻴﺪ .

ﺍﻳﻦ ﺟﻨﮓ ﺑﺮﺍﻯ ﺍﺭﻭﭘﺎ ﻭ ﺟﻬﺎﻥ ﻧﺘﺎﻳﺞ ﻣﻬﻤﻰ ﺩﺍﺷﺖ ﻛﻪ ﻣﻬﻤﺘﺮﻳﻦ ﺁﻧﻬﺎ ﺑﻪ ﺷﺮﺡ ﺯﻳﺮ ﺍﺳﺖ :

ﺍﻳﻦ ﺟﻨﮓ ﺑﺮﺍﻯ ﺍﻭﻟﻴﻦ ﺑﺎﺭ ﺩﺭ ﺗﺎﺭﻳﺦ ﺍﺭﻭﭘﺎ ﺟﻨﮓ ﺑﻴﻦ ﺍﻟﻤﻠﻠﻰ ﺑﻮﺩ ﻭ ﺗﻤﺎﻡ ﻗﺴﻤﺘﻬﺎﻯ ﺍﻳﻦ ﻗﺎﺭﻩ ﺭﺍ ﺩﺭ ﺑﺮ ﮔﺮﻓﺖ . ﺗﺎ ﺁﻥ ﺯﻣﺎﻥ ﺟﻨﮓ ﻫﺎ ﻣﻌﻤﻮﻻ ﺑﻴﻦ ﺩﻭ ﻳﺎ ﺳﻪ ﻛﺸﻮﺭ ﺑﻮﺩ ﻭ ﺩﺭ ﺍﻳﻦ ﺟﻨﮓ ﺑﻴﺴﺖ ﻭ ﺳﻪ ﻛﺸﻮﺭ ﺩﺭ ﺟﻨﮓ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﺮﺩﻧﺪ .

ﺍﻳﻦ ﺟﻨﮓ ﺑﺮﺍﻯ ﺍﻭﻟﻴﻦ ﺑﺎﺭ ﺩﺭ ﺗﺎﺭﻳﺦ ﺍﺭﻭﭘﺎ ﺟﻨﮓ ﺑﻴﻦ ﺍﻟﻤﻠﻠﻰ ﺑﻮﺩ ﻭ ﺗﻤﺎﻡ ﻗﺴﻤﺘﻬﺎﻯ ﺍﻳﻦ ﻗﺎﺭﻩ ﺭﺍ ﺩﺭ ﺑﺮ ﮔﺮﻓﺖ . ﺗﺎ ﺁﻥ ﺯﻣﺎﻥ ﺟﻨﮓ ﻫﺎ ﻣﻌﻤﻮﻻ ﺑﻴﻦ ﺩﻭ ﻳﺎ ﺳﻪ ﻛﺸﻮﺭ ﺑﻮﺩ ﻭ ﺩﺭ ﺍﻳﻦ ﺟﻨﮓ ﺑﻴﺴﺖ ﻭ ﺳﻪ ﻛﺸﻮﺭ ﺩﺭ ﺟﻨﮓ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﺮﺩﻧﺪ .

ﺍﻳﻦ ﺟﻨﮓ ﺑﺮﺍﻯ ﺍﻭﻟﻴﻦ ﺑﺎﺭ ﺩﺭ ﺗﺎﺭﻳﺦ ﺍﺭﻭﭘﺎ ﺟﻨﮓ ﺑﻴﻦ ﺍﻟﻤﻠﻠﻰ ﺑﻮﺩ ﻭ ﺗﻤﺎﻡ ﻗﺴﻤﺘﻬﺎﻯ ﺍﻳﻦ ﻗﺎﺭﻩ ﺭﺍ ﺩﺭ ﺑﺮ ﮔﺮﻓﺖ . ﺗﺎ ﺁﻥ ﺯﻣﺎﻥ ﺟﻨﮓ ﻫﺎ ﻣﻌﻤﻮﻻ ﺑﻴﻦ ﺩﻭ ﻳﺎ ﺳﻪ ﻛﺸﻮﺭ ﺑﻮﺩ ﻭ ﺩﺭ ﺍﻳﻦ ﺟﻨﮓ ﺑﻴﺴﺖ ﻭ ﺳﻪ ﻛﺸﻮﺭ ﺩﺭ ﺟﻨﮓ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﺮﺩﻧﺪ .

ཡིད་ཀྱི་ཡུལ་ཀུན་ཏུ་ཡོངས་སུ་རྒྱས་པ་ཡིན་ནོ། ། ཞེས་ཀྱང་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཨ་ཤོ་ཀ་ཡི་ལོ་རྒྱུས་ཀྱི་ཚིགས་བཅད་ཀྱི་ཡི་གེ་ཞེས་བྱ་བ

ᠬᠠᠭᠠᠨ ᠤ ᠵᠠᠷᠯᠢᠭ ᠤᠨ ᠵᠠᠷᠯᠢᠭ ᠤᠨ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ

ᠬᠠᠭᠠᠨ ᠤ ᠵᠠᠷᠯᠢᠭ ᠤᠨ ᠵᠠᠷᠯᠢᠭ ᠤᠨ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ ᠪᠤᠶᠤ

د پښتو ادب د ستر شاعر ● ادیب ● لیکوال ● ژباړونکي او ټولنیز مبارز ● خوشحال خان خټک ● د ژوند او ادبي ● ټولنیزو نظرونو په اړه ● د ډیرو څېړونکو ● لیکوالانو ● شاعرانو ● ادیبانو ● ژباړونکو ● ټولنپوهانو ● ژورنالیستانو ● سیاستوالو ● ټولنیزو مبارزانو ● او نورو ● د ډیرو کلونو ● لیکنې ● څېړنې ● شننې ● تبصرې ● او نظرونه ● راټول کړي ● او ● د ● ډیرو ● ستونزمنو ● او ● ګڼو ● ناروښتیو ● څخه ● وروسته ● د ● ۱۹۱۳ ● لمریز ● کال ● د ● لوی ● خوشحال ● د ● ۲۵۰ ● کلیزې ● په ● مناسبت ● د ● پښتو ● ادبي ● ټولنې ● له ● خوا ● چاپ ● ته ● سپارل ● شوي ● دي ● ● ●

ᠪᠣᠯᠣᠭᠠᠨ ᠤ ᠬᠣᠲᠠ ᠤᠨ ᠪᠠᠶᠢᠴᠠᠭᠠᠨ ᠤ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠴᠡᠷᠢᠭ ᠤᠨ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ

ᠪᠣᠯᠣᠭᠠᠨ ᠤ ᠬᠣᠲᠠ ᠤᠨ ᠪᠠᠶᠢᠴᠠᠭᠠᠨ ᠤ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠴᠡᠷᠢᠭ ᠤᠨ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ

ښاغلي د ولسمشر د ملګرتیا د ډلې غړي د ۱۹۳۳ کال د ډسمبر ۵ مه ⑥

ه ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠨᠢᠭᠡᠨᠳᠡ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠪᠣᠯᠤᠨ ᠲᠡᠭᠡᠳᠡ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠯᠲᠠ

د کلیم د پرانستې مجلس د ۱۳۱۲ کال د غبرګولي د میاشتې په ۲۲ نېټه د ماسپښین د ۲ بجو وشو . د مجلس د رئیس په توګه د ملي شورا د رئیس صاحب محمد یونس پښتون صاحب وټاکل شو . د مجلس د منشي په توګه د ملي شورا د منشي صاحب عبدالرحمن لودین صاحب وټاکل شو .

د ملي شورا د رئیس صاحب محمد یونس پښتون صاحب د مجلس د پرانستې په وخت کې وویل چې د ۱۳۱۲ کال د غبرګولي د میاشتې په ۲۲ نېټه د ماسپښین د ۲ بجو د کلیم د پرانستې مجلس

ډاکټر عبدالحی حبیبی د معاصرو افغانستانی لیکوالانو د پیژندنې په برخه کې ډیر زیات کار کړی دی. د هغه د دغه ډول کار یوه بیلګه د «افغانستان په نوې ادبیاتو کې څو څېړنې» نومې کتاب دی چې په ۱۳۴۳ لمریز کال کې د کابل پوهنتون له خوا چاپ شوی دی. دا کتاب د ۱۹۲۶ زېږدیز کال څخه تر ۱۹۶۴ زېږدیز کال پورې د افغانستان د ادبیاتو د ځینو اړخونو څېړنه کوي. په دغه کتاب کې

[illegible]

⑭ 1931 [illegible] ::

⑮ [illegible] 1952 [illegible] 1933 [illegible] 1927 [illegible] 1926 [illegible] ::

⑰ [illegible] (1882 — 1948) [illegible] ::

أبو تمام حبيب بن أوس الطائي ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ،

ډیرې ښه ده چې ټول ښوونکي د ښوونځي د ټولو کارونو په اړه خپلې نظرونه وړاندې کړي او د ټولو نظرونو په اړه بحث وشي او د ټولو نظرونو په رڼا کې د ښوونځي د کار پروګرام جوړ شي او د ټولو ښوونکو په ګډه هڅو سره د ښوونځي کار پرمخ لاړ شي . د ښوونځي د ټولو کارونو په اړه د ټولو ښوونکو نظرونه واخیستل شي او د ټولو نظرونو په رڼا کې د ښوونځي کار پروګرام جوړ شي او د ټولو ښوونکو په ګډه هڅو سره د ښوونځي کار پرمخ لاړ شي . د ښوونځي د ټولو کارونو په اړه د ټولو ښوونکو نظرونه واخیستل شي او د ټولو نظرونو په رڼا کې د ښوونځي کار پروګرام جوړ شي او د ټولو ښوونکو په ګډه هڅو سره د ښوونځي کار پرمخ لاړ شي .

د ښوونځي د ټولو کارونو په اړه د ټولو ښوونکو نظرونه واخیستل شي او د ټولو نظرونو په رڼا کې د ښوونځي کار پروګرام جوړ شي او د ټولو ښوونکو په ګډه هڅو سره د ښوونځي کار پرمخ لاړ شي . د ښوونځي د ټولو کارونو په اړه د ټولو ښوونکو نظرونه واخیستل شي او د ټولو نظرونو په رڼا کې د ښوونځي کار پروګرام جوړ شي او د ټولو ښوونکو په ګډه هڅو سره د ښوونځي کار پرمخ لاړ شي .

د ښوونځي د ټولو کارونو په اړه د ټولو ښوونکو نظرونه واخیستل شي او د ټولو نظرونو په رڼا کې د ښوونځي کار پروګرام جوړ شي او د ټولو ښوونکو په ګډه هڅو سره د ښوونځي کار پرمخ لاړ شي . د ښوونځي د ټولو کارونو په اړه د ټولو ښوونکو نظرونه واخیستل شي او د ټولو نظرونو په رڼا کې د ښوونځي کار پروګرام جوړ شي او د ټولو ښوونکو په ګډه هڅو سره د ښوونځي کار پرمخ لاړ شي .

د ښوونځي د ټولو کارونو په اړه د ټولو ښوونکو نظرونه واخیستل شي او د ټولو نظرونو په رڼا کې د ښوونځي کار پروګرام جوړ شي او د ټولو ښوونکو په ګډه هڅو سره د ښوونځي کار پرمخ لاړ شي . د ښوونځي د ټولو کارونو په اړه د ټولو ښوونکو نظرونه واخیستل شي او د ټولو نظرونو په رڼا کې د ښوونځي کار پروګرام جوړ شي او د ټولو ښوونکو په ګډه هڅو سره د ښوونځي کار پرمخ لاړ شي .

د ښوونځي د ټولو کارونو په اړه د ټولو ښوونکو نظرونه واخیستل شي او د ټولو نظرونو په رڼا کې د ښوونځي کار پروګرام جوړ شي او د ټولو ښوونکو په ګډه هڅو سره د ښوونځي کار پرمخ لاړ شي . د ښوونځي د ټولو کارونو په اړه د ټولو ښوونکو نظرونه واخیستل شي او د ټولو نظرونو په رڼا کې د ښوونځي کار پروګرام جوړ شي او د ټولو ښوونکو په ګډه هڅو سره د ښوونځي کار پرمخ لاړ شي .

د ښوونځي د ټولو کارونو په اړه د ټولو ښوونکو نظرونه واخیستل شي او د ټولو نظرونو په رڼا کې د ښوونځي کار پروګرام جوړ شي او د ټولو ښوونکو په ګډه هڅو سره د ښوونځي کار پرمخ لاړ شي . د ښوونځي د ټولو کارونو په اړه د ټولو ښوونکو نظرونه واخیستل شي او د ټولو نظرونو په رڼا کې د ښوونځي کار پروګرام جوړ شي او د ټولو ښوونکو په ګډه هڅو سره د ښوونځي کار پرمخ لاړ شي .

د ښوونځي د ټولو کارونو په اړه د ټولو ښوونکو نظرونه واخیستل شي او د ټولو نظرونو په رڼا کې د ښوونځي کار پروګرام جوړ شي او د ټولو ښوونکو په ګډه هڅو سره د ښوونځي کار پرمخ لاړ شي . د ښوونځي د ټولو کارونو په اړه د ټولو ښوونکو نظرونه واخیستل شي او د ټولو نظرونو په رڼا کې د ښوونځي کار پروګرام جوړ شي او د ټولو ښوونکو په ګډه هڅو سره د ښوونځي کار پرمخ لاړ شي .

ﻣﺎﺩﺭﻳﺪ ﻭ ﺑﺎﺭﺳﻠﻮﻧﺎ ﺩﺭ ﻣﺴﺎﺑﻘﺎﺕ ﻓﻴﻨﺎﻝ ﺟﺎﻡ ﺍﺭﻭﭘﺎ ﺑﺎ ﻫﻢ ﺭﻭﺑﺮﻭ ﺷﺪﻧﺪ . ﺍﻳﻦ ﺩﻭ ﺗﻴﻢ ﺩﺭ ﺳﺎﻝ ۱۹۳۱ ﻧﻴﺰ ﺩﺭ ﻓﻴﻨﺎﻝ ﺑﻪ ﻣﺼﺎﻑ ﻫﻢ ﺭﻓﺘﻪ ﺑﻮﺩﻧﺪ ﻭ ﺑﺎﺭﺳﻠﻮﻧﺎ ﺑﺎ ﻧﺘﻴﺠﻪ ۳ ﺑﻪ ۲ ﺑﺮﻧﺪﻩ ﺷﺪﻩ ﺑﻮﺩ . ﺍﻳﻦ ﺑﺎﺯﻯ ﺩﺭ ﺗﺎﺭﻳﺦ ﻓﻮﺗﺒﺎﻝ ﺑﻪ ﻋﻨﻮﺍﻥ ﻳﻜﻰ ﺍﺯ ﺑﻬﺘﺮﻳﻦ ﻣﺴﺎﺑﻘﺎﺕ ﻓﻴﻨﺎﻝ ﺟﺎﻡ ﺍﺭﻭﭘﺎ ﺷﻨﺎﺧﺘﻪ ﻣﻰ ﺷﻮﺩ .

ﺍﻳﻦ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺭ ﺭﻭﺯ ﺳﻪ ﺷﻨﺒﻪ ۱۴ ﺧﺮﺩﺍﺩ ﻣﺎﻩ ۱۳۱۳ ﺑﺮﺍﺑﺮ ﺑﺎ ۵ ﻣﻰ ﺑﺎﺷﺪ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺳﺎﻝ ۱۹۳۴ ﻣﻴﻼﺩﻯ ﺑﺮﮔﺰﺍﺭ ﺷﺪ .

ﺩﺭ ﺍﻳﻦ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺗﻴﻢ ﻫﺎﻯ ﺍﻳﺘﺎﻟﻴﺎ ، ﻣﺠﺎﺭﺳﺘﺎﻥ ، ﺍﺗﺮﻳﺶ ، ﺁﻟﻤﺎﻥ ، ﺳﻮﺋﺪ ، ﻫﻠﻨﺪ ، ﺳﻮﻳﺲ ، ﺭﻭﻣﺎﻧﻰ ، ﻟﻬﺴﺘﺎﻥ ، ﻟﻴﺘﻮﺍﻧﻰ ، ﻟﻴﺘﻮﺍﻧﻰ ، ﻟﻴﺘﻮﺍﻧﻰ

هەڵبژاردەی شیعری ئەحمەد موختار جاف (ئەمەل) ۞ چاپخانەی کۆڕی زانیاری کورد ۞ بەغدا ۞ ساڵی ١٩٧٥ ۞ ٢٠٠ لاپەڕە ۞ قەبارە ١٤ سانتیمەتر

ئەمەل ناوی ئەحمەد موختار جافە، لە ساڵی ١٩٣٥ لە گوندی بیارە لە دایک بووە. یەکەم شیعری لە ساڵی ١٩٥٣ دا بڵاو کردۆتەوە. ئەم کتێبە هەڵبژاردەیەکی شیعرەکانیەتی لە ماوەی بیست ساڵدا.

ئەمەل شاعیرێکی ڕۆمانتیکە. ئەو ڕۆمانتیکیەتە لە ڕۆحی گەنجێکی ئەو سەردەمەدا هەڵقوڵاوە کە خەونی بە ئازادی و یەکگرتنەوەی کوردستانەوە دەبینی. زمانی شیعرەکانی ساکارە، وشەکانی لە ناخی خەڵکی ئاساییەوە هەڵدەقوڵێن. ئەمەل لە شیعرەکانیدا زۆر جار لە ئەفسانەی کوردی و لە ژیانی گوندنشینی وەردەگرێت.

بەڵام ئەمەل تەنیا ڕۆمانتیک نییە. لە هەندێک شیعردا ڕەخنەی توندی لە کۆمەڵگا و لە دەسەڵاتدارانی ئەو کاتە گرتووە. ئەو ڕەخنەیە ڕاستەوخۆ نییە، بەڵکو بە ڕەمز و بە وێنەی شیعری دەربڕدراوە. بۆیە هەندێک جار خوێنەر پێویستی بە ڕاڤەکردن هەیە بۆ تێگەیشتن لە مەبەستی شاعیر.

ئەمەل لە ساڵی ١٩٧٣ دا کۆچی دوایی کرد، تەمەنی تەنیا ٣٨ ساڵ بوو. ئەم کتێبە یەکەم و تاکە کۆمەڵەی شیعری ئەوە کە لە ژیانیدا بڵاو کراوەتەوە. ئەمەل ئێستا وەک یەکێک لە شاعیرە هەرە بەهێزەکانی نەوەی خۆی دادەنرێت.

⑳ 1935 [illegible]

㉑ [illegible] 1979 [illegible] 1938 [illegible] 1937 [illegible] 1936 [illegible] 1935 [illegible] 1931 [illegible]

㉒ [illegible] (1897 — 1979) [illegible] 1921 [illegible]

د ۱۹۳۳ کال د ۱۹۳۴ کال د ۱۹۳۵ کال د ۱۹۳۶ کال د ۱۹۳۷ کال د ۱۹۳۸ کال د ۱۹۳۹ کال د ۱۹۴۰ کال د ۱۹۴۱ کال د ۱۹۴۲ کال د ۱۹۴۳ کال د ۱۹۴۴ کال د ۱۹۴۵ کال د

ﻣﺎﻟﻴﺔ ﻭﺍﻟﺘﻲ ﺗﻌﺘﺒﺮ ﻣﻦ ﺍﻟﻤﻮﺍﺩ ﺍﻟﺘﻲ ﻳﺘﻢ ﺍﺳﺘﻴﺮﺍﺩﻫﺎ ﻣﻦ ﺍﻟﺨﺎﺭﺝ ﻭ

ﻣﺼﻄﻔﻰ ﺑﻦ ﻓﻬﺪ ﺑﻦ ﻣﺼﻄﻔﻰ ﺑﻦ ﻣﺤﻤﺪ ﺑﻦ ﻣﺼﻄﻔﻰ ● ﻣﻦ ﺳﻨﺔ ١٣٣٧ ﺇﻟﻰ ﺳﻨﺔ ١٣٤٤ .. ﻭﻟﻲ ﺍﻟﻤﺪﻳﻨﺔ ﺍﻟﻤﻨﻮﺭﺓ ● ﻭﻟﺪ ﺳﻨﺔ ١٣٣٧ ﻫـ ● ﻭﺗﻮﻓﻲ ﺳﻨﺔ ١٣٤٤ ﻫـ ● ﻭﻫﻮ ﻣﻦ ﺃﺣﻔﺎﺩ ﺍﻟﻤﻠﻚ ﻓﻬﺪ ● ﻭﻟﻲ ﺍﻟﻤﺪﻳﻨﺔ ﺍﻟﻤﻨﻮﺭﺓ ● ﻭﻗﺪ ﺗﻮﻟﻰ ﺍﻟﻮﻻﻳﺔ ﻓﻲ ﺳﻨﺔ ١٣٤٣ ﻫـ ● ﻭﻟﻢ ﻳﻜﻦ ﻟﻪ ﻣﻦ ﺍﻟﺴﻦ ﻣﺎ ﻳﺆﻫﻠﻪ ﻟﻬﺬﺍ ﺍﻟﻤﻨﺼﺐ ● ﻭﻟﻜﻦ ﺍﻟﻤﻠﻚ ﻋﺒﺪ ﺍﻟﻌﺰﻳﺰ ﺃﺭﺍﺩ ﺃﻥ ﻳﻜﺮﻣﻪ ﻭﻳﻜﺮﻡ ﺃﺧﻮﺗﻪ ● ﻭﻗﺪ ﺗﻮﻟﻰ ﺍﻟﻮﻻﻳﺔ ﻗﺒﻠﻪ ﺃﺧﻮﻩ ﺍﻟﺴﻴﺪ ﻋﺒﺪ ﺍﻟﻠﻪ ﺍﻟﻔﻴﺼﻞ ● ﻭﻗﺪ ﺗﻮﻟﻰ ﺍﻟﻮﻻﻳﺔ ﻗﺒﻞ ﺍﻟﺴﻴﺪ ﻋﺒﺪ ﺍﻟﻠﻪ ﺃﺧﻮﻫﻤﺎ ﺍﻟﺴﻴﺪ ﻣﺤﻤﺪ ● ﻭﻗﺪ ﺗﻮﻟﻰ ﺍﻟﻮﻻﻳﺔ ﻗﺒﻞ ﺍﻟﺴﻴﺪ ﻣﺤﻤﺪ ﺃﺧﻮﻫﻢ ﺍﻟﺴﻴﺪ ﻣﺼﻄﻔﻰ ● ﻭﻗﺪ ﺗﻮﻟﻰ ﺍﻟﻮﻻﻳﺔ ﻗﺒﻞ ﺍﻟﺴﻴﺪ ﻣﺼﻄﻔﻰ ﺃﺧﻮﻫﻢ ﺍﻟﺴﻴﺪ ﻣﺤﻤﺪ ● ﻭﻗﺪ ﺗﻮﻟﻰ ﺍﻟﻮﻻﻳﺔ ﻗﺒﻞ ﺍﻟﺴﻴﺪ ﻣﺤﻤﺪ ﺃﺧﻮﻫﻢ ﺍﻟﺴﻴﺪ ﻣﺼﻄﻔﻰ ● ﻭﻗﺪ ﺗﻮﻟﻰ ﺍﻟﻮﻻﻳﺔ ﻗﺒﻞ ﺍﻟﺴﻴﺪ ﻣﺼﻄﻔﻰ ﺃﺧﻮﻫﻢ ﺍﻟﺴﻴﺪ ﻣﺤﻤﺪ

[illegible] 1851 [illegible]

[illegible] 1842 [illegible]

[illegible] 1840 [illegible] 1842 [illegible]

722 — [illegible] 481 [illegible]

[illegible]

[illegible] · 185 — 192 [illegible]) [illegible] ::

[illegible] ([illegible]) [illegible] « [illegible] » [illegible] ([illegible] 1975 [illegible] 1989 [illegible] · 86 — 97 [illegible]) [illegible] « [illegible]

㊳ [illegible] « [illegible] » (« [illegible] » · 28 [illegible] · [illegible]

㊴ [illegible] « [illegible] » [illegible] ⑧ [illegible] ::

[illegible] ::

[illegible] · [illegible] · [illegible] ::

[illegible] · [illegible] · [illegible]

[illegible] :: [illegible] · [illegible]

㊲ [illegible] 1900 [illegible] · [illegible] 1864 [illegible] ::

[illegible] · [illegible] :: [illegible] · [illegible] ·

[illegible] ·

[illegible] · [illegible] :: [illegible]

[illegible] :: 1853 [illegible] · [illegible] :: [illegible]

« [illegible] » [illegible] :: 1852 [illegible] · [illegible] · [illegible]

[illegible]

د پښتو ژبې د ودې او پراختیا ټولنه د ۱۳۱۵ کال د وږي په ۲۰ مه نېټه د پښتو ژبې د ودې او پراختیا د ټولنې د ۱۳۱۵ کال د وږي د ۲۰ مې نېټې د غونډ

ཚད་ལྡན་ཀྱི་ཐུབ་པ་ཆེན་པོ་ཡི་ཡོན་ཏན་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་ཕུང་པོ་ཞེས་བྱ་བ་བཞུགས་སོ།།

ཚད་ལྡན་ཀྱི་ཐུབ་པ་ཆེན་པོ་ཡི་ཡོན་ཏན་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་ཕུང་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པ་ཆེན་པོ་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པ་ཡི་ཡོན་ཏན་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་ཕུང་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཞུགས་སོ།།

ཚད་ལྡན་ཀྱི་ཐུབ་པ་ཆེན་པོ་ཡི་ཡོན་ཏན་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་ཕུང་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པ་ཆེན་པོ་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པ་ཡི་ཡོན་ཏན་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་ཕུང་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཞུགས་སོ།།

ཚད་ལྡན་ཀྱི་ཐུབ་པ་ཆེན་པོ་ཡི་ཡོན་ཏན་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་ཕུང་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པ་ཆེན་པོ་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པ་ཡི་ཡོན་ཏན་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་ཕུང་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཞུགས་སོ།།

ཚད་ལྡན་ཀྱི་ཐུབ་པ་ཆེན་པོ་ཡི་ཡོན་ཏན་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་ཕུང་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པ་ཆེན་པོ་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པ་ཡི་ཡོན་ཏན་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་ཕུང་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཞུགས་སོ།།

ཚད་ལྡན་ཀྱི་ཐུབ་པ་ཆེན་པོ་ཡི་ཡོན་ཏན་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་ཕུང་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུབ་པ་ཆེན་པོ་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པ་ཡི་ཡོན་ཏན་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་ཕུང་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཞུགས་སོ།།

:: ډاډه یم.

ډاډه یم چې د ملي ګډون ګوند د ملي ګډون ګوند د ملي ګډون ګوند

ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀའི་ལོ་རྒྱུས་ཆེན་པོ་ལས་ཀྱང་ཆེས་རྒྱས་པ་ཞིག་ཏུ་བཀོད་པ་ཡིན་ནོ།

ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀའི་ལོ་རྒྱུས་ཆེན་པོ་ལས་ཀྱང་ཆེས་རྒྱས་པ་ཞིག་ཏུ་བཀོད་པ་ཡིན་ནོ།

ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀའི་ལོ་རྒྱུས་ཆེན་པོ་ལས་ཀྱང་ཆེས་རྒྱས་པ་ཞིག་ཏུ་བཀོད་པ་ཡིན་ནོ།

ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀའི་ལོ་རྒྱུས་ཆེན་པོ་ལས་ཀྱང་ཆེས་རྒྱས་པ་ཞིག་ཏུ་བཀོད་པ་ཡིན་ནོ།

ولي د ټولو ښکلو ښکلی دی او د ټولو لوړو لوړ دی ، د ټولو ستاینو ستاینه دی او د ټولو ثناګانو ثنا دی ،

ཀ ཁ ག ང ཅ ཆ ཇ ཉ ཏ ཐ ད ན པ ཕ བ མ ཙ ཚ ཛ ཝ ཞ ཟ འ ཡ ར ལ ཤ ས ཧ ཨ ཀྱ ཁྱ གྱ ངྱ ཅྱ ཆྱ ཇྱ ཉྱ ཏྱ ཐྱ དྱ ནྱ པྱ ཕྱ བྱ མྱ ཙྱ ཚྱ ཛྱ ཝྱ ཞྱ ཟྱ འྱ ཡྱ རྱ ལྱ ཤྱ སྱ ཧྱ ཨྱ ཀྲ ཁྲ གྲ ཏྲ ཐྲ དྲ ནྲ པྲ ཕྲ བྲ མྲ ཤྲ སྲ ཧྲ ཀྭ ཁྭ གྭ ཅྭ ཉྭ ཏྭ དྭ ཙྭ ཚྭ ཛྭ ཞྭ ཟྭ རྭ ལྭ ཤྭ སྭ ཧྭ ཨྭ ཀྵ ཁྵ གྵ ཅྵ ཇྵ ཉྵ ཏྵ དྵ ནྵ པྵ ཕྵ བྵ མྵ ཙྵ ཚྵ ཛྵ ཝྵ ཞྵ ཟྵ འྵ ཡྵ རྵ ལྵ ཤྵ སྵ ཧྵ ཨྵ ཀྷ ཁྷ གྷ ཅྷ ཇྷ ཉྷ ཏྷ དྷ ནྷ པྷ ཕྷ བྷ མྷ ཙྷ ཚྷ ཛྷ ཝྷ ཞྷ ཟྷ འྷ ཡྷ རྷ ལྷ ཤྷ སྷ ཧྷ ཨྷ ཀྸ ཁྸ གྸ ཅྸ ཇྸ ཉྸ ཏྸ དྸ ནྸ པྸ ཕྸ བྸ མྸ ཙྸ ཚྸ ཛྸ ཝྸ ཞྸ ཟྸ འྸ ཡྸ རྸ ལྸ ཤྸ སྸ ཧྸ ཨྸ ཀྐ ཁྐ གྐ ཅྐ ཇྐ ཉྐ ཏྐ དྐ ནྐ པྐ ཕྐ བྐ མྐ ཙྐ ཚྐ ཛྐ ཝྐ ཞྐ ཟྐ འྐ ཡྐ རྐ ལྐ ཤྐ སྐ ཧྐ ཨྐ ཀྑ ཁྑ གྑ ཅྑ ཇྑ ཉྑ ཏྑ དྑ ནྑ པྑ ཕྑ བྑ མྑ ཙྑ ཚྑ ཛྑ ཝྑ ཞྑ ཟྑ འྑ ཡྑ རྑ ལྑ ཤྑ སྑ ཧྑ ཨྑ ཀྒ ཁྒ གྒ ཅྒ ཇྒ ཉྒ ཏྒ དྒ ནྒ པྒ ཕྒ བྒ མྒ ཙྒ ཚྒ ཛྒ ཝྒ ཞྒ ཟྒ འྒ ཡྒ རྒ ལྒ ཤྒ སྒ ཧྒ ཨྒ ཀྜ ཁྜ གྜ ཅྜ ཇྜ ཉྜ ཏྜ དྜ ནྜ པྜ ཕྜ བྜ མྜ ཙྜ ཚྜ ཛྜ ཝྜ ཞྜ ཟྜ འྜ ཡྜ རྜ ལྜ ཤྜ སྜ ཧྜ ཨྜ ཀྞ ཁྞ གྞ ཅྞ ཇྞ ཉྞ ཏྞ དྞ ནྞ པྞ ཕྞ བྞ མྞ ཙྞ ཚྞ ཛྞ ཝྞ ཞྞ ཟྞ འྞ ཡྞ རྞ ལྞ ཤྞ སྞ ཧྞ ཨྞ ཀྟ ཁྟ གྟ ཅྟ ཇྟ ཉྟ ཏྟ དྟ ནྟ པྟ ཕྟ བྟ མྟ ཙྟ ཚྟ ཛྟ ཝྟ ཞྟ ཟྟ འྟ ཡྟ རྟ ལྟ ཤྟ སྟ ཧྟ ཨྟ ཀྠ ཁྠ གྠ ཅྠ ཇྠ ཉྠ ཏྠ དྠ ནྠ པྠ ཕྠ བྠ མྠ ཙྠ ཚྠ ཛྠ ཝྠ ཞྠ ཟྠ འྠ ཡྠ རྠ ལྠ ཤྠ སྠ ཧྠ ཨྠ ཀྡ ཁྡ གྡ ཅྡ ཇྡ ཉྡ ཏྡ དྡ ནྡ པྡ ཕྡ བྡ མྡ ཙྡ ཚྡ ཛྡ ཝྡ ཞྡ ཟྡ འྡ ཡྡ རྡ ལྡ ཤྡ སྡ ཧྡ ཨྡ ཀྡྷ ཁྡྷ གྡྷ ཅྡྷ ཇྡྷ ཉྡྷ ཏྡྷ དྡྷ ནྡྷ པྡྷ ཕྡྷ བྡྷ མྡྷ ཙྡྷ ཚྡྷ ཛྡྷ ཝྡྷ ཞྡྷ ཟྡྷ འྡྷ ཡྡྷ རྡྷ ལྡྷ ཤྡྷ སྡྷ ཧྡྷ ཨྡྷ ཀྣ ཁྣ གྣ ཅྣ ཇྣ ཉྣ ཏྣ དྣ ནྣ པྣ ཕྣ བྣ མྣ ཙྣ ཚྣ ཛྣ ཝྣ ཞྣ ཟྣ འྣ ཡྣ རྣ ལྣ ཤྣ སྣ ཧྣ ཨྣ ཀྤ ཁྤ གྤ ཅྤ ཇྤ ཉྤ ཏྤ དྤ ནྤ པྤ ཕྤ བྤ མྤ ཙྤ ཚྤ ཛྤ ཝྤ ཞྤ ཟྤ འྤ ཡྤ རྤ ལྤ ཤྤ སྤ ཧྤ ཨྤ ཀྥ ཁྥ གྥ ཅྥ ཇྥ ཉྥ ཏྥ དྥ ནྥ པྥ ཕྥ བྥ མྥ ཙྥ ཚྥ ཛྥ ཝྥ ཞྥ ཟྥ འྥ ཡྥ རྥ ལྥ ཤྥ སྥ ཧྥ ཨྥ ཀྦ ཁྦ གྦ ཅྦ ཇྦ ཉྦ ཏྦ དྦ ནྦ པྦ ཕྦ བྦ མྦ ཙྦ ཚྦ ཛྦ ཝྦ ཞྦ ཟྦ འྦ ཡྦ རྦ ལྦ ཤྦ སྦ ཧྦ ཨྦ ཀྦྷ ཁྦྷ གྦྷ ཅྦྷ ཇྦྷ ཉྦྷ ཏྦྷ དྦྷ ནྦྷ པྦྷ ཕྦྷ བྦྷ མྦྷ ཙྦྷ ཚྦྷ ཛྦྷ ཝྦྷ ཞྦྷ ཟྦྷ འྦྷ ཡྦྷ རྦྷ ལྦྷ ཤྦྷ སྦྷ ཧྦྷ ཨྦྷ ཀྦྲ ཁྦྲ གྦྲ ཅྦྲ ཇྦྲ ཉྦྲ ཏྦྲ དྦྲ ནྦྲ པྦྲ ཕྦྲ བྦྲ མྦྲ ཙྦྲ ཚྦྲ ཛྦྲ ཝྦྲ ཞྦྲ ཟྦྲ འྦྲ ཡྦྲ རྦྲ ལྦྲ ཤྦྲ སྦྲ ཧྦྲ ཨྦྲ ཀྦྲྭ ཁྦྲྭ གྦྲྭ ཅྦྲྭ ཇྦྲྭ ཉྦྲྭ ཏྦྲྭ དྦྲྭ ནྦྲྭ པྦྲྭ ཕྦྲྭ བྦྲྭ མྦྲྭ ཙྦྲྭ ཚྦྲྭ ཛྦྲྭ ཝྦྲྭ ཞྦྲྭ ཟྦྲྭ འྦྲྭ ཡྦྲྭ རྦྲྭ ལྦྲྭ ཤྦྲྭ སྦྲྭ ཧྦྲྭ ཨྦྲྭ ཀྦྭ ཁྦྭ གྦྭ ཅྦྭ ཇྦྭ ཉྦྭ ཏྦྭ དྦྭ ནྦྭ པྦྭ ཕྦྭ བྦྭ མྦྭ ཙྦྭ ཚྦྭ ཛྦྭ ཝྦྭ ཞྦྭ ཟྦྭ འྦྭ ཡྦྭ རྦྭ ལྦྭ ཤྦྭ སྦྭ ཧྦྭ ཨྦྭ ཀྦྱ ཁྦྱ གྦྱ ཅྦྱ ཇྦྱ ཉྦྱ ཏྦྱ དྦྱ ནྦྱ པྦྱ ཕྦྱ བྦྱ མྦྱ ཙྦྱ ཚྦྱ ཛྦྱ ཝྦྱ ཞྦྱ ཟྦྱ འྦྱ ཡྦྱ རྦྱ ལྦྱ ཤྦྱ སྦྱ ཧྦྱ ཨྦྱ ཀྦྱྲ ཁྦྱྲ གྦྱྲ ཅྦྱྲ ཇྦྱྲ ཉྦྱྲ ཏྦྱྲ དྦྱྲ ནྦྱྲ པྦྱྲ ཕྦྱྲ བྦྱྲ མྦྱྲ ཙྦྱྲ ཚྦྱྲ ཛྦྱྲ ཝྦྱྲ ཞྦྱྲ ཟྦྱྲ འྦྱྲ ཡྦྱྲ རྦྱྲ ལྦྱྲ ཤྦྱྲ སྦྱྲ ཧྦྱྲ ཨྦྱྲ ཀྦྱྭ ཁྦྱྭ གྦྱྭ ཅྦྱྭ ཇྦྱྭ ཉྦྱྭ ཏྦྱྭ དྦྱྭ ནྦྱྭ པྦྱྭ ཕྦྱྭ བྦྱྭ མྦྱྭ ཙྦྱྭ ཚྦྱྭ ཛྦྱྭ ཝྦྱྭ ཞྦྱྭ ཟྦྱྭ འྦྱྭ ཡྦྱྭ རྦྱྭ ལྦྱྭ ཤྦྱྭ སྦྱྭ ཧྦྱྭ ཨྦྱྭ ཀྦྵ ཁྦྵ གྦྵ ཅྦྵ ཇྦྵ ཉྦྵ ཏྦྵ དྦྵ ནྦྵ པྦྵ ཕྦྵ བྦྵ མྦྵ ཙྦྵ ཚྦྵ ཛྦྵ ཝྦྵ ཞྦྵ ཟྦྵ འྦྵ ཡྦྵ རྦྵ ལྦྵ ཤྦྵ སྦྵ ཧྦྵ ཨྦྵ ཀྦྷ ཁྦྷ གྦྷ ཅྦྷ ཇྦྷ ཉྦྷ ཏྦྷ དྦྷ ནྦྷ པྦྷ ཕྦྷ བྦྷ མྦྷ ཙྦྷ ཚྦྷ ཛྦྷ ཝྦྷ ཞྦྷ ཟྦྷ འྦྷ ཡྦྷ རྦྷ ལྦྷ ཤྦྷ སྦྷ ཧྦྷ ཨྦྷ ཀྦྸ ཁྦྸ གྦྸ ཅྦྸ ཇྦྸ ཉྦྸ ཏྦྸ དྦྸ ནྦྸ པྦྸ ཕྦྸ བྦྸ མྦྸ ཙྦྸ ཚྦྸ ཛྦྸ ཝྦྸ ཞྦྸ ཟྦྸ འྦྸ ཡྦྸ རྦྸ ལྦྸ ཤྦྸ སྦྸ ཧྦྸ ཨྦྸ ཀྦྐ ཁྦྐ གྦྐ ཅྦྐ ཇྦྐ ཉྦྐ ཏྦྐ དྦྐ ནྦྐ པྦྐ ཕྦྐ བྦྐ མྦྐ ཙྦྐ ཚྦྐ ཛྦྐ ཝྦྐ ཞྦྐ ཟྦྐ འྦྐ ཡྦྐ རྦྐ ལྦྐ ཤྦྐ སྦྐ ཧྦྐ ཨྦྐ ཀྦྑ ཁྦྑ གྦྑ ཅྦྑ ཇྦྑ ཉྦྑ ཏྦྑ དྦྑ ནྦྑ པྦྑ ཕྦྑ བྦྑ མྦྑ ཙྦྑ ཚྦྑ ཛྦྑ ཝྦྑ ཞྦྑ ཟྦྑ འྦྑ ཡྦྑ རྦྑ ལྦྑ ཤྦྑ སྦྑ ཧྦྑ ཨྦྑ ཀྦྒ ཁྦྒ གྦྒ ཅྦྒ ཇྦྒ ཉྦྒ ཏྦྒ དྦྒ ནྦྒ པྦྒ ཕྦྒ བྦྒ མྦྒ ཙྦྒ ཚྦྒ ཛྦྒ ཝྦྒ ཞྦྒ ཟྦྒ འྦྒ ཡྦྒ རྦྒ ལྦྒ ཤྦྒ སྦྒ ཧྦྒ ཨྦྒ ཀྦྜ ཁྦྜ གྦྜ ཅྦྜ ཇྦྜ ཉྦྜ ཏྦྜ དྦྜ ནྦྜ པྦྜ ཕྦྜ བྦྜ མྦྜ ཙྦྜ ཚྦྜ ཛྦྜ ཝྦྜ ཞྦྜ ཟྦྜ འྦྜ ཡྦྜ རྦྜ ལྦྜ ཤྦྜ སྦྜ ཧྦྜ ཨྦྜ ཀྦྞ ཁྦྞ གྦྞ ཅྦྞ ཇྦྞ ཉྦྞ ཏྦྞ དྦྞ ནྦྞ པྦྞ ཕྦྞ བྦྞ མྦྞ ཙྦྞ ཚྦྞ ཛྦྞ ཝྦྞ ཞྦྞ ཟྦྞ འྦྞ ཡྦྞ རྦྞ ལྦྞ ཤྦྞ སྦྞ ཧྦྞ ཨྦྞ ཀྦྟ ཁྦྟ གྦྟ ཅྦྟ ཇྦྟ ཉྦྟ ཏྦྟ དྦྟ ནྦྟ པྦྟ ཕྦྟ བྦྟ མྦྟ ཙྦྟ ཚྦྟ ཛྦྟ ཝྦྟ ཞྦྟ ཟྦྟ འྦྟ ཡྦྟ རྦྟ ལྦྟ ཤྦྟ སྦྟ ཧྦྟ ཨྦྟ ཀྦྠ ཁྦྠ གྦྠ ཅྦྠ ཇྦྠ ཉྦྠ ཏྦྠ དྦྠ ནྦྠ པྦྠ ཕྦྠ བྦྠ མྦྠ ཙྦྠ ཚྦྠ ཛྦྠ ཝྦྠ ཞྦྠ ཟྦྠ འྦྠ ཡྦྠ རྦྠ ལྦྠ ཤྦྠ སྦྠ ཧྦྠ ཨྦྠ ཀྦྡ ཁྦྡ གྦྡ ཅྦྡ ཇྦྡ ཉྦྡ ཏྦྡ དྦྡ ནྦྡ པྦྡ ཕྦྡ བྦྡ མྦྡ ཙྦྡ ཚྦྡ ཛྦྡ ཝྦྡ ཞྦྡ ཟྦྡ འྦྡ ཡྦྡ རྦྡ ལྦྡ ཤྦྡ སྦྡ ཧྦྡ ཨྦྡ ཀྦྡྷ ཁྦྡྷ གྦྡྷ ཅྦྡྷ ཇྦྡྷ ཉྦྡྷ ཏྦྡྷ དྦྡྷ ནྦྡྷ པྦྡྷ ཕྦྡྷ བྦྡྷ མྦྡྷ ཙྦྡྷ ཚྦྡྷ ཛྦྡྷ ཝྦྡྷ ཞྦྡྷ ཟྦྡྷ འྦྡྷ ཡྦྡྷ རྦྡྷ ལྦྡྷ ཤྦྡྷ སྦྡྷ ཧྦྡྷ ཨྦྡྷ ཀྦྣ ཁྦྣ གྦྣ ཅྦྣ ཇྦྣ ཉྦྣ ཏྦྣ དྦྣ ནྦྣ པྦྣ ཕྦྣ བྦྣ མྦྣ ཙྦྣ ཚྦྣ ཛྦྣ ཝྦྣ ཞྦྣ ཟྦྣ འྦྣ ཡྦྣ རྦྣ ལྦྣ ཤྦྣ སྦྣ ཧྦྣ ཨྦྣ ཀྦྤ ཁྦྤ གྦྤ ཅྦྤ ཇྦྤ ཉྦྤ ཏྦྤ དྦྤ ནྦྤ པྦྤ ཕྦྤ བྦྤ མྦྤ ཙྦྤ ཚྦྤ ཛྦྤ ཝྦྤ ཞྦྤ ཟྦྤ འྦྤ ཡྦྤ རྦྤ ལྦྤ ཤྦྤ སྦྤ ཧྦྤ ཨྦྤ ཀྦྥ ཁྦྥ གྦྥ ཅྦྥ ཇྦྥ ཉྦྥ ཏྦྥ དྦྥ ནྦྥ པྦྥ ཕྦྥ བྦྥ མྦྥ ཙྦྥ ཚྦྥ ཛྦྥ ཝྦྥ ཞྦྥ ཟྦྥ འྦྥ ཡྦྥ རྦྥ ལྦྥ ཤྦྥ སྦྥ ཧྦྥ ཨྦྥ ཀྦྦ ཁྦྦ གྦྦ ཅྦྦ ཇྦྦ ཉྦྦ ཏྦྦ དྦྦ ནྦྦ པྦྦ ཕྦྦ བྦྦ མྦྦ ཙྦྦ ཚྦྦ ཛྦྦ ཝྦྦ ཞྦྦ ཟྦྦ འྦྦ ཡྦྦ རྦྦ ལྦྦ ཤྦྦ སྦྦ ཧྦྦ ཨྦྦ ཀྦྦྷ ཁྦྦྷ གྦྦྷ ཅྦྦྷ ཇྦྦྷ ཉྦྦྷ ཏྦྦྷ དྦྦྷ ནྦྦྷ པྦྦྷ ཕྦྦྷ བྦྦྷ མྦྦྷ ཙྦྦྷ ཚྦྦྷ ཛྦྦྷ ཝྦྦྷ ཞྦྦྷ ཟྦྦྷ འྦྦྷ ཡྦྦྷ རྦྦྷ ལྦྦྷ ཤྦྦྷ སྦྦྷ ཧྦྦྷ ཨྦྦྷ ཀྦྦྸ ཁྦྦྸ གྦྦྸ ཅྦྦྸ ཇྦྦྸ ཉྦྦྸ ཏྦྦྸ དྦྦྸ ནྦྦྸ པྦྦྸ ཕྦྦྸ བྦྦྸ མྦྦྸ ཙྦྦྸ ཚྦྦྸ ཛྦྦྸ ཝྦྦྸ ཞྦྦྸ ཟྦྦྸ འྦྦྸ ཡྦྦྸ རྦྦྸ ལྦྦྸ ཤྦྦྸ སྦྦྸ ཧྦྦྸ ཨྦྦྸ ཀྦྦྐ ཁྦྦྐ གྦྦྐ ཅྦྦྐ ཇྦྦྐ ཉྦྦྐ ཏྦྦྐ དྦྦྐ ནྦྦྐ པྦྦྐ ཕྦྦྐ བྦྦྐ མྦྦྐ ཙྦྦྐ ཚྦྦྐ ཛྦྦྐ ཝྦྦྐ ཞྦྦྐ ཟྦྦྐ འྦྦྐ ཡྦྦྐ རྦྦྐ ལྦྦྐ ཤྦྦྐ སྦྦྐ ཧྦྦྐ ཨྦྦྐ ཀྦྦྑ ཁྦྦྑ གྦྦྑ ཅྦྦྑ ཇྦྦྑ ཉྦྦྑ ཏྦྦྑ དྦྦྑ ནྦྦྑ པྦྦྑ ཕྦྦྑ བྦྦྑ མྦྦྑ ཙྦྦྑ ཚྦྦྑ ཛྦྦྑ ཝྦྦྑ ཞྦྦྑ ཟྦྦྑ འྦྦྑ ཡྦྦྑ རྦྦྑ ལྦྦྑ ཤྦྦྑ སྦྦྑ ཧྦྦྑ ཨྦྦྑ ཀྦྦྒ ཁྦྦྒ གྦྦྒ ཅྦྦྒ ཇྦྦྒ ཉྦྦྒ ཏྦྦྒ དྦྦྒ ནྦྦྒ པྦྦྒ ཕྦྦྒ བྦྦྒ མྦྦྒ ཙྦྦྒ ཚྦྦྒ ཛྦྦྒ ཝྦྦྒ ཞྦྦྒ ཟྦྦྒ འྦྦྒ ཡྦྦྒ རྦྦྒ ལྦྦྒ ཤྦྦྒ སྦྦྒ ཧྦྦྒ ཨྦྦྒ ཀྦྦྜ ཁྦྦྜ གྦྦྜ ཅྦྦྜ ཇྦྦྜ ཉྦྦྜ ཏྦྦྜ དྦྦྜ ནྦྦྜ པྦྦྜ ཕྦྦྜ བྦྦྜ མྦྦྜ ཙྦྦྜ ཚྦྦྜ ཛྦྦྜ ཝྦྦྜ ཞྦྦྜ ཟྦྦྜ འྦྦྜ ཡྦྦྜ རྦྦྜ ལྦྦྜ ཤྦྦྜ སྦྦྜ ཧྦྦྜ ཨྦྦྜ ཀྦྦྞ ཁྦྦྞ གྦྦྞ ཅྦྦྞ ཇྦྦྞ ཉྦྦྞ ཏྦྦྞ དྦྦྞ ནྦྦྞ པྦྦྞ ཕྦྦྞ བྦྦྞ མྦྦྞ ཙྦྦྞ ཚྦྦྞ ཛྦྦྞ ཝྦྦྞ ཞྦྦྞ ཟྦྦྞ འྦྦྞ ཡྦྦྞ རྦྦྞ ལྦྦྞ ཤྦྦྞ སྦྦྞ ཧྦྦྞ ཨྦྦྞ ཀྦྦྟ ཁྦྦྟ གྦྦྟ ཅྦྦྟ ཇྦྦྟ ཉྦྦྟ ཏྦྦྟ དྦྦྟ ནྦྦྟ པྦྦྟ ཕྦྦྟ བྦྦྟ མྦྦྟ ཙྦྦྟ ཚྦྦྟ ཛྦྦྟ ཝྦྦྟ ཞྦྦྟ ཟྦྦྟ འྦྦྟ ཡྦྦྟ རྦྦྟ ལྦྦྟ ཤྦྦྟ སྦྦྟ ཧྦྦྟ ཨྦྦྟ ཀྦྦྠ ཁྦྦྠ གྦྦྠ ཅྦྦྠ ཇྦྦྠ ཉྦྦྠ ཏྦྦྠ དྦྦྠ ནྦྦྠ པྦྦྠ ཕྦྦྠ བྦྦྠ མྦྦྠ ཙྦྦྠ ཚྦྦྠ ཛྦྦྠ ཝྦྦྠ ཞྦྦྠ ཟྦྦྠ འྦྦྠ ཡྦྦྠ རྦྦྠ ལྦྦྠ ཤྦྦྠ སྦྦྠ ཧྦྦྠ ཨྦྦྠ ཀྦྦྡ ཁྦྦྡ གྦྦྡ ཅྦྦྡ ཇྦྦྡ ཉྦྦྡ ཏྦྦྡ དྦྦྡ ནྦྦྡ པྦྦྡ ཕྦྦྡ བྦྦྡ མྦྦྡ ཙྦྦྡ ཚྦྦྡ ཛྦྦྡ ཝྦྦྡ ཞྦྦྡ ཟྦྦྡ འྦྦྡ ཡྦྦྡ རྦྦྡ ལྦྦྡ ཤྦྦྡ སྦྦྡ ཧྦྦྡ ཨྦྦྡ ཀྦྦྡྷ ཁྦྦྡྷ གྦྦྡྷ ཅྦྦྡྷ ཇྦྦྡྷ ཉྦྦྡྷ ཏྦྦྡྷ དྦྦྡྷ ནྦྦྡྷ པྦྦྡྷ ཕྦྦྡྷ བྦྦྡྷ མྦྦྡྷ ཙྦྦྡྷ ཚྦྦྡྷ ཛྦྦྡྷ ཝྦྦྡྷ ཞྦྦྡྷ ཟྦྦྡྷ འྦྦྡྷ ཡྦྦྡྷ རྦྦྡྷ ལྦྦྡྷ ཤྦྦྡྷ སྦྦྡྷ ཧྦྦྡྷ ཨྦྦྡྷ ཀྦྦྣ ཁྦྦྣ གྦྦྣ ཅྦྦྣ ཇྦྦྣ ཉྦྦྣ ཏྦྦྣ དྦྦྣ ནྦྦྣ པྦྦྣ ཕྦྦྣ བྦྦྣ མྦྦྣ ཙྦྦྣ ཚྦྦྣ ཛྦྦྣ ཝྦྦྣ ཞྦྦྣ ཟྦྦྣ འྦྦྣ ཡྦྦྣ རྦྦྣ ལྦྦྣ ཤྦྦྣ སྦྦྣ ཧྦྦྣ ཨྦྦྣ ཀྦྦྤ ཁྦྦྤ གྦྦྤ ཅྦྦྤ ཇྦྦྤ ཉྦྦྤ ཏྦྦྤ དྦྦྤ ནྦྦྤ པྦྦྤ ཕྦྦྤ བྦྦྤ མྦྦྤ ཙྦྦྤ ཚྦྦྤ ཛྦྦྤ ཝྦྦྤ ཞྦྦྤ ཟྦྦྤ འྦྦྤ ཡྦྦྤ རྦྦྤ ལྦྦྤ ཤྦྦྤ སྦྦྤ ཧྦྦྤ ཨྦྦྤ ཀྦྦྥ ཁྦྦྥ གྦྦྥ ཅྦྦྥ ཇྦྦྥ ཉྦྦྥ ཏྦྦྥ དྦྦྥ ནྦྦྥ པྦྦྥ ཕྦྦྥ བྦྦྥ མྦྦྥ ཙྦྦྥ ཚྦྦྥ ཛྦྦྥ ཝྦྦྥ ཞྦྦྥ ཟྦྦྥ འྦྦྥ ཡྦྦྥ རྦྦྥ ལྦྦྥ ཤྦྦྥ སྦྦྥ ཧྦྦྥ ཨྦྦྥ ཀྦྦྦ ཁྦྦྦ གྦྦྦ ཅྦྦྦ ཇྦྦྦ ཉྦྦྦ ཏྦྦྦ དྦྦྦ ནྦྦྦ པྦྦྦ ཕྦྦྦ བྦྦྦ མྦྦྦ ཙྦྦྦ ཚྦྦྦ ཛྦྦྦ ཝྦྦྦ ཞྦྦྦ ཟྦྦྦ འྦྦྦ ཡྦྦྦ རྦྦྦ ལྦྦྦ ཤྦྦྦ སྦྦྦ ཧྦྦྦ ཨྦྦྦ ཀྦྦྦྷ ཁྦྦྦྷ གྦྦྦྷ ཅྦྦྦྷ ཇྦྦྦྷ ཉྦྦྦྷ ཏྦྦྦྷ དྦྦྦྷ ནྦྦྦྷ པྦྦྦྷ ཕྦྦྦྷ བྦྦྦྷ མྦྦྦྷ ཙྦྦྦྷ ཚྦྦྦྷ ཛྦྦྦྷ ཝྦྦྦྷ ཞྦྦྦྷ ཟྦྦྦྷ འྦྦྦྷ ཡྦྦྦྷ རྦྦྦྷ ལྦྦྦྷ ཤྦྦྦྷ སྦྦྦྷ ཧྦྦྦྷ ཨྦྦྦྷ ཀྦྦྦྸ ཁྦྦྦྸ གྦྦྦྸ ཅྦྦྦྸ ཇྦྦྦྸ ཉྦྦྦྸ ཏྦྦྦྸ དྦྦྦྸ ནྦྦྦྸ པྦྦྦྸ ཕྦྦྦྸ བྦྦྦྸ མྦྦྦྸ ཙྦྦྦྸ ཚྦྦྦྸ ཛྦྦྦྸ ཝྦྦྦྸ ཞྦྦྦྸ ཟྦྦྦྸ འྦྦྦྸ ཡྦྦྦྸ རྦྦྦྸ ལྦྦྦྸ ཤྦྦྦྸ སྦྦྦྸ ཧྦྦྦྸ ཨྦྦྦྸ ཀྦྦྦྐ ཁྦྦྦྐ གྦྦྦྐ ཅྦྦྦྐ ཇྦྦྦྐ ཉྦྦྦྐ ཏྦྦྦྐ དྦྦྦྐ ནྦྦྦྐ པྦྦྦྐ ཕྦྦྦྐ བྦྦྦྐ མྦྦྦྐ ཙྦྦྦྐ ཚྦྦྦྐ ཛྦྦྦྐ ཝྦྦྦྐ ཞྦྦྦྐ ཟྦྦྦྐ འྦྦྦྐ ཡྦྦྦྐ རྦྦྦྐ ལྦྦྦྐ ཤྦྦྦྐ སྦྦྦྐ ཧྦྦྦྐ ཨྦྦྦྐ ཀྦྦྦྑ ཁྦྦྦྑ གྦྦྦྑ ཅྦྦྦྑ ཇྦྦྦྑ ཉྦྦྦྑ ཏྦྦྦྑ དྦྦྦྑ ནྦྦྦྑ པྦྦྦྑ ཕྦྦྦྑ བྦྦྦྑ མྦྦྦྑ ཙྦྦྦྑ ཚྦྦྦྑ ཛྦྦྦྑ ཝྦྦྦྑ ཞྦྦྦྑ ཟྦྦྦྑ འྦྦྦྑ ཡྦྦྦྑ རྦྦྦྑ ལྦྦྦྑ ཤྦྦྦྑ སྦྦྦྑ ཧྦྦྦྑ ཨྦྦྦྑ ཀྦྦྦྒ ཁྦྦྦྒ གྦྦྦྒ ཅྦྦྦྒ ཇྦྦྦྒ ཉྦྦྦྒ ཏྦྦྦྒ དྦྦྦྒ ནྦྦྦྒ པྦྦྦྒ ཕྦྦྦྒ བྦྦྦྒ མྦྦྦྒ ཙྦྦྦྒ ཚྦྦྦྒ ཛྦྦྦྒ ཝྦྦྦྒ ཞྦྦྦྒ ཟྦྦྦྒ འྦྦྦྒ ཡྦྦྦྒ རྦྦྦྒ ལྦྦྦྒ ཤྦྦྦྒ སྦྦྦྒ ཧྦྦྦྒ ཨྦྦྦྒ ཀྦྦྦྜ ཁྦྦྦྜ གྦྦྦྜ ཅྦྦྦྜ ཇྦྦྦྜ ཉྦྦྦྜ ཏྦྦྦྜ དྦྦྦྜ ནྦྦྦྜ པྦྦྦྜ ཕྦྦྦྜ བྦྦྦྜ མྦྦྦྜ ཙྦྦྦྜ ཚྦྦྦྜ ཛྦྦྦྜ ཝྦྦྦྜ ཞྦྦྦྜ ཟྦྦྦྜ འྦྦྦྜ ཡྦྦྦྜ རྦྦྦྜ ལྦྦྦྜ ཤྦྦྦྜ སྦྦྦྜ ཧྦྦྦྜ ཨྦྦྦྜ ཀྦྦྦྞ ཁྦྦྦྞ གྦྦྦྞ ཅྦྦྦྞ ཇྦྦྦྞ ཉྦྦྦྞ ཏྦྦྦྞ དྦྦྦྞ ནྦྦྦྞ པྦྦྦྞ ཕྦྦྦྞ བྦྦྦྞ མྦྦྦྞ ཙྦྦྦྞ ཚྦྦྦྞ ཛྦྦྦྞ ཝྦྦྦྞ ཞྦྦྦྞ ཟྦྦྦྞ འྦྦྦྞ ཡྦྦྦྞ རྦྦྦྞ ལྦྦྦྞ ཤྦྦྦྞ སྦྦྦྞ ཧྦྦྦྞ ཨྦྦྦྞ ཀྦྦྦྟ ཁྦྦྦྟ གྦྦྦྟ ཅྦྦྦྟ ཇྦྦྦྟ ཉྦྦྦྟ ཏྦྦྦྟ དྦྦྦྟ ནྦྦྦྟ པྦྦྦྟ ཕྦྦྦྟ བྦྦྦྟ མྦྦྦྟ ཙྦྦྦྟ ཚྦྦྦྟ ཛྦྦྦྟ ཝྦྦྦྟ ཞྦྦྦྟ ཟྦྦྦྟ འྦྦྦྟ ཡྦྦྦྟ རྦྦྦྟ ལྦྦྦྟ ཤྦྦྦྟ སྦྦྦྟ ཧྦྦྦྟ ཨྦྦྦྟ ཀྦྦྦྠ ཁྦྦྦྠ གྦྦྦྠ ཅྦྦྦྠ ཇྦྦྦྠ ཉྦྦྦྠ ཏྦྦྦྠ དྦྦྦྠ ནྦྦྦྠ པྦྦྦྠ ཕྦྦྦྠ བྦྦྦྠ མྦྦྦྠ ཙྦྦྦྠ ཚྦྦྦྠ ཛྦྦྦྠ ཝྦྦྦྠ ཞྦྦྦྠ ཟྦྦྦྠ འྦྦྦྠ ཡྦྦྦྠ རྦྦྦྠ ལྦྦྦྠ ཤྦྦྦྠ སྦྦྦྠ ཧྦྦྦྠ ཨྦྦྦྠ ཀྦྦྦྡ ཁྦྦྦྡ གྦྦྦྡ ཅྦྦྦྡ ཇྦྦྦྡ ཉྦྦྦྡ ཏྦྦྦྡ དྦྦྦྡ ནྦྦྦྡ པྦྦྦྡ ཕྦྦྦྡ བྦྦྦྡ མྦྦྦྡ ཙྦྦྦྡ ཚྦྦྦྡ ཛྦྦྦྡ ཝྦྦྦྡ ཞྦྦྦྡ ཟྦྦྦྡ འྦྦྦྡ ཡྦྦྦྡ རྦྦྦྡ ལྦྦྦྡ ཤྦྦྦྡ སྦྦྦྡ ཧྦྦྦྡ ཨྦྦྦྡ ཀྦྦྦྡྷ ཁྦྦྦྡྷ གྦྦྦྡྷ ཅྦྦྦྡྷ ཇྦྦྦྡྷ ཉྦྦྦྡྷ ཏྦྦྦྡྷ དྦྦྦྡྷ ནྦྦྦྡྷ པྦྦྦྡྷ ཕྦྦྦྡྷ བྦྦྦྡྷ མྦྦྦྡྷ ཙྦྦྦྡྷ ཚྦྦྦྡྷ ཛྦྦྦྡྷ ཝྦྦྦྡྷ ཞྦྦྦྡྷ ཟྦྦྦྡྷ འྦྦྦྡྷ ཡྦྦྦྡྷ རྦྦྦྡྷ ལྦྦྦྡྷ ཤྦྦྦྡྷ སྦྦྦྡྷ ཧྦྦྦྡྷ ཨྦྦྦྡྷ ཀྦྦྦྣ ཁྦྦྦྣ གྦྦྦྣ ཅྦྦྦྣ ཇྦྦྦྣ ཉྦྦྦྣ ཏྦྦྦྣ དྦྦྦྣ ནྦྦྦྣ པྦྦྦྣ ཕྦྦྦྣ བྦྦྦྣ མྦྦྦྣ ཙྦྦྦྣ ཚྦྦྦྣ ཛྦྦྦྣ ཝྦྦྦྣ ཞྦྦྦྣ ཟྦྦྦྣ འྦྦྦྣ ཡྦྦྦྣ རྦྦྦྣ ལྦྦྦྣ ཤྦྦྦྣ སྦྦྦྣ ཧྦྦྦྣ ཨྦྦྦྣ ཀྦྦྦྤ ཁྦྦྦྤ གྦྦྦྤ ཅྦྦྦྤ ཇྦྦྦྤ ཉྦྦྦྤ ཏྦྦྦྤ དྦྦྦྤ ནྦྦྦྤ པྦྦྦྤ ཕྦྦྦྤ བྦྦྦྤ མྦྦྦྤ ཙྦྦྦྤ ཚྦྦྦྤ ཛྦྦྦྤ ཝྦྦྦྤ ཞྦྦྦྤ ཟྦྦྦྤ འྦྦྦྤ ཡྦྦྦྤ རྦྦྦྤ ལྦྦྦྤ ཤྦྦྦྤ སྦྦྦྤ ཧྦྦྦྤ ཨྦྦྦྤ ཀྦྦྦྥ ཁྦྦྦྥ གྦྦྦྥ ཅྦྦྦྥ ཇྦྦྦྥ ཉྦྦྦྥ ཏྦྦྦྥ དྦྦྦྥ ནྦྦྦྥ པྦྦྦྥ ཕྦྦྦྥ བྦྦྦྥ མྦྦྦྥ ཙྦྦྦྥ ཚྦྦྦྥ ཛྦྦྦྥ ཝྦྦྦྥ ཞྦྦྦྥ ཟྦྦྦྥ འྦྦྦྥ ཡྦྦྦྥ རྦྦྦྥ ལྦྦྦྥ ཤྦྦྦྥ སྦྦྦྥ ཧྦྦྦྥ ཨྦྦྦྥ ཀྦྦྦྦ ཁྦྦྦྦ གྦྦྦྦ ཅྦྦྦྦ ཇྦྦྦྦ ཉྦྦྦྦ ཏྦྦྦྦ དྦྦྦྦ ནྦྦྦྦ པྦྦྦྦ ཕྦྦྦྦ བྦྦྦྦ མྦྦྦྦ ཙྦྦྦྦ ཚྦྦྦྦ ཛྦྦྦྦ ཝྦྦྦྦ ཞྦྦྦྦ ཟྦྦྦྦ འྦྦྦྦ ཡྦྦྦྦ རྦྦྦྦ ལྦྦྦྦ ཤྦྦྦྦ སྦྦྦྦ ཧྦྦྦྦ ཨྦྦ

ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་བཀོད་པའི་ཚིག

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་སྤྱོད་པའི་སྨོན་ལམ་གྱི་རྒྱལ་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ།

ᠪᠢᠳᠡ ᠨᠠᠷ ᠤᠨ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠳᠡᠭᠡᠷ ᠡᠴᠡ ᠪᠤᠰᠤᠳ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠳᠡᠭᠡᠷ ᠡᠴᠡ ᠪᠤᠯᠤᠨ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠬᠤᠶᠠᠷ ᠲᠠᠯ ᠤᠨ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠳᠡᠭᠡᠷ ᠡᠴᠡ ᠪᠤᠯᠤᠨ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠭᠤᠷᠪᠠᠨ ᠲᠠᠯ ᠤᠨ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠳᠡᠭᠡᠷ ᠡᠴᠡ ᠪᠤᠯᠤᠨ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠳᠥᠷᠪᠡᠨ ᠲᠠᠯ ᠤᠨ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠳᠡᠭᠡᠷ ᠡᠴᠡ ᠪᠤᠯᠤᠨ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠲᠠᠪᠤᠨ ᠲᠠᠯ ᠤᠨ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠳᠡᠭᠡᠷ ᠡᠴᠡ ᠪᠤᠯᠤᠨ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠵᠢᠷᠭᠤᠭᠠ

ཁོ་ཚོ་ཡང་ཐུགས་ཁྲལ་ཞུ་ཡོད་ཀྱི་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནམ་ཞེས་ཞུ་བ་ཡིན།

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠤ ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠤᠨ ᠬᠡᠯᠡᠭᠡ ᠪᠠᠢᠳᠠᠯ ᠤᠨ ᠬᠡᠯᠡᠭᠡ

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་དབྱིངས་ཀྱི་ཏིང་ངེ་འཛིན་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཕྱག་རྒྱ་ཆེན་པོ་ཡིན་ནོ།

ئەو (ئەحمەد) ی دەناسی و ئەحمەدیش ئەوی دەناسی . ئەحمەد ئەو ڕۆژانە لە ئەندازیاری کۆتایی دەیخوێند و ئەو ساڵانە ئەو لە ئەندازیاری یەکەمی دەیخوێند . ئەحمەد لە ئەندازیاری ئەو ڕۆژانە بە ئەندازیاری ئەمڕۆ دەچوو

ھ ھ ھ

ﺍﻟﻠﻬﻢ . (ﺍﻟﺠﺰﻭﻟﻴﺔ) ﻭ ﻫﻲ ﺍﻟﺘﻲ ﻳﻘﺎﻝ ﻓﻴﻬﺎ ﺍﻟﺸﻴﺦ ﺍﻟﺠﺰﻭﻟﻲ ﺭﺿﻲ ﺍﻟﻠﻪ ﻋﻨﻪ ::

ﺍﻟﻠﻬﻢ ﺍﻧﺎ ﻧﺴﺌﻠﻚ ﺑﺎﺳﻤﻚ ﺍﻟﻌﻈﻴﻢ ﺍﻟﺬﻱ ﺍﺫﺍ ﺩﻋﻴﺖ ﺑﻪ ﺍﺟﺒﺖ ﻭ ﺍﺫﺍ ﺳﺌﻠﺖ ﺑﻪ ﺍﻋﻄﻴﺖ ﻭ ﺍﺫﺍ ﺍﺳﺘﻔﺘﺢ ﺑﻪ ﻓﺘﺤﺖ ﻭ ﺍﺫﺍ ﺍﺳﺘﻨﺼﺮ ﺑﻪ ﻧﺼﺮﺕ ﻭ ﺍﺫﺍ ﺍﺳﺘﻜﺸﻒ ﺑﻪ ﻛﺸﻔﺖ ﻭ ﺍﺫﺍ ﺍﺳﺘﺮﺯﻕ ﺑﻪ ﺭﺯﻗﺖ ﻭ ﺍﺫﺍ ﺍﺳﺘﻐﻔﺮ ﺑﻪ ﻏﻔﺮﺕ ﻭ ﺍﺫﺍ ﺍﺳﺘﺸﻔﻲ ﺑﻪ ﺷﻔﻴﺖ ﻭ ﺍﺫﺍ ﺍﺳﺘﺠﻴﺮ ﺑﻪ ﺍﺟﺮﺕ ﻭ ﺍﺫﺍ ﺍﺳﺘﺠﻠﺐ ﺑﻪ ﺟﻠﺒﺖ ﻭ ﺍﺫﺍ ﺍﺳﺘﺪﻓﻊ ﺑﻪ ﺩﻓﻌ

ཁྱོད་ཀྱི་ཚེ་ཐག་རིང་ཞིང་ཡུན་རིང་དུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ།།

ཁྱོད་ཀྱི་ཚེ་ཐག་རིང་ཞིང་ཡུན་རིང་དུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ།།

ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཕྱག་རྒྱ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ།

ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ནི་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་བསྟན་པ་ལ་དད་པ་ཆེ་ཞིང་དེ་ལ་ཡིད་ཆེས་པ་ཡིན་ཏེ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ།

ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ནི་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་བསྟན་པ་ལ་དད་པ་ཆེ་ཞིང་དེ་ལ་ཡིད་ཆེས་པ་ཡིན་ཏེ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ།

ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ནི་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་བསྟན་པ་ལ་དད་པ་ཆེ་ཞིང་དེ་ལ་ཡིད་ཆེས་པ་ཡིན་ཏེ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ། ཁོང་གིས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་ཆོས་ཀྱི་ཁྲི་སྟེང་དུ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ཡིན་ནོ།

ما سیستم بیمه‌ای را که در آن بیمه‌گذار و بیمه‌شده یکی است، بیمه‌ی خود می‌نامیم. در این سیستم بیمه‌گذار و بیمه‌شده یکی است. بیمه‌ی خود در مواردی که بیمه‌گذار و بیمه‌شده یکی است، بیمه‌ی خود نامیده می‌شود

ཁ་ཏ་ཁ་ཏ་ཁ་ཏ་

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་ཀྱི་

ھ ھ ھ

ئۇيغۇر ئەدەبىياتى تارىخى ۋە ئۇيغۇر ئەدەبىياتشۇناسلىقى

ئۇيغۇر ئەدەبىياتى تارىخى ۋە ئۇيغۇر ئەدەبىياتشۇناسلىقى ساھەسىدە ئىلمىي ئىزدىنىش ئېلىپ بارغان ئالىم ئابدۇرېھىم ئوتكۇر 1924-يىلى 1-ئاينىڭ 1-كۈنى ئاقسۇ شەھىرىدە دېھقان ئائىلىسىدە تۇغۇلغان. ئۇ 1936-يىلى 12-ئايدا ئاقسۇ شەھىرىدىكى 1-باشلانغۇچ مەكتەپكە ئوقۇشقا كىرگەن. 1939-يىلى 7-ئايدا ئاقسۇ 1-باشلانغۇچ مەكتەپنى پۈتتۈرگەن. 1939-يىلى 9-ئايدا ئاقسۇ 1-ئوتتۇرا مەكتەپكە ئوقۇشقا كىرگەن. 1944-يىلى 7-ئايدا ئاقسۇ 1-ئوتتۇرا مەكتەپنى پۈتتۈرگەن. 1944-يىلى 9-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى تارىخ فاكۇلتېتىغا ئوقۇشقا كىرگەن. 1948-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى تارىخ فاكۇلتېتىنى پۈتتۈرگەن. 1948-يىلى 9-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىغا ئوقۇشقا كىرگەن. 1949-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىنى پۈتتۈرگەن. 1949-يىلى 9-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1950-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1951-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1952-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1953-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1954-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1955-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1956-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1957-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1958-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1959-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1960-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1961-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1962-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1963-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1964-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1965-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1966-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1967-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1968-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1969-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1970-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1971-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1972-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1973-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1974-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1975-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1976-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1977-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1978-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1979-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1980-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1981-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1982-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1983-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1984-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1985-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1986-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1987-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1988-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1989-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1990-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1991-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1992-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1993-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1994-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1995-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1996-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1997-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1998-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 1999-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2000-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2001-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2002-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2003-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2004-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2005-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2006-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2007-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2008-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2009-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2010-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2011-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2012-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2013-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2014-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2015-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2016-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2017-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2018-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2019-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2020-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2021-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2022-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2023-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن. 2024-يىلى 7-ئايدا شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى ئۇيغۇر تىلى-ئەدەبىياتى فاكۇلتېتىدا ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن.

ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་ཉི་མས་ཇི་ལྟར་ཕྱོགས་བཅུ་ཀུན་ཏུ་རྒྱས་པ་དང་། ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་ཉི་མ

ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚང་བ་ཞིག་ཡོད་ཀྱང་

ཁ་ཅིག་ཀྱང་ཡོད་ཅིང་།

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠬᠣᠶᠠᠷ ᠵᠢᠭᠠᠰᠤᠨ ᠬᠣᠭᠣᠷᠣᠨᠳᠤ ᠪᠠᠢᠷᠯᠠᠵᠤ ᠪᠤᠢ ᠪᠠᠭᠤᠴᠤᠯ ᠪᠤᠶᠤ ᠬᠠᠷᠢᠴᠠᠭᠤᠯᠵᠤ ᠪᠤᠢ ᠬᠡᠯᠡᠪᠡᠷᠢ ᠪᠤᠶᠤ ᠬᠡᠯᠡᠭᠰᠡᠨ

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་སྐུ་ཡིན་ནོ། །

།།དཔེ་ཆོས་ཀྱི་ཚུལ།

།།ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་ཉི་མས་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ།

དེ་ནས་བཅོམ་ལྡན་འདས་ཀྱིས་ཀུན་དགའ་བོ་ལ་བཀའ་སྩལ་པ། ཀུན་དགའ་བོ་ཁྱོད་ཀྱིས་ཇི་ལྟར་ཐོས་པ་བཞིན་དུ་ཆོས་ཀྱི་ཚུལ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ་ཞེས་བྱ་བ་ཡང་ཐོས་ཤིག་ཅེས་བཀའ་སྩལ་ཏོ། ཀུན་དགའ་བོ

ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ལ་ཕྱག་འཚལ་ལོ།

د ۱۹۲۴ کال د ۱۹۲۷ کال د ۱۹۳۱ کال د ۱۹۳۴ کال د ۱۹۳۷ کال د ۱۹۴۱ کال د ۱۹۴۴ کال د ۱۹۴۷ کال د ۱۹۵۱ کال د ۱۹۵۴ کال د ۱۹۵۷ کال د ۱۹۶۱ کال د

ཀུན་ཏུ་ཡང་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ། ཡང་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ། ཡང་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། །

د ډاکټر ډاکټر ډاکټر

ཆོས་ཀྱི་ཚུལ་ཁྲིམས་ཀྱི་ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡང་རྩེ་ཡིན་ཏེ།

ᠪᠣᠯᠪᠠ ᠂᠂

ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠪᠢᠴᠢᠭ ᠤᠨ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠤ ᠰᠤᠷᠭᠠᠯᠲᠠ ᠵᠢᠨ ᠰᠡᠳᠭᠦᠯ ᠤᠨ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠤ ᠰᠤᠷᠭᠠᠯᠲᠠ ᠵᠢᠨ ᠪᠠᠶᠢᠭᠤᠯᠯᠠᠭ᠎ᠠ ᠪᠣᠯᠤᠨ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠤ ᠬᠡᠯᠪᠡᠷᠢ ᠵᠢᠨ ᠵᠠᠰᠠᠭ

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་བཞིན་ནོར་བུ་ཡི་ཚིག་ཏུ་

ཁྲིམས་ལས་ཁུངས་ཀྱི་ཁྲིམས་ཡིག་ཚན་རིག་ཐོག

ཁྲི་ཆེ་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཐུབ་པ་ཆེན་པོའི་ཞལ་ནས་གསུངས་པའི་ཆོས་ཀྱི་རྣམ་གྲངས་ཀྱི་ཚིགས་བཅད་ཀྱི་ཐ་ཚིག

ཁྲི་ཆེ་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཐུབ་པ་ཆེན་པོའི་ཞལ་ནས་གསུངས་པའི་ཆོས་ཀྱི་རྣམ་གྲངས་ཀྱི་ཚིགས་བཅད་ཀྱི་ཐ་ཚིག་ཅེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོ

هیچ چیز در دنیا مهم‌تر از عشق نیست. عشق تنها چیزی است که ارزش زندگی کردن را دارد. عشق است که ما را انسان می‌سازد. عشق است که ما را به خدا نزدیک می‌کند. عشق است که ما را از حیوانات جدا می‌کند. عشق است که ما را از گیاهان جدا می‌کند. عشق است که ما را از سنگ‌ها جدا می‌کند. عشق است که ما را از آب جدا می‌کند. عشق است که ما را از هوا جدا می‌کند. عشق است که ما را از آتش جدا می‌کند. عشق است که ما را از خاک جدا می‌کند. عشق است که ما را از همه چیز جدا می‌کند.

عشق چیست؟

عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟

عشق چیست؟

عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟

عشق چیست؟

عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟

عشق چیست؟

عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟

عشق چیست؟

عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟ عشق چیست؟

ཁྱོད་ཀྱི་ཚེ་ཐག་རིང་ཞིང་ཡོན་ཏན་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ཟེར་བ་ཡིན་ནོ། །

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ་ཡིན་ནོ།།

ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ་ཡིན་ནོ། ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ་ཡིན་ནོ། ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ་ཡིན་ནོ།

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ་ཡིན་ནོ། ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ་ཡིན་ནོ།

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ་ཡིན་ནོ། ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ་ཡིན་ནོ།

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ་ཡིན་ནོ། ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ་ཡིན་ནོ།

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ་ཡིན་ནོ།

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ནི་ཡོན་ཏན་ལ་ཡང་ཡང་དུ་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ་ཡིན་ནོ།

ཁྱེད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས

ཐེག་ཆེན་ཐུན་མོང་གི་ཚུལ་ལས་ཁྱད་པར་དུ་འཕགས་པའི་ཚུལ་ཁྲིམས་ཀྱི་ཕུང་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐེག་ཆེན་ཐུན་མོང་གི་ཚུལ་ཁྲིམས

د مخنیو حرکتونو سره د مستقیم حرکت سره د مخنیو حرکتونو سره د مخنیو حرکتونو سره د مخنیو حرکتونو

د ۱۹۷۹ کال د ډسمبر میاشتې د ۲۷ نیټې وروسته د افغانستان د ملي ګټو د ساتنې لپاره د افغانستان د ملي دفاع د ځواکونو د ټولو وګړو د ټینګ او یووالي په اړه د افغانستان د ملي دفاع د وزیر د ۱۳۵۹ کال د جدي د میاشتې د ۱۲ نیټې د ۱۳۵۹/۱/۱۲ ګڼه امر

د افغانستان د ملي دفاع د ځواکونو د ټولو وګړو د ټینګ او یووالي په اړه د افغانستان د ملي دفاع د وزیر د ۱۳۵۹ کال د جدي د میاشتې د ۱۲ نیټې د ۱۳۵۹/۱/۱۲ ګڼه امر

د ۱۹۷۹ کال د ډسمبر میاشتې د ۲۷ نیټې وروسته د افغانستان د ملي ګټو د ساتنې لپاره د افغانستان د ملي دفاع د ځواکونو د ټولو وګړو د ټینګ او یووالي په اړه د افغانستان د ملي دفاع د وزیر د ۱۳۵۹ کال د جدي د میاشتې د ۱۲ نیټې د ۱۳۵۹/۱/۱۲ ګڼه امر

1906 [illegible] 1927 [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

٢٠ ـ الأمير فيصل يرد على مذكرة لجنة الحدود

(برقية) من رئيس الوفد العربي في مؤتمر الصلح إلى رئيس الوزراء العراقي

٢٠ كانون الثاني ١٩١٩

<< حضرة صاحب الدولة ياسين باشا الهاشمي رئيس الوزراء العراقي المحترم

بعد التحيات والسلام أتشرف بإحاطة دولتكم علماً بأن لجنة الحدود التي عينها مؤتمر الصلح قد أرسلت إلينا مذكرة تتضمن اقتراحات اللجنة بشأن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق وقد أجبنا على هذه المذكرة بما يلي :

أولاً : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

ثانياً : إن الحدود الجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثالثاً : إن الحدود الشرقية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

رابعاً : إن الحدود الشمالية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

خامساً : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

سادساً : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

سابعاً : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثامناً : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

تاسعاً : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

عاشراً : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

حادي عشر : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثاني عشر : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

ثالث عشر : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

رابع عشر : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

خامس عشر : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

سادس عشر : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

سابع عشر : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثامن عشر : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

تاسع عشر : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

عشرون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

حادي وعشرون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثاني وعشرون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

ثالث وعشرون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

رابع وعشرون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

خامس وعشرون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

سادس وعشرون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

سابع وعشرون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثامن وعشرون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

تاسع وعشرون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثلاثون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

حادي وثلاثون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثاني وثلاثون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

ثالث وثلاثون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

رابع وثلاثون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

خامس وثلاثون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

سادس وثلاثون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

سابع وثلاثون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثامن وثلاثون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

تاسع وثلاثون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

أربعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

حادي وأربعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثاني وأربعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

ثالث وأربعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

رابع وأربعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

خامس وأربعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

سادس وأربعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

سابع وأربعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثامن وأربعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

تاسع وأربعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

خمسون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

حادي وخمسون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثاني وخمسون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

ثالث وخمسون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

رابع وخمسون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

خامس وخمسون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

سادس وخمسون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

سابع وخمسون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثامن وخمسون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

تاسع وخمسون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ستون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

حادي وستون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثاني وستون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

ثالث وستون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

رابع وستون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

خامس وستون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

سادس وستون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

سابع وستون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثامن وستون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

تاسع وستون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

سبعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

حادي وسبعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثاني وسبعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

ثالث وسبعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

رابع وسبعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

خامس وسبعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

سادس وسبعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

سابع وسبعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثامن وسبعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

تاسع وسبعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثمانون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

حادي وثمانون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثاني وثمانون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

ثالث وثمانون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

رابع وثمانون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

خامس وثمانون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

سادس وثمانون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

سابع وثمانون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثامن وثمانون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

تاسع وثمانون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

تسعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

حادي وتسعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثاني وتسعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

ثالث وتسعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

رابع وتسعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

خامس وتسعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

سادس وتسعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

سابع وتسعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثامن وتسعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

تاسع وتسعون : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

مائة : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

حادي ومائة : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثاني ومائة : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

ثالث ومائة : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

رابع ومائة : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

خامس ومائة : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

سادس ومائة : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

سابع ومائة : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثامن ومائة : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

تاسع ومائة : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

مائتان : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

حادي ومائتان : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثاني ومائتان : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

ثالث ومائتان : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

رابع ومائتان : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

خامس ومائتان : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

سادس ومائتان : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

سابع ومائتان : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثامن ومائتان : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ١٩١٨ أيار ١٩١٨ والتي عرفت باتفاقية سايكس ـ بيكو.

تاسع ومائتان : إن الحدود الشمالية والشرقية والجنوبية لسوريا والعراق يجب أن تكون الحدود التي رسمتها الاتفاقية السرية المعقودة بين بريطانيا وفرنسا في ٢٣ كانون الأول ١٩٢٠ والتي عرفت باتفاقية سان ريمو.

ثلاثمائة : إن ال

ولد في مدينة بنغالة في ٢٢ شباط سنة 1924 م. تلقى تعليمه الأولي في مدارس مدينته ثم انتقل إلى مدينة كلكتة حيث أكمل دراسته الثانوية في مدرسة الأمة الإسلامية. وفي سنة 1947 م التحق بكلية الآداب في جامعة كلكتة وتخرج منها سنة 1951 م بدرجة البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها. ثم عين مدرساً في مدرسة الأمة الإسلامية التي تخرج فيها. وفي سنة 1954 م حصل على درجة الماجستير من جامعة كلكتة بأطروحة عن الشعر الجاهلي. وفي سنة 1958 م حصل على درجة الدكتوراه من الجامعة نفسها بأطروحة عن حياة وشعر امرئ القيس. وفي سنة 1960 م عين أستاذاً مساعداً في قسم اللغة العربية وآدابها في جامعة كلكتة. وفي سنة 1965 م رقي إلى أستاذ مشارك. وفي سنة 1970 م رقي إلى أستاذ. وفي سنة 1975 م عين رئيساً لقسم اللغة العربية وآدابها. وفي سنة 1980 م أحيل على التقاعد. وفي سنة 1985 م منح لقب أستاذ متقاعد. وفي سنة 1990 م توفي في مدينة كلكتة.

مؤلفاته وآثاره العلمية

له عدة مؤلفات وآثار علمية منها:

١- الشعر الجاهلي: دراسة في قضاياه ومناهجه. (رسالة الماجستير) ٢- امرؤ القيس: حياته وشعره. (رسالة الدكتوراه) ٣- ديوان امرئ القيس. (تحقيق) ٤- المعلقات السبع. (تحقيق) ٥- شرح ديوان المتنبي. (تحقيق) ٦- مختارات من الشعر العربي. (جمع وتحقيق) ٧- تاريخ الأدب العربي. (ثلاثة أجزاء) ٨- مقدمة في النقد الأدبي. ٩- دراسات في الشعر الجاهلي. ١٠- دراسات في الشعر الإسلامي. ١١- دراسات في الشعر الأموي. ١٢- دراسات في الشعر العباسي. ١٣- دراسات في الشعر الأندلسي. ١٤- دراسات في الشعر الحديث. ١٥- دراسات في النثر العربي. ١٦- دراسات في البلاغة العربية. ١٧- دراسات في اللغة العربية. ١٨- دراسات في النحو العربي. ١٩- دراسات في الصرف العربي. ٢٠- دراسات في العروض العربي. ٢١- دراسات في القافية العربية. ٢٢- دراسات في الأدب المقارن. ٢٣- دراسات في الأدب الشعبي. ٢٤- دراسات في الأدب المسرحي. ٢٥- دراسات في الأدب القصصي. ٢٦- دراسات في الأدب الروائي. ٢٧- دراسات في الأدب النسائي. ٢٨- دراسات في الأدب الإسلامي. ٢٩- دراسات في الأدب العالمي. ٣٠- دراسات في الأدب المقارن. ٣١- دراسات في الأدب الشعبي. ٣٢- دراسات في الأدب المسرحي. ٣٣- دراسات في الأدب القصصي. ٣٤- دراسات في الأدب الروائي. ٣٥- دراسات في الأدب النسائي. ٣٦- دراسات في الأدب الإسلامي. ٣٧- دراسات في الأدب العالمي.

ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ །

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىنىڭ ئەڭ ئۆلمەس ئەسەرلىرىدىن بىرى بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. ئۇ 1932 - يىلى ئاپتور ئۆزى ياشىغان ۋە ئىجادىيەت پائالىيىتى ئېلىپ بارغان ئۈرۈمچى شەھىرىدە يېزىلىپ تاماملانغان. ئۇ ئاپتورنىڭ ئۆز ھاياتىدا ئۇچرىغان ئىككى قېتىملىق ئۈرۈمچى سۈرگۈنلىرى ۋە ئۇ سۈرگۈنلەردە ئۇچرىغان ئېغىر ئازاب - ئوقۇبەتلەرنى ئاساس قىلىپ يېزىلغان. ئاپتور بۇ ئەسىرىدە ئۆزىنىڭ ۋەتەن ۋە خەلقىگە بولغان ساداقەت ۋە مۇھەببەت تۇيغۇلىرىنى ئىپادىلەش بىلەن بىرگە، ئۆزىنىڭ ئۈرۈمچى سۈرگۈنلىرىد

ډېرې ښه ده چې ستاسو ملګرو ته ستاسو ډوډۍ خوښه شوه . ماما ډوډۍ ډېره ښه پخوي . ما ډوډۍ ډېره خوښه کړه .

ډوډۍ ډېره ښه ده . ما ډوډۍ ډېره خوښه کړه . ماما ډوډۍ ډېره ښه پخوي . ستاسو ملګرو ته ستاسو ډوډۍ خوښه شوه . ډېرې ښه ده چې ستاسو ملګرو ته ستاسو ډوډۍ خوښه شوه .

ډوډۍ ډېره ښه ده . ما ډوډۍ ډېره خوښه کړه . ماما ډوډۍ ډېره ښه پخوي . ستاسو ملګرو ته ستاسو ډوډۍ خوښه شوه . ډېرې ښه ده چې ستاسو ملګرو ته ستاسو ډوډۍ خوښه شوه .

ډوډۍ ډېره ښه ده . ما ډوډۍ ډېره خوښه کړه . ماما ډوډۍ ډېره ښه پخوي . ستاسو ملګرو ته ستاسو ډوډۍ خوښه شوه . ډېرې ښه ده چې ستاسو ملګرو ته ستاسو ډوډۍ خوښه شوه .

ډوډۍ ډېره ښه ده . ما ډوډۍ ډېره خوښه کړه . ماما ډوډۍ ډېره ښه پخوي . ستاسو ملګرو ته ستاسو ډوډۍ خوښه شوه . ډېرې ښه ده چې ستاسو ملګرو ته ستاسو ډوډۍ خوښه شوه .

ډوډۍ ډېره ښه ده . ما ډوډۍ ډېره خوښه کړه . ماما ډوډۍ ډېره ښه پخوي . ستاسو ملګرو ته ستاسو ډوډۍ خوښه شوه . ډېرې ښه ده چې ستاسو ملګرو ته ستاسو ډوډۍ خوښه شوه .

ډوډۍ ډېره ښه ده . ما ډوډۍ ډېره خوښه کړه . ماما ډوډۍ ډېره ښه پخوي . ستاسو ملګرو ته ستاسو ډوډۍ خوښه شوه . ډېرې ښه ده چې ستاسو ملګرو ته ستاسو ډوډۍ خوښه شوه .

ډوډۍ ډېره ښه ده . ما ډوډۍ ډېره خوښه کړه . ماما ډوډۍ ډېره ښه پخوي . ستاسو ملګرو ته ستاسو ډوډۍ خوښه شوه . ډېرې ښه ده چې ستاسو ملګرو ته ستاسو ډوډۍ خوښه شوه .

ډوډۍ ډېره ښه ده . ما ډوډۍ ډېره خوښه کړه . ماما ډوډۍ ډېره ښه پخوي . ستاسو ملګرو ته ستاسو ډوډۍ خوښه شوه . ډېرې ښه ده چې ستاسو ملګرو ته ستاسو ډوډۍ خوښه شوه .

ډوډۍ ډېره ښه ده . ما ډوډۍ ډېره خوښه کړه . ماما ډوډۍ ډېره ښه پخوي . ستاسو ملګرو ته ستاسو ډوډۍ خوښه شوه . ډېرې ښه ده چې ستاسو ملګرو ته ستاسو ډوډۍ خوښه شوه .

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཕྱག་རྒྱ་ཆེན་པོ་ཡིན་ཏེ།

ᠬᠠᠮᠤᠭ ᠶᠡᠬᠡ ᠵᠠᠭᠠᠰᠠᠭ ᠤᠨ ᠪᠠᠭᠴᠤᠳ ᠤᠨ ᠪᠠᠭᠴᠤᠳ ᠪᠤᠯᠤᠨ ᠬᠠᠮᠤᠭ ᠶᠡᠬᠡ ᠵᠠᠭᠠᠰᠠᠭ

ཡོན་ཏན་གྱི་ཕུང་པོ་བཀོད་པ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ལས་ཀྱང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཐེག་པ་ཆེན་པོ་

ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པའི་ཚིག་ཡིག་ཚུ་ཡང་ཐོག་

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་ཀྱི་ཁམས་ཀྱི་

ھەرگىز ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۆرلەپ ئۇنىڭ ئۈستىدە ئولتۇرۇپ ئۇنىڭ ئۈستىدە ئۇخلاپ ئۇنىڭ ئۈستىدە ئۇخلاپ ئۇنىڭ ئۈستىدە ئۇخلا

ئۇيغۇر تىلى ۋە ئەدەبىياتىنى ئۆگىنىش ۋە تەتقىق قىلىش ئاساسلىرى

[illegible]

ཁ་ཅིག་ནི་ཁྱོད་ཀྱི་ཡོན་ཏན་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡོན་ཏན་ཡིན་ཏེ།

[illegible] ⑯ [illegible] ⑰ [illegible] ⑱ [illegible] ⑲ [illegible] ⑳ [illegible] ::

[illegible] 1927 [illegible] ㉑ [illegible] ㉒ [illegible] 1928 [illegible] ::

ཁྱོད་ ཅི་ ཞེས་ པ་ ཡིན་ ཏེ་ ཁྱོད་ ཀྱི་ ཚིག་ ཐམས་ཅད་ ཀྱང་ ཁྱོད་ ཀྱི་ ཐུགས་ ཀྱི་ ནང་ ན་ ཡོད་ ཀྱི་ ཡིན་ ནོ་ ཞེས་ ཟེར་ ཏེ་ ཁྱོད་ ཀྱི་ ཐུགས་ ཀྱི་ ནང་ ན་ ཡོད་ པ་ ཐམས་ཅད་ ཀྱང་ ཁྱོད་ ཀྱི་ ཚིག་ ཏུ

ཁྱོད་ཀྱི་ཚེ་ཐུབ་པ་ཡིན་ན་

ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ།

ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ།

ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ།

ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ། ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཡང་ཞུ་བ་ཡིན་ནོ།

ཁྱོད་ཀྱི་ཚེ་ཚེ་ཚེ

ཁྱོད་ཀྱི་ཚེ་ཐུབ་པ་ཡིན་ན་

ﻣﺎﻟﻴﺎﺕ ﺍﻟﺪﻭﻟﺔ ﻭﺍﻟﺘﺠﺎﺭﺓ ﺍﻟﺨﺎﺭﺟﻴﺔ

ﺍﻟﻤﺎﻟﻴﺔ ﺍﻟﻌﺎﻣﺔ ﻭﺍﻟﺘﺠﺎﺭﺓ ﺍﻟﺨﺎﺭﺟﻴﺔ ﻭﺍﻟﺘﻌﺎﻭﻥ ﺍﻟﺪﻭﻟﻲ ﻭﺍﻟﺘﻨﻤﻴﺔ ﻭﺍﻟﺘﺨﻄﻴﻂ ﻭﺍﻟﺘﻌﻠﻴﻢ ﻭﺍﻟﺒﺤﺚ ﺍﻟﻌﻠﻤﻲ ﻭﺍﻟﺘﻜﻨﻮﻟﻮﺟﻴﺎ ﻭﺍﻟﺼﺤﺔ ﻭﺍﻟﺒﻴﺌﺔ ﻭﺍﻟﺴﻜﺎﻥ ﻭﺍﻟﺰﺭﺍﻋﺔ ﻭﺍﻟﺼﻨﺎﻋﺔ ﻭﺍﻟﺘﺠﺎﺭﺓ ﻭﺍﻟﺘﻤﻮﻳﻦ ﻭﺍﻟﻌﻤﻞ ﻭﺍﻟﺸﺆﻭﻥ ﺍﻻﺟﺘﻤﺎﻋﻴﺔ ﻭﺍﻟﺘﺮﺑﻴﺔ ﻭﺍﻟﺸﺒﺎﺏ ﻭﺍﻟﺮﻳﺎﺿﺔ ﻭﺍﻟﺜﻘﺎﻓﺔ ﻭﺍﻹﻋﻼﻡ ﻭﺍﻟﺴﻴﺎﺣﺔ ﻭﺍﻟﺸﺆﻭﻥ ﺍﻟﺒﻠﺪﻳﺔ ﻭﺍﻟﻘﺮﻭﻳﺔ ﻭﺍﻟﺘﻨﻤﻴﺔ ﺍﻹﺩﺍﺭﻳﺔ ﻭﺍﻟﺸﺆﻭﻥ ﺍﻟﺒﺮﻟﻤﺎﻧﻴﺔ ﻭﺍﻟﻘﺎﻧﻮﻧﻴﺔ ﻭﺍﻟﺸﺆﻭﻥ ﺍﻟﺨﺎﺭﺟﻴﺔ ﻭﺍﻟﺪﻓﺎﻉ ﻭﺍﻟﺪﺍﺧﻠﻴﺔ ﻭﺍﻟﻌﺪﻝ ﻭﺍﻟﺸﺆﻭﻥ ﺍﻟﺪﻳﻨﻴﺔ ﻭﺍﻟﻤﻮﺍﺻﻼﺕ ﻭﺍﻟﺒﺮﻳﺪ ﻭﺍﻟﺘﻠﻐﺮﺍﻑ ﻭﺍﻟﻬﺎﺗﻒ

ډېر ښه هوسا مرغه ژوند ولري ۔۔ زما د ژوند ملګرې ۔۔ زما د ژوند ملګرې ۔۔ زما د ژوند ملګرې

ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཁྱད་པར་ཅན་གྱི་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཆེན་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡོན་ཏན་བཀོད་པ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ་ཀུན་ཏུ་སྤྱ

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་བཞིན་ནོར་བུ་ཡིན་ཏེ།

ཐུབ་བསྟན་ཆོས་ཀྱི་ཉི་མས་ཇི་ལྟར་ཕྱོགས་བཅུ་ཀུན་ཏུ་འོད་ཟེར་གྱིས་ཁྱབ་པ་དེ་བཞིན་དུ།

ھەر بىر ھەپتە ئۈچۈن ئايرىم ئايرىم ھېسابلانغان ئىشلەپچىقىرىش نورمىسى ۋە ئىشلەپچىقىرىش نورمىسىنى ئورۇنلاش پىرسەنتى

ئىشلەپچىقىرىش نورمىسى ۋە ئىشلەپچىقىرىش نورمىسىنى ئورۇنلاش پىرسەنتى ھەر بىر ھەپتە ئۈچۈن ئايرىم ئايرىم ھېسابلىنىدۇ . ئىشلەپچىقىرىش نورمىسى ئىشچىلارنىڭ ئىشلەپچىقىرىش ئۈنۈمى ۋە ئىشلەپچىقىرىش ئىقتىدارىنى ئاساس قىلىپ بېكىتىلىدۇ . ئىشلەپچىقىرىش نورمىسىنى ئورۇنلاش پىرسەنتى ئىشچىلارنىڭ ئىشلەپچىقىرىش نورمىسىنى ئورۇنلاش دەرىجىسىنى ئىپادىلەيدۇ . ئىشلەپچىقىرىش نورمىسىنى ئورۇنلاش پىرسەنتى ئىشلەپچىقىرىش نورمىسىنى ئورۇنلاش پىرسەنتى ھەر بىر ھەپتە ئۈچۈن ئايرىم ئايرىم ھېسابلىنىدۇ . ئىشلەپچىقىرىش نورمىسىنى ئورۇنلاش پىرسەنتى ئىشچىلارنىڭ ئىشلەپچىقىرىش نورمىسىنى ئورۇنلاش دەرىجىسىنى ئىپادىلەيدۇ . ئىشلەپچىقىرىش نورمىسىنى ئورۇنلاش پىرسەنتى ھەر بىر ھەپتە ئۈچۈن ئايرىم ئايرىم ھېسابلانغان ئىشلەپچىقىرىش نورمىسى ۋە ئىشلەپچىقىرىش نورمىسىنى ئورۇنلاش پىرسەنتى

ئىشلەپچىقىرىش نورمىسى ۋە ئىشلەپچىقىرىش نورمىسىنى ئورۇنلاش پىرسەنتى ھەر بىر ھەپتە ئۈچۈن ئايرىم ئايرىم ھېسابلىنىدۇ . ئىشلەپچىقىرىش نورمىسى ئىشچىلارنىڭ ئىشلەپچىقىرىش ئۈنۈمى ۋە ئىشلەپچىقىرىش ئىقتىدارىنى ئاساس قىلىپ بېكىتىل

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་དབྱིངས་ཀྱི་ཏིང་ངེ་འཛིན་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཕྱག་རྒྱ་ཆེན་པོ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ཟེར་ཏེ་

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠬᠣᠶᠠᠷ ᠳᠤ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠭᠰᠢ ᠨᠠᠷ ᠤᠨ ᠨᠡᠷᠡ ᠶᠢ ᠪᠢᠴᠢᠭᠡᠳ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠪᠠᠷᠠᠭᠤᠨ ᠲᠠᠯ ᠳᠤ ᠪᠠᠢᠷᠯᠠᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠭᠰᠢ ᠨᠠᠷ ᠤᠨ ᠨᠡᠷᠡ ᠶᠢ ᠪᠢᠴᠢᠭᠡᠳ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠵᠡᠭᠦᠨ ᠲᠠᠯ ᠳᠤ ᠪᠠᠢᠷᠯᠠᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠭᠰᠢ ᠨᠠᠷ ᠤᠨ ᠨᠡᠷᠡ ᠶᠢ ᠪᠢᠴᠢᠭᠡᠳ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠳᠡᠭᠡᠳᠦ ᠲᠠᠯ ᠳᠤ ᠪᠠᠢᠷᠯᠠᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠭᠰᠢ ᠨᠠᠷ ᠤᠨ ᠨᠡᠷᠡ ᠶᠢ ᠪᠢᠴᠢᠭᠡᠳ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠳᠤᠤᠷᠠᠬᠢ ᠲᠠᠯ ᠳᠤ ᠪᠠᠢᠷᠯᠠ

ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ།

ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ།

ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ།

ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ།

ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ།

ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ། ཁྲིམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཅིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན་ནོ།

ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ།

ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ།

ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ།

ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ།

ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ།

ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ།

ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ།

ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ།

ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ།

ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ།

ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ།

ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱོད་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཁག་ཏུ་ཡོད་པ་ཞིག་ཡིན་ནོ།

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་བཞུགས་པའི་

ཁྱེད་ཚོ་ཡང་ཐུགས་ཁྲལ་ཆེ་ཞིང་ཐུགས་ཁྲལ་ཆེ་བ་ཡིན་ན་

དེའི་ཚེ་བཅོམ་ལྡན་འདས་ཀྱིས་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོས་ཀུན་ཏུ་ཁྱབ་པ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་ཏིང་ངེ་འཛིན་ལ་སྙོམས་པར་ཞུགས་ཏེ།

དེ་ནས་བཅོམ་ལྡན་འདས་ཀྱིས་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོས་ཀུན་ཏུ་ཁྱབ་པ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་ཏིང་ངེ་འཛིན་ལས་བཞེངས་ཏེ།

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئىشلىتىلگەن ئەرەبچە ۋە پارسچە سۆز ۋە ئىبارىلەر

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئىشلىتىلگەن ئەرەبچە ۋە پارسچە سۆز ۋە ئىبارىلەر

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་གནས་པའི་སེམས་ཅན་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡིད་ཀྱི་སྤྱོད་ཡུལ་དུ་སྣང་བ

ཀུན་ བཏུས་ ཀྱི་ སྐབས་ ཀྱི་ ཚིག་ དོན་ ཁག་ ཅིག་ གི་ ཤན་ འབྲེལ་ ཡིག་ ཆ་ ཞིབ་ ཕྲ་ ཅན་ ཞིག་ ཏུ་ བཀོད་ པ་ ཡིན་ ཞེས་ ཟེར་ ཡང་ ཡིན་ ནོ

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠨᠢᠭᠡᠨᠳᠡ ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠯᠠᠭᠠ ᠪᠤᠶᠤ ᠬᠡᠷᠡᠭᠯᠡᠭᠡᠳᠦ

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠨᠢᠭᠡ ᠪᠠᠶᠢᠴᠠᠭᠠᠨ ᠬᠣᠶᠠᠷ ᠪᠠᠶᠢᠴᠠᠭᠠᠨ ᠪᠠᠶᠢᠵᠤ ᠪᠣᠯᠣᠨ ᠭᠤᠷᠪᠠᠨ ᠪᠠᠶᠢᠴᠠᠭᠠᠨ ᠪᠠᠶᠢᠵᠤ ᠪᠣᠯᠣᠨ ᠳᠥᠷᠪᠡᠨ ᠪᠠᠶᠢᠴᠠᠭᠠᠨ ᠪᠠᠶᠢᠵᠤ ᠪᠣᠯᠣᠨ ᠲᠠᠪᠤᠨ ᠪᠠᠶᠢᠴᠠᠭᠠᠨ ᠪᠠᠶᠢᠵᠤ ᠪᠣᠯᠣᠨ ᠵᠢᠷᠭᠤᠭᠠ

ئۇيغۇر ئەدەبىياتشۇناسلىقى >> نىڭ تارىخى (تۆتىنچى) قىسىم : (ئۈچ) باب

ئۇيغۇر ئەدەبىياتشۇناسلىقى >> نىڭ تارىخى (تۆتىنچى) قىسىم : (ئۈچ) باب

ئۇيغۇر ئەدەبىياتشۇناسلىقى >> نىڭ تارىخى (تۆتىنچى) قىسىم : (ئۈچ) باب

ئۇيغۇر ئەدەبىياتشۇناسلىقى >> نىڭ تارىخى (تۆتىنچى) قىسىم : (ئۈچ) باب

ئۇيغۇر ئەدەبىياتشۇناسلىقى >> نىڭ تارىخى (تۆتىنچى) قىسىم : (ئۈچ) باب

ئۇيغۇر ئەدەبىياتشۇناسلىقى >> نىڭ تارىخى (تۆتىنچى) قىسىم : (ئۈچ) باب

ئۇيغۇر ئەدەبىياتشۇناسلىقى >> نىڭ تارىخى (تۆتىنچى) قىسىم : (ئۈچ) باب

ئۇيغۇر ئەدەبىياتشۇناسلىقى >> نىڭ تارىخى (تۆتىنچى) قىسىم : (ئۈچ) باب

ئۇيغۇر ئەدەبىياتشۇناسلىقى >> نىڭ تارىخى (تۆتىنچى) قىسىم : (ئۈچ) باب

ئۇيغۇر ئەدەبىياتشۇناسلىقى >> نىڭ تارىخى (تۆتىنچى) قىسىم : (ئۈچ) باب

ཁ་ཆེ་ཞིང་ཁ་ཆུང་ཞིང་ཁ་ཐུང་ཞིང་ཁ་རིང་ཞིང་ཁ་ཐིབ་ཅིང་ཁ་ཐིབ་ཅིང་ཁ་ཐིབ་ཅ

ཐུགས་རྗེ་ཆེ་བ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཕྱོགས་བཅུ་ན་བཞུགས་པའི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་སྐུ་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཐུགས་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཡོན་ཏན་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཕྲིན་ལས་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་

ھەرێمی کوردستان ـ عێراق بەڕێوەبەرایەتی گشتی پۆلیسی ھەرێم بەڕێوەبەرایەتی پۆلیسی ھەولێر بەشی ٢ی ھەولێر

ژمارە: ٢٠٢٠/٢/٣٤٥٦ بەروار: ٢٠٢٠/٥/١٢

بۆ: بەڕێز بەڕێوەبەری گشتی پۆلیسی ھەرێم

بابەت: داواکاری

بەڕێزتان ئاگادار دەکەین کە ئێمە بەشی ٢ی ھەولێر لە ڕۆژی ٢٠٢٠/٥/١٠ لە ساعەت ٢:٣٠ی دوای نیوەڕۆ لە ڕێگای ئۆتۆمبێلێکی جۆری ھیوندای ژمارە ٤٥٦٧ی ھەولێر کە لە لایەن ئەفسەر ڕێبوار عەلی ئەحمەد لێخوڕی دەکرا، ڕێگرمان لێ گرت. کاتێک داوامان لێکرد بڕوانامەی لێخوڕی و ئۆتۆمبێلەکە پیشان بدات، ھیچ بڕوانامەیەکی پێ نەبوو. ھەروەھا ئۆتۆمبێلەکە بە ژمارەی ساختە ھاتووچۆی دەکرد. ئەفسەر ڕێبوار دانی بە تاوانەکەی خۆیدا نا و ئێستا لە ژێر چاودێری دایە. داوا دەکەین ڕێنمایی پێویست بدەن.

ئیمزا

ڕێبوار عەلی ئەحمەد

ئەفسەری بەشی ٢ی ھەولێر

ﻣﺴﺘﻘﺒﻞ ﻣﺎ ﻳﺤﻤﻞ ﻟﻨﺎ ﻣﻦ ﺧﻴﺮ ﻓﻲ ﻃﻴﺎته ، ﻓﻠﻴﺲ ﻟﻨﺎ ﺳﻮى ﺣﺎﺿﺮ ﻧﺘﺸﺒﺚ ﺑﻪ ، ﻓﻨﺤﻦ ﻧﻌﻴﺶ ﻓﻲ ﻫﺬا اﻟﺤﺎﺿﺮ ﻛﻤﺎ ﻳﻌﻴﺶ اﻟﻨﺎس ﻓﻲ ﻛﻞ ﻣﻜﺎن ، ﻧﺄﻛﻞ ﻣﻦ ﻃﻌﺎﻣﻪ ، وﻧﺸﺮب ﻣﻦ ﺷﺮاﺑﻪ ، وﻧﻠﺒﺲ ﻣﻦ ﺛﻴﺎﺑﻪ ، وﻧﺴﻜﻦ ﻓﻲ ﺑﻴﻮﺗﻪ ، وﻧﺴﻴﺮ ﻓﻲ ﺷﻮارﻋﻪ ، وﻧﺴﺘﻌﻤﻞ ﻣﺮاﻓﻘﻪ ، وﻧﺴﺘﺨﺪم ﻣﺎ ﻓﻴﻪ ﻣﻦ ﻣﺮاﻓﻖ ، وﻧﺴﺘﻌﻤﻞ ﻣﺎ ﻓﻴﻪ ﻣﻦ ﻣﺮاﻓﻖ

ډېر . ټولو ښاغلو ګډونوالو ته د ټولنې له خوا مننه کوم او د ټولنې د ټولو غړو په نامه ډاډ ورکوم چې د ټولنې د ټولو غړو ټولې هڅې به د ټولنې د ودې او پرمختګ لپاره وي .

ښاغلي رئيس صاحب ! زه د ټولنې د ټولو غړو په نامه د ټولنې د ودې او پرمختګ لپاره د ټولو ښاغلو ګډونوالو ته د ډاډ ورکولو سره سره د ټولنې د ټولو غړو ټولې هڅې د ټولنې د ودې او پرمختګ لپاره وړاندې کوم . ټولنه به د ټولو ښاغلو ګډونوالو سره د ټولنې د ودې او پرمختګ لپاره ټولې هڅې وکړي

ﺩﺭﺍ ﻫﻮ ﻣﻨﺼﻮﺭ ﻣﻨﺼﻮﺭ

د ... د ... د ...

ﻣﻘﺪﻣﻪ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﺮﺟﻢ ﺑﺮ ﺗﺮﺟﻤﻪ ﻫﺎﻱ ﺍﻭ ﺍﺯ ﻣﺘﻮﻥ ﻓﺎﺭﺳﻲ ﺑﻪ ﺍﻧﮕﻠﻴﺴﻲ ﺩﺭ ﺍﻳﻦ ﻛﺘﺎﺏ ﺑﻪ ﺩﻭ ﺩﺳﺘﻪ ﺗﻘﺴﻴﻢ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ ﻛﻪ ﻳﻜﻲ ﺷﺎﻣﻞ ﻣﻘﺪﻣﻪ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﺮﺟﻢ ﺑﺮ ﺗﺮﺟﻤﻪ ﻫﺎﻱ ﺍﻭ ﺍﺯ ﻣﺘﻮﻥ ﻓﺎﺭﺳﻲ ﺑﻪ ﺍﻧﮕﻠﻴﺴﻲ ﺍﺳﺖ ﻭ ﺩﻳﮕﺮﻱ ﺷﺎﻣﻞ ﻣﻘﺪﻣﻪ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﺮﺟﻢ ﺑﺮ ﺗﺮﺟﻤﻪ ﻫﺎﻱ ﺍﻭ ﺍﺯ ﻣﺘﻮﻥ ﻋﺮﺑﻲ ﺑﻪ ﺍﻧﮕﻠﻴﺴﻲ ﻣﻲ ﺑﺎﺷﺪ . ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺍﻳﻦ ﺩﻭ ﺩﺳﺘﻪ ﺑﻪ ﻧﻮﺑﻪ ﺧﻮﺩ ﺑﻪ ﺳﻪ ﺑﺨﺶ ﺗﻘﺴﻴﻢ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ ﻛﻪ ﺑﺨﺶ ﺍﻭﻝ ﺷﺎﻣﻞ ﻣﻘﺪﻣﻪ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﺮﺟﻢ ﺑﺮ ﺗﺮﺟﻤﻪ ﻫﺎﻱ ﺍﻭ ﺍﺯ ﻣﺘﻮﻥ ﻓﺎﺭﺳﻲ ﺑﻪ ﺍﻧﮕﻠﻴﺴﻲ ﺍﺳﺖ ﻭ ﺑﺨﺶ ﺩﻭﻡ ﺷﺎﻣﻞ ﻣﻘﺪﻣﻪ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﺮﺟﻢ ﺑﺮ ﺗﺮﺟﻤﻪ ﻫﺎﻱ ﺍﻭ ﺍﺯ ﻣﺘﻮﻥ ﻋﺮﺑﻲ ﺑﻪ ﺍﻧﮕﻠﻴﺴﻲ ﻣﻲ ﺑﺎﺷﺪ . ﺑﺨﺶ ﺳﻮﻡ ﺷﺎﻣﻞ ﻣﻘﺪﻣﻪ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﺮﺟﻢ ﺑﺮ ﺗﺮﺟﻤﻪ ﻫﺎﻱ ﺍﻭ ﺍﺯ ﻣﺘﻮﻥ ﻓﺎﺭﺳﻲ ﺑﻪ ﺍﻧﮕﻠﻴﺴﻲ ﻣﻲ ﺑﺎﺷﺪ .

ﻣﻘﺪﻣﻪ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﺮﺟﻢ ﺑﺮ ﺗﺮﺟﻤﻪ ﻫﺎﻱ ﺍﻭ ﺍﺯ ﻣﺘﻮﻥ ﻓﺎﺭﺳﻲ ﺑﻪ ﺍﻧﮕﻠﻴﺴﻲ

ﻣﻘﺪﻣﻪ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﺮﺟﻢ ﺑﺮ ﺗﺮﺟﻤﻪ ﻫﺎﻱ ﺍﻭ ﺍﺯ ﻣﺘﻮﻥ ﻓﺎﺭﺳﻲ ﺑﻪ ﺍﻧﮕﻠﻴﺴﻲ ﺩﺭ ﺍﻳﻦ ﻛﺘﺎﺏ ﺑﻪ ﺩﻭ ﺩﺳﺘﻪ ﺗﻘﺴﻴﻢ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ ﻛﻪ ﻳﻜﻲ ﺷﺎﻣﻞ ﻣﻘﺪﻣﻪ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﺮﺟﻢ ﺑﺮ ﺗﺮﺟﻤﻪ ﻫﺎﻱ ﺍﻭ ﺍﺯ ﻣﺘﻮﻥ ﻓﺎﺭﺳﻲ ﺑﻪ ﺍﻧﮕﻠﻴﺴﻲ ﺍﺳﺖ ﻭ ﺩﻳﮕﺮﻱ ﺷﺎﻣﻞ ﻣﻘﺪﻣﻪ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﺮﺟﻢ ﺑﺮ ﺗﺮﺟﻤﻪ ﻫﺎﻱ ﺍﻭ ﺍﺯ ﻣﺘﻮﻥ ﻋﺮﺑﻲ ﺑﻪ ﺍﻧﮕﻠﻴﺴﻲ ﻣﻲ ﺑﺎﺷﺪ . ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺍﻳﻦ ﺩﻭ ﺩﺳﺘﻪ ﺑﻪ ﻧﻮﺑﻪ ﺧﻮﺩ ﺑﻪ ﺳﻪ ﺑﺨﺶ ﺗﻘﺴﻴﻢ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ ﻛﻪ ﺑﺨﺶ ﺍﻭﻝ ﺷﺎﻣﻞ ﻣﻘﺪﻣﻪ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﺮﺟﻢ ﺑﺮ ﺗﺮﺟﻤﻪ ﻫﺎﻱ ﺍﻭ ﺍﺯ ﻣﺘﻮﻥ ﻓﺎﺭﺳﻲ ﺑﻪ ﺍﻧﮕﻠﻴﺴﻲ ﺍﺳﺖ ﻭ ﺑﺨﺶ ﺩﻭﻡ ﺷﺎﻣﻞ ﻣﻘﺪﻣﻪ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﺮﺟﻢ ﺑﺮ ﺗﺮﺟﻤﻪ ﻫﺎﻱ ﺍﻭ ﺍﺯ ﻣﺘﻮﻥ ﻋﺮﺑﻲ ﺑﻪ ﺍﻧﮕﻠﻴﺴﻲ ﻣﻲ ﺑﺎﺷﺪ . ﺑﺨﺶ ﺳﻮﻡ ﺷﺎﻣﻞ ﻣﻘﺪﻣﻪ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﺮﺟﻢ ﺑﺮ ﺗﺮﺟﻤﻪ ﻫﺎﻱ ﺍﻭ ﺍﺯ ﻣﺘﻮﻥ ﻓﺎﺭﺳﻲ ﺑﻪ ﺍﻧﮕﻠﻴﺴﻲ ﻣﻲ ﺑﺎﺷﺪ .

ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠤᠨ ᠬᠡᠪᠯᠡᠯ ᠤᠨ ᠲᠤᠬᠠᠢ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ ᠪᠣᠯᠣᠰ ᠤᠨ ᠬᠣᠭᠣᠷᠣᠨᠳᠤ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠲᠤᠬᠠᠢ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ ᠪᠣᠯᠤᠨ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠬᠣᠶᠠᠷ ᠵᠢᠭᠠᠯᠠᠨ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠲᠤᠬᠠᠢ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ ᠪᠣᠯᠤᠨ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠭᠤᠷᠪᠠᠨ ᠵᠢᠭᠠᠯᠠᠨ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠲᠤᠬᠠᠢ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ ᠪᠣᠯᠤᠨ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠳᠥᠷᠪᠡᠨ ᠵᠢᠭᠠᠯᠠᠨ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠲᠤᠬᠠᠢ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ ᠪᠣᠯᠤᠨ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠲᠠᠪᠤᠨ ᠵᠢᠭᠠᠯᠠᠨ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠲᠤᠬᠠᠢ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ ᠪᠣᠯᠤᠨ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠵᠢᠷᠭᠤᠭᠠ

[illegible] 1933 [illegible]

[illegible]

[illegible] 1932 [illegible]

[illegible]

ᠪᠣᠯᠣᠭᠠᠨ ᠬᠣᠲᠠᠨ ᠤ ᠪᠠᠷᠠᠭᠤᠨ ᠵᠠᠭᠤᠨ ᠲᠣᠯᠣᠭᠠᠢ ᠬᠣᠲᠠ ᠤᠨ ᠵᠠᠰᠠᠭ ᠤᠨ ᠲᠥᠪ ᠳᠡᠭᠡᠷᠡ ᠪᠠᠢᠷᠯᠠᠵᠤ ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠯᠠᠭᠠ ᠶᠢᠨ ᠶᠡᠬᠡ ᠰᠤᠪᠤᠷᠭᠠᠨ ᠤ ᠲᠣᠭᠲᠠᠮᠠᠯ ᠤᠨ ᠵᠠᠷᠯᠢᠭ ᠪᠣᠯᠤᠨ ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤᠷᠠᠯ

ﻣﺎﻟﻴﺔ ﻭﺍﻟﺘﺠﺎﺭﻳﺔ ﻭﺍﻟﺼﻨﺎﻋﻴﺔ ﻭﺍﻟﺰﺭﺍﻋﻴﺔ ﻭﺍﻟﻤﺼﺮﻓﻴﺔ ﻭﺍﻟﺘﺄﻣﻴﻦ ﻭﺍﻟﺴﻴﺎﺣﺔ ﻭﺍﻟﻨﻘﻞ ﻭﺍﻟﻤﻘﺎﻭﻻﺕ ﻭﺍﻟﺨﺪﻣﺎﺕ ﻭﺍﻟﻤﻬﻦ ﺍﻟﺤﺮﺓ ﻭﺍﻟﻤﻬﻦ ﺍﻟﻔﻨﻴﺔ ﻭﺍﻟﺤﺮﻑ ﻭﺍﻟﻤﻬﻦ ﺍﻟﻴﺪﻭﻳﺔ ﻭﺍﻟﻤﻬﻦ ﺍﻟﺼﻐﻴﺮﺓ ﻭﺍﻟﻤﺘﻮﺳﻄﺔ ﻭﺍﻟﻤﻬﻦ ﺍﻟﻤﻨﺰﻟﻴﺔ ﻭﺍﻟﻤﻬﻦ ﺍﻟﻤﻮﺳﻤﻴﺔ ﻭﺍﻟﻤﻬﻦ ﺍﻟﻤﺆﻗﺘﺔ ﻭﺍﻟﻤﻬﻦ ﺍﻟﺪﺍﺋﻤﺔ ﻭﺍﻟﻤﻬﻦ ﺍﻟﻤﺘﻨﻘﻠﺔ ﻭﺍﻟﻤﻬﻦ ﺍﻟﺜﺎﺑﺘﺔ ﻭﺍﻟﻤﻬﻦ ﺍﻟﻤﺘﺤﺮﻛ

ښځينه ژمنې د ښځينه وسپنيز هوښ د ښار ژمنې د ښځينه وسپنيز هوښ د ښار ژمنې د ښځينه وسپنيز هوښ د ښار

ཁྱོད་ ཀྱི་ ཚེ་ ཐེངས་ ཀྱི་ ཐུགས་ ཀྱི་ ཡོན་ ཏན་ ཀྱི་ ཕྲིན་ ལས་ ཀྱི་ ཞེས་ བྱ་ བ་ ཐེག་ པ་ ཆེན་ པོ་ ཡི་ ཡེ་ ཤེས་ ཀྱི་ ཕ་ རོལ་ ཏུ་ ཕྱིན་ པ

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئۆتكەن ئەسىرنىڭ باشلىرىدا ئىجتىمائىي ھاياتتا يۈز بەرگەن ئۆزگىرىشلەر ۋە ئۇلارنىڭ ئەدەبىيات ئالدىغا قويغان يېڭى تەلەپلىرى ئەكس ئەتتۈرۈلدى . ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئۆتكەن ئەسىرنىڭ باشلىرىدا ئىجتىمائىي ھاياتتا يۈز بەرگەن ئۆزگىرىشلەر ۋە ئۇلارنىڭ ئەدەبىيات ئالدىغا قويغان يېڭى تەلەپلىرى ئەكس ئەتتۈرۈلدى .

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئۆتكەن ئەسىرنىڭ باشلىرىدا ئىجتىمائىي ھاياتتا يۈز بەرگەن ئۆزگىرىشلەر ۋە ئۇلارنىڭ ئەدەبىيات ئالدىغا قويغان يېڭى تەلەپلىرى ئەكس ئەتتۈرۈلدى . ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئۆتكەن ئەسىرنىڭ باشلىرىدا ئىجتىمائىي ھاياتتا يۈز بەرگەن ئۆزگىرىشلەر ۋە ئۇلارنىڭ ئەدەبىيات ئالدىغا قويغان يېڭى تەلەپلىرى ئەكس ئەتتۈرۈلدى .

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئۆتكەن ئەسىرنىڭ باشلىرىدا ئىجتىمائىي ھاياتتا يۈز بەرگەن ئۆزگىرىشلەر ۋە ئۇلارنىڭ ئەدەبىيات ئالدىغا قويغان يېڭى تەلەپلىرى ئەكس ئەتتۈرۈلدى . ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئۆتكەن ئەسىرنىڭ باشلىرىدا ئىجتىمائىي ھاياتتا يۈز بەرگەن ئۆزگىرىشلەر ۋە ئۇلارنىڭ ئەدەبىيات ئالدىغا قويغان يېڭى تەلەپلىرى ئەكس ئەتتۈرۈلدى .

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئۆتكەن ئەسىرنىڭ باشلىرىدا ئىجتىمائىي ھاياتتا يۈز بەرگەن ئۆزگىرىشلەر ۋە ئۇلارنىڭ ئەدەبىيات ئالدىغا قويغان يېڭى تەلەپلىرى ئەكس ئەتتۈرۈلدى . ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئۆتكەن ئەسىرنىڭ باشلىرىدا ئىجتىمائىي ھاياتتا يۈز بەرگەن ئۆزگىرىشلەر ۋە ئۇلارنىڭ ئەدەبىيات ئالدىغا قويغان يېڭى تەلەپلىرى ئەكس ئەتتۈرۈلدى .

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئۆتكەن ئەسىرنىڭ باشلىرىدا ئىجتىمائىي ھاياتتا يۈز بەرگەن ئۆزگىرىشلەر ۋە ئۇلارنىڭ ئەدەبىيات ئالدىغا قويغان يېڭى تەلەپلىرى ئەكس ئەتتۈرۈلدى . ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئۆتكەن ئەسىرنىڭ باشلىرىدا ئىجتىمائىي ھاياتتا يۈز بەرگەن ئۆزگىرىشلەر ۋە ئۇلارنىڭ ئەدەبىيات ئالدىغا قويغان يېڭى تەلەپلىرى ئەكس ئەتتۈرۈلدى .

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئۆتكەن ئەسىرنىڭ باشلىرىدا ئىجتىمائىي ھاياتتا يۈز بەرگەن ئۆزگىرىشلەر ۋە ئۇلارنىڭ ئەدەبىيات ئالدىغا قويغان يېڭى تەلەپلىرى ئەكس ئەتتۈرۈلدى . ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئۆتكەن ئەسىرنىڭ باشلىرىدا ئىجتىمائىي ھاياتتا يۈز بەرگەن ئۆزگىرىشلەر ۋە ئۇلارنىڭ ئەدەبىيات ئالدىغا قويغان يېڭى تەلەپلىرى ئەكس ئەتتۈرۈلدى .

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئۆتكەن ئەسىرنىڭ باشلىرىدا ئىجتىمائىي ھاياتتا يۈز بەرگەن ئۆزگىرىشلەر ۋە ئۇلارنىڭ ئەدەبىيات ئالدىغا قويغان يېڭى تەلەپلىرى ئەكس ئەتتۈرۈلدى .

د ۱۳۷۹ ه ل کال د ډسمبر میاشتې د ۲۷ نیټه

ཁྱབ་པ་ཡོད་པ་ཁོ་ནས་ཚད་མ་ཡིན་ན་ཐལ

ཁ་ཤས་ཀྱི་ཚེ་ཁ་ཤས་ཀྱི་ཚེ་ཁ་ཤས་ཀྱི་ཚེ་

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་བཞིན་ནོར་བུ་ཆེན་པོ་ཡི་ཕྱག་ཏུ་ཕུལ་ཏེ་

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ལ་སོགས་པ་ཡོན་ཏན་ཀུན་གྱི་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཡོན་ཏན་ཀུན་གྱི་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱང་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ལ་སོགས་པ་ཡོན་ཏན་ཀུན་གྱི་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ།

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ལ་སོགས་པ་ཡོན་ཏན་ཀུན་གྱི་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཡོན་ཏན་ཀུན་གྱི་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱང་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ལ་སོགས་པ་ཡོན་ཏན་ཀུན་གྱི་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ།

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ལ་སོགས་པ་ཡོན་ཏན་ཀུན་གྱི་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཡོན་ཏན་ཀུན་གྱི་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱང་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ལ་སོགས་པ་ཡོན་ཏན་ཀུན་གྱི་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ།

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ལ་སོགས་པ་ཡོན་ཏན་ཀུན་གྱི་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཡོན་ཏན་ཀུན་གྱི་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱང་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ལ་སོགས་པ་ཡོན་ཏན་ཀུན་གྱི་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ།

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ལ་སོགས་པ་ཡོན་ཏན་ཀུན་གྱི་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཡོན་ཏན་ཀུན་གྱི་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱང་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ལ་སོགས་པ་ཡོན་ཏན་ཀུན་གྱི་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ།

ه ۱۰ ۱۰ ۱۰

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་ཀྱི་ཚུལ་ཁྲིམས

ཁ་ཤས་ཀྱི་ཚེ་ཁ་ཤས་ཀྱི་ཚེ་ཁ་ཤས་ཀྱི་ཚེ་

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་སྐུ་ཡིན་ཏེ།

وقد عرف بعض المستشرقين هذه الحقيقة ولكنهم لم يعترفوا بها صراحة . فقد ذكر المستشرق الفرنسي جوستاف لوبون في كتابه « حضارة العرب » أن العرب لم يكونوا يعرفون شيئاً عن الفلسفة قبل أن يترجموا كتب اليونان . وهذا كلام لا يستند إلى أساس من الصحة . فقد كان العرب يعرفون الفلسفة قبل أن يترجموا كتب اليونان بزمن طويل . وقد ذكر المستشرق الفرنسي ماسينيون في كتابه « آلام الحلاج » أن العرب كانوا يعرفون الفلسفة قبل أن يترجموا كتب اليونان بزمن طويل . وقد ذكر المستشرق الفرنسي ماسينيون في كتابه « آلام الحلاج » أن العرب كانوا يعرفون الفلسفة قبل أن يترجموا كتب اليونان بزمن طويل .

وقد ذكر المستشرق الفرنسي ماسينيون في كتابه « آلام الحلاج » أن العرب كانوا يعرفون الفلسفة قبل أن يترجموا كتب اليونان بزمن طويل .

ڕاستی ئەوەیە کە ئەو ڕۆژنامەیە لە ڕۆژی یەکەمی دەرچوونیەوە ڕۆژنامەیەکی ڕاستگۆ بووە و ڕاستیی ڕاگەیاندووە و ڕاستیی بڵاوکردووەتەو

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཐུགས

ھ ۇ ۋ ۈ ۇ ۆ ۋ ۈ ۇ ۆ ۋ ۈ ۇ ۆ

ﻫﻮ ﻳﻜ ﻣﺮ ﻫﻤﺴﺎﻳﻪ ﻣﻴﺮﻩ ﻣﻴﺮ

ﻣﺼﻄﻔﻰ ﺑﻦ ﻣﺤﻤﺪ ﺑﻦ ﻋﺒﺪ ﷲ

ཀུན་ཏུ་སྤྱོད་པ་ལ་སོགས་པ་ཐམས་ཅད་ཀྱང་ཡོན་ཏན་ཡིན་ཏེ། ཡོན་ཏན་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡང་ཡོན་ཏན་ཡིན་ཏོ། ཡོན་ཏན་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡང་ཡོན་ཏན་ཡིན་ཏེ

ﻗﻠﺖ : ﻭﻣﺎ ﺍﻟﺬﻱ ﺃﺧﺒﺮﻙ ﺑﺬﻟﻚ ؟ ﻗﺎﻝ : ﺃﺧﺒﺮﻧﻰ ﺑﻪ ﺍﻟﺬﻱ ﺃﺧﺒﺮﻙ ﺑﻪ ﻳﺎ ﺃﺑﺎ ﺍﻟﻌﺒﺎﺱ . ﻗﻠﺖ : ﻭﻣﻦ ﺃﺧﺒﺮﻙ ﻳﺎ ﺃﺑﺎ ﺍﻟﻌﺒﺎﺱ

ئەمما ئەو ئەسپەی کە ئەو لەسەری بوو ، ئەسپێکی ڕەش بوو ، کەچی ئەسپەکەی ئەو ئەسپێکی سپی بوو ، ئەو ئەسپەی کە ئەو لەسەری بوو ، ئەسپێکی سوور بوو ، کەچی ئەسپەکەی ئەو ئەسپێکی ڕەش بوو ، ئەو ئەسپەی کە ئەو لەسەری بوو ، ئەسپێکی سپی بوو ، کەچی ئەسپەکەی ئەو ئەسپێکی سوور بوو ،

ﺍﻟﻤﺎﺩﺓ ٥٥ :

« ﻳﺠﺐ ﺃﻥ ﻳﻜﻮﻥ ﻣﺸﺮﻭﻉ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺍﻟﻤﻴﺰﺍﻧﻴﺔ ﻭ ﻣﺸﺮﻭﻉ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺍﻟﺘﺼﻔﻴﺔ ﻣﻮﺿﻮﻉ ﺍﻟﻤﻴﺰﺍﻧﻴﺔ ﺍﻟﺴﻨﻮﻳﺔ ﻟﻤﺠﻠﺲ ﺍﻟﻨﻮﺍﺏ ﻗﺒﻞ ﺍﻟﺘﺼﻮﻳﺖ ﻋﻠﻰ ﻣﺸﺮﻭﻉ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺍﻟﻤﺎﻟﻴﺔ ﻟﻠﺴﻨﺔ ﺍﻟﻤﻌﻨﻴﺔ ﻭ ﻳﺠﺐ ﺃﻥ ﻳﻜﻮﻥ ﻣﺸﺮﻭﻉ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺍﻟﻤﺎﻟﻴﺔ ﻟﻠﺴﻨﺔ ﺍﻟﻤﻌﻨﻴﺔ ﻣﻮﺿﻮﻉ ﺍﻟﻤﻴﺰﺍﻧﻴﺔ ﺍﻟﺴﻨﻮﻳﺔ ﻟﻤﺠﻠﺲ ﺍﻟﺸﻴﻮﺥ ﻗﺒﻞ ﺍﻟﺘﺼﻮﻳﺖ ﻋﻠﻰ ﻣﺸﺮﻭﻉ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺍﻟﻤﺎﻟﻴﺔ ﻟﻠﺴﻨﺔ ﺍﻟﻤﻌﻨﻴﺔ . ﻳﺠﺐ ﺃﻥ ﻳﻜﻮﻥ ﻣﺸﺮﻭﻉ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺍﻟﻤﻴﺰﺍﻧﻴﺔ ﻭ ﻣﺸﺮﻭﻉ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺍﻟﺘﺼﻔﻴﺔ ﻣﻮﺿﻮﻉ ﺍﻟﻤﻴﺰﺍﻧﻴﺔ ﺍﻟﺴﻨﻮﻳﺔ ﻟﻤﺠﻠﺲ ﺍﻟﻨﻮﺍﺏ ﻗﺒﻞ ﺍﻟﺘﺼﻮﻳﺖ ﻋﻠﻰ ﻣﺸﺮﻭﻉ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺍﻟﻤﺎﻟﻴﺔ ﻟﻠﺴﻨﺔ ﺍﻟﻤﻌﻨﻴﺔ ﻭ ﻳﺠﺐ ﺃﻥ ﻳﻜﻮﻥ ﻣﺸﺮﻭﻉ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺍﻟﻤﻴﺰﺍﻧﻴﺔ ﻭ ﻣﺸﺮﻭﻉ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺍﻟﺘﺼﻔ

⑤ [illegible] (1899 — 1967) [illegible] 1921 [illegible] 1930 [illegible]

⑥ 1931 [illegible]

[illegible]

ډیر ټیټ ښکاره د ۱۹۳۳ کال د مارچ میاشتې په لومړیو کې د ۱۹۳۳ کال د مارچ میاشتې په لومړیو کې د ډالر ارزښت د ۱۹۳۳ کال د مارچ میاشتې په لومړیو کې د ډالر ارزښت د ۱۹۳۳ کال د مارچ میاشتې په لومړیو کې د ډالر ارزښت

⑧ ښکاره ۞ عدد د ښکاره د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت

ښکاره ㉔ ۞ ښکاره .

⑧ ښکاره ㉔ ۞ ډیر ټیټ د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت

ښکاره ډیر د ښکاره ډالر ارزښت .

⑦ عدد د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت

ډیر ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت

ډیر ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت

1933 کال د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت

ډیر ټیټ ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت

ډالر ډیر د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت

ډالر ډیر د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت

ډیر ټیټ ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت

ډیر ټیټ ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت د ډالر ارزښت

د ټولنې ساحه او د هغې ځانګړتیاوې

⑬ د ټولنې ساحه د هغو ټولو ځایونو څخه عبارت ده چې د ټولنې غړي پکې ژوند کوي او د ټولنې د ټولو غړو ترمنځ د ګډو ګټو د تامین لپاره د ګډو اړیکو د ټینګښت لامل ګرځي .

⑭ د ټولنې ځانګړتیاوې د ټولنې هغه ځانګړتیاوې دي چې د ټولنې غړي پکې ګډ ګډ شریک دي او د ټولنې د نورو غړو څخه یې جلا کوي .

د ټولنې ځانګړتیاوې په لاندې ډول دي :

۱ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ اړیکې لري .

۲ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ساحه لري .

۳ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ژبه لري .

۴ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ کلتور لري .

۵ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز سازمان لري .

۶ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ارزښتونه لري .

۷ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز نورمونه لري .

۸ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز رول لري .

۹ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ګروپ لري .

۱۰ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنه لري .

۱۱ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز سازمان لري .

۱۲ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ارزښتونه لري .

۱۳ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز نورمونه لري .

۱۴ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز رول لري .

۱۵ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ګروپ لري .

۱۶ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنه لري .

۱۷ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز سازمان لري .

۱۸ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ارزښتونه لري .

۱۹ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز نورمونه لري .

۲۰ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز رول لري .

۲۱ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ګروپ لري .

۲۲ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنه لري .

۲۳ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز سازمان لري .

۲۴ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ارزښتونه لري .

۲۵ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز نورمونه لري .

۲۶ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز رول لري .

۲۷ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ګروپ لري .

۲۸ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنه لري .

۲۹ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز سازمان لري .

۳۰ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ارزښتونه لري .

۳۱ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز نورمونه لري .

۳۲ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز رول لري .

۳۳ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ګروپ لري .

۳۴ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنه لري .

۳۵ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز سازمان لري .

۳۶ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ارزښتونه لري .

۳۷ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز نورمونه لري .

۳۸ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز رول لري .

۳۹ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ګروپ لري .

۴۰ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنه لري .

۴۱ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز سازمان لري .

۴۲ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ارزښتونه لري .

۴۳ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز نورمونه لري .

۴۴ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز رول لري .

۴۵ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ګروپ لري .

۴۶ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنه لري .

۴۷ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز سازمان لري .

۴۸ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ارزښتونه لري .

۴۹ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز نورمونه لري .

۵۰ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز رول لري .

۵۱ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ګروپ لري .

۵۲ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنه لري .

۵۳ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز سازمان لري .

۵۴ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ارزښتونه لري .

۵۵ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز نورمونه لري .

۵۶ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز رول لري .

۵۷ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ګروپ لري .

۵۸ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنه لري .

۵۹ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز سازمان لري .

۶۰ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ارزښتونه لري .

۶۱ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز نورمونه لري .

۶۲ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز رول لري .

۶۳ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ګروپ لري .

۶۴ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنه لري .

۶۵ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز سازمان لري .

۶۶ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ارزښتونه لري .

۶۷ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز نورمونه لري .

۶۸ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز رول لري .

۶۹ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ګروپ لري .

۷۰ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنه لري .

۷۱ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز سازمان لري .

۷۲ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ارزښتونه لري .

۷۳ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز نورمونه لري .

۷۴ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز رول لري .

۷۵ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ګروپ لري .

۷۶ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنه لري .

۷۷ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز سازمان لري .

۷۸ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ارزښتونه لري .

۷۹ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز نورمونه لري .

۸۰ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز رول لري .

۸۱ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ګروپ لري .

۸۲ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنه لري .

۸۳ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز سازمان لري .

۸۴ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ارزښتونه لري .

۸۵ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز نورمونه لري .

۸۶ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز رول لري .

۸۷ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ګروپ لري .

۸۸ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنه لري .

۸۹ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز سازمان لري .

۹۰ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ارزښتونه لري .

۹۱ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز نورمونه لري .

۹۲ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز رول لري .

۹۳ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ګروپ لري .

۹۴ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنه لري .

۹۵ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز سازمان لري .

۹۶ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ارزښتونه لري .

۹۷ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز نورمونه لري .

۹۸ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز رول لري .

۹۹ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ګروپ لري .

۱۰۰ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنه لري .

۱۰۱ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز سازمان لري .

۱۰۲ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ارزښتونه لري .

۱۰۳ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز نورمونه لري .

۱۰۴ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز رول لري .

۱۰۵ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ګروپ لري .

۱۰۶ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنه لري .

۱۰۷ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز سازمان لري .

۱۰۸ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ارزښتونه لري .

۱۰۹ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز نورمونه لري .

۱۱۰ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز رول لري .

۱۱۱ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ګروپ لري .

۱۱۲ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنه لري .

۱۱۳ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز سازمان لري .

۱۱۴ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ارزښتونه لري .

۱۱۵ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز نورمونه لري .

۱۱۶ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز رول لري .

۱۱۷ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ګروپ لري .

۱۱۸ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنه لري .

۱۱۹ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز سازمان لري .

۱۲۰ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ارزښتونه لري .

۱۲۱ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز نورمونه لري .

۱۲۲ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز رول لري .

۱۲۳ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ګروپ لري .

۱۲۴ـ د ټولنې غړي د ټولنې د ټولو غړو سره د ګډو ګټو د تامین لپاره ګډ ګډ ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولنیز ټولن

د ټولنې د ودې او پرمختګ لپاره د ټولو اړخیزو پلانونو د جوړولو او عملي کولو لپاره د ټولنې د ټولو غړو ترمنځ د همکارۍ او همغږۍ د رامنځته کولو په موخه

ཁྱོད་ཀྱི་ཚེ་ཐག་རིང་པོ་ཡིན་ཏེ་ཁྱོད་ཀྱིས་

وتذهب — المحكمة (بكر) بعد ١٩١٨ م ، أنشئت بموجبه ، بعقوبة ، جلولاء ، وجلولاء ، وجلولاء ، وج

ډیر ښه ډول د ټولنیزو خدمتونو سره د ژمنتیا ښودنه ۰ د ټولنیزو خدمتونو د ډیپارټمنټ د ټولو کارمندانو لپاره

.. ٥٥ ٥٥ ٥٥

ھەق ۞ ھەم 23 ھەم ھەم ھەم

ہے ۔ (حوالہ نمبر 8 میں مذکور ہے کہ ۲۷ مارچ ۱۹۳۸ء کو ۲۷ مارچ ۱۹۳۸ء کو ۲۷ مارچ ۱۹۳۸ء کو

ﺑﺮﺍﺩﺭ ﺷﺎﻥ ﻣﺤﻤﺪ ﺷﻔﻴﻊ ﺑﻦ ﻣﺤﻤﺪ ﺍﻣﻴﻦ ﺑﻦ ﻣﺤﻤﺪ ﺍﻛﺒﺮ ﺑﻦ ﻣﺤﻤﺪ ﺍﺳﻤﺎﻋﻴﻞ ﺑﻦ ﻣﺤﻤﺪ ﺍﻛﺒﺮ ﺑﻦ ﻣﺤﻤﺪ ﺍﻣﻴﻦ ﺑﻦ

[illegible]

㊳ [illegible] « [illegible] » [illegible] ᠃

㊴ 1927 [illegible] ᠃

㊵ [illegible] « [illegible] » [illegible] ᠃

[illegible] ᠃

㊶ « [illegible] » [illegible] ᠃

㊷ AB [illegible] 1926 [illegible] AB [illegible] 1930 [illegible] ᠃

㊸ [illegible] ᠃

㊹ « [illegible] » [illegible] : « [illegible]

[illegible]

[illegible] 1941 [illegible]

[illegible] 1936 [illegible]

[illegible] 1935 [illegible]

④⑨ « »

⑤0

⑤1

⑫ « » 589 ::

مصطفى بن عبد الله كنون ومنهجه في دراسة التاريخ

ولد مصطفى بن عبد الله كنون (بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن

ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠪᠦᠭᠦᠳᠡ ᠨᠠᠢᠷᠠᠮᠳᠠᠬᠤ ᠵᠠᠰᠠᠭ ᠤᠨ ᠬᠤᠤᠯᠢ

ᠵᠠᠰᠠᠭ ᠤᠨ ᠬᠤᠤᠯᠢ ᠨᠢ ᠪᠦᠭᠦᠳᠡ ᠨᠠᠢᠷᠠᠮᠳᠠᠬᠤ ᠵᠠᠰᠠᠭ ᠤᠨ ᠬᠤᠤᠯᠢ ᠶᠢᠨ ᠵᠠᠷᠯᠢᠭ ᠪᠠᠨ ᠪᠦᠭᠦᠳᠡ ᠨᠠᠢᠷᠠᠮᠳᠠᠬᠤ ᠵᠠᠰᠠᠭ ᠤᠨ ᠬᠤᠤᠯᠢ ᠶᠢᠨ ᠲᠥᠰᠥᠯ ᠪᠦᠷᠢᠨ ᠪᠦᠷᠢᠨ ᠲᠣᠭᠲᠠᠭᠠᠵᠤ ᠪᠠᠢᠭᠤᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠯᠠᠭ ᠤᠨ

د ګرامر د موضوع په اړه د پوهانو ډلې ډلې نظرونه شته. ځینې ګرامر د ژبې د جوړښت علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د کارونې علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت او کارونې علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې او تاریخ علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ او ادبیاتو علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو او ټولنیزو اړیکو علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو او ژبپوهنې علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې او نورو ژبو سره د پرتلې علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې او د ژبې د زده کړې علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې او د ژبې د ښوونې علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې او د ژبې د ازموینې علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې او د ژبې د پراختیا علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا او د ژبې د ساتنې علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې او د ژبې د نړیوالتوب علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب او د ژبې د راتلونکي علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي او د ژبې د ټولو اړخونو علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو او د ژبې د بشپړتیا علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو، د ژبې د بشپړتیا او د ژبې د ټولو ډولونو علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو، د ژبې د بشپړتیا، د ژبې د ټولو ډولونو او د ژبې د ټولو کارونو علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو، د ژبې د بشپړتیا، د ژبې د ټولو ډولونو، د ژبې د ټولو کارونو او د ژبې د ټولو شیانو علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو، د ژبې د بشپړتیا، د ژبې د ټولو ډولونو، د ژبې د ټولو کارونو، د ژبې د ټولو شیانو او د ژبې د ټولو څه بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو، د ژبې د بشپړتیا، د ژبې د ټولو ډولونو، د ژبې د ټولو کارونو، د ژبې د ټولو شیانو، د ژبې د ټولو څه او د ژبې د ټولو څه ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو، د ژبې د بشپړتیا، د ژبې د ټولو ډولونو، د ژبې د ټولو کارونو، د ژبې د ټولو شیانو، د ژبې د ټولو څه، د ژبې د ټولو څه او د ژبې د ټولو څه بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو، د ژبې د بشپړتیا، د ژبې د ټولو ډولونو، د ژبې د ټولو کارونو، د ژبې د ټولو شیانو، د ژبې د ټولو څه، د ژبې د ټولو څه، د ژبې د ټولو څه او د ژبې د ټولو څه ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو، د ژبې د بشپړتیا، د ژبې د ټولو ډولونو، د ژبې د ټولو کارونو، د ژبې د ټولو شیانو، د ژبې د ټولو څه، د ژبې د ټولو څه، د ژبې د ټولو څه او د ژبې د ټولو څه بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو، د ژبې د بشپړتیا، د ژبې د ټولو ډولونو، د ژبې د ټولو کارونو، د ژبې د ټولو شیانو، د ژبې د ټولو څه، د ژبې د ټولو څه، د ژبې د ټولو څه او د ژبې د ټولو څه ګڼي.

د ګرامر د موضوع په اړه د پوهانو ډلې ډلې نظرونه شته. ځینې ګرامر د ژبې د جوړښت علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د کارونې علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت او کارونې علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې او تاریخ علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ او ادبیاتو علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو او ټولنیزو اړیکو علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو او ژبپوهنې علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې او نورو ژبو سره د پرتلې علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې او د ژبې د زده کړې علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې او د ژبې د ښوونې علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې او د ژبې د ازموینې علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې او د ژبې د پراختیا علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا او د ژبې د ساتنې علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې او د ژبې د نړیوالتوب علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب او د ژبې د راتلونکي علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي او د ژبې د ټولو اړخونو علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو او د ژبې د بشپړتیا علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو، د ژبې د بشپړتیا او د ژبې د ټولو ډولونو علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو، د ژبې د بشپړتیا، د ژبې د ټولو ډولونو او د ژبې د ټولو کارونو علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو، د ژبې د بشپړتیا، د ژبې د ټولو ډولونو، د ژبې د ټولو کارونو او د ژبې د ټولو شیانو علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو، د ژبې د بشپړتیا، د ژبې د ټولو ډولونو، د ژبې د ټولو کارونو، د ژبې د ټولو شیانو او د ژبې د ټولو څه بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو، د ژبې د بشپړتیا، د ژبې د ټولو ډولونو، د ژبې د ټولو کارونو، د ژبې د ټولو شیانو، د ژبې د ټولو څه او د ژبې د ټولو څه ګڼي.

د ګرامر د موضوع په اړه د پوهانو ډلې ډلې نظرونه شته. ځینې ګرامر د ژبې د جوړښت علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د کارونې علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت او کارونې علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې او تاریخ علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ او ادبیاتو علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو او ټولنیزو اړیکو علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو او ژبپوهنې علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې او نورو ژبو سره د پرتلې علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې او د ژبې د زده کړې علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې او د ژبې د ښوونې علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې او د ژبې د ازموینې علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې او د ژبې د پراختیا علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا او د ژبې د ساتنې علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې او د ژبې د نړیوالتوب علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب او د ژبې د راتلونکي علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي او د ژبې د ټولو اړخونو علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو او د ژبې د بشپړتیا علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو، د ژبې د بشپړتیا او د ژبې د ټولو ډولونو علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو، د ژبې د بشپړتیا، د ژبې د ټولو ډولونو او د ژبې د ټولو کارونو علم بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو، د ژبې د بشپړتیا، د ژبې د ټولو ډولونو، د ژبې د ټولو کارونو او د ژبې د ټولو شیانو علم ګڼي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو، د ژبې د بشپړتیا، د ژبې د ټولو ډولونو، د ژبې د ټولو کارونو، د ژبې د ټولو شیانو او د ژبې د ټولو څه بولي. ځینې نور یې د ژبې د جوړښت، کارونې، تاریخ، ادبیاتو، ټولنیزو اړیکو، ژبپوهنې، نورو ژبو سره د پرتلې، د ژبې د زده کړې، د ژبې د ښوونې، د ژبې د ازموینې، د ژبې د پراختیا، د ژبې د ساتنې، د ژبې د نړیوالتوب، د ژبې د راتلونکي، د ژبې د ټولو اړخونو، د ژبې د بشپړتیا، د ژبې د ټولو ډولونو، د ژبې د ټولو کارونو، د ژبې د ټولو شیانو، د ژبې د ټولو څه او د ژبې د ټولو څه ګڼي.

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཕྱག་རྒྱ་ཆེན་པོ་ཡིན་ནོ། ། ཞེས་ཟེར་ཏེ

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་ཀྱི་ཚུལ་ཁྲིམས་ཀྱི་ཡོན་ཏན་ཀྱི་ཕྱག་ཀྱི་ཞབས་ཀྱི་ཡང་ཀྱི་ཡང་ཀྱི་ཡང

د ۱۹۳۶ م کال د مسلمانو د ملي اتحاد د ټولنې د اساسي نظام د ۱۹۳۶ م کال د ۱۹۳۶ م کال د ۱۹۳۶ م کال

مر وهلې مر وهلې مر وهلې مر وهلې مر وهلې مر وهلې مر وهلې مر وهلې مر وهلې مر وهلې مر وهلې

ཁྱོད་ཀྱི་ཚེ་ཚེ་ཚེ

ﻣﺴﺘﺸﻨﻊ ﺑﺪ ﺭﺳﻴﺪﻥ ﺩﺭ ﺑﺎﺭﻩ ﺍﻱ ﺑﺎﺯﺍﺭ ﺑﺎﺯ ﺑﺎﺯﺍﺭ ﺑﺎﺯ ﺑﺎﺯﺍﺭ ﺑﺎﺯ

* ئىز ھەر ئىز ئىز 1937 ئىز ھەر ئىز ئىز ئىز

ئۇيغۇر ئەدەبىياتى تارىخى ماتېرىياللىرى ۋە ئەسەرلەر تاللانمىسى •

ډېر ډېر مهربانۍ وکړئ چې زما دا ټول ګڼون ما ته راولېږئ . زه به ستاسو دا مهربانۍ هېڅکله هېر نه کړم . زه ستاسو ډېر ډېر ممنون یم .

ډاکټر . هېڅ خبره نه ده ، زه به ستاسو ټول ګڼون ستاسو کور ته راولېږم .

ډاکټر د ډرېشر هغه ټول ګڼون چې د ډرېشر د ناروغۍ په اړه یې ډاکټر ته ورکړی وو ، ډاکټر ته یې راولېږه . ډاکټر د ډرېشر ټول ګڼون وګوري او بیا یې ډرېشر ته راولېږي . ډرېشر د ډاکټر ټول ګڼون وګوري او بیا یې ډاکټر ته راولېږي

[illegible] ⑧ [illegible] 1937 [illegible] ⑦ [illegible] ④ [illegible] 1936 [illegible] 1935 [illegible] ⑤ [illegible] ⑧ [illegible]

ئۇيغۇر ئەدەبىيات تارىخى ھەققىدە بىر نەچچە ئېغىز سۆز

الحمد لله الذي جعل الوقف من أفضل القربات ، وأعظم الصدقات ، وأجزل الحسنات ، وأكمل الطاعات ، وأشرف الأعمال ، وأجمل الخصال ، وأحسن الأفعال ، وأتم الأحوال ، وأكرم الخلال ، وأعلى الدرجات ، وأسنى المقامات ، وأرفع المنازل ، وأعلى المراتب ، وأسمى المناقب ، وأشرف المكارم ، وأجل المفاخر ، وأعظم المآثر ، وأكمل المحامد ، وأتم المحاسن ، وأحسن الشيم ، وأجمل الصفات ، وأكرم الأخلاق ، وأعلى الهمم ، وأسنى العزائم ، وأرفع الأقدار ، وأعلى الأمجاد ، وأسمى الأنساب ، وأشرف الأحساب ، وأجل الأصول ، وأعظم الفروع ، وأكمل الأغصان ، وأتم الثمار ، وأحسن الأزهار ، وأجمل الرياض ، وأكرم البساتين ، وأعلى الجنات ، وأسنى الفردوس ، وأرفع الدرجات ، وأعلى الغرف ، وأسمى القصور ، وأشرف المساكن ، وأجل المنازل ، وأعظم الديار ، وأكمل الأوطان ، وأتم البلدان ، وأحسن المدن ، وأجمل القرى ، وأكرم الأمصار ، وأعلى الأقطار ، وأسنى الآفاق ، وأرفع الأرجاء ، وأعلى النواحي ، وأسمى الجهات ، وأشرف الأماكن ، وأجل المواضع ، وأعظم المقامات ، وأكمل المشاهد ، وأتم المزارات ، وأحسن المعابد ، وأجمل المساجد ، وأكرم الجوامع ، وأعلى المدارس ، وأسنى الزوايا ، وأرفع الربط ، وأعلى الخوانق ، وأسمى الأربطة ، وأشرف الرباطات ، وأجل الأسبلة ، وأعظم الكتاتيب ، وأكمل المكاتب ، وأتم المدارس ، وأحسن الجامعات ، وأجمل المعاهد ، وأكرم الأكاديميات ، وأعلى الكليات ، وأسنى المعاهد العليا ، وأرفع الجامعات ، وأعلى الدرجات العلمية ، وأسمى الشهادات ، وأشرف الألقاب ، وأجل الرتب ، وأعظم الأوسمة ، وأكمل النياشين ، وأتم الميداليات ، وأحسن الجوائز ، وأجمل المكافآت ، وأكرم المنح ، وأعلى العطايا ، وأسنى الهبات ، وأرفع الصدقات ، وأعلى الزكوات ، وأسمى الأوقاف ، وأشرف الأحباس ، وأجل الأملاك ، وأعظم الأموال ، وأكمل الثروات ، وأتم الكنوز ، وأحسن الذخائر ، وأجمل الودائع ، وأكرم الأمانات ، وأعلى العهود ، وأسنى المواثيق ، وأرفع الاتفاقيات ، وأعلى المعاهدات ، وأسمى الصكوك ، وأشرف السندات ، وأجل الوثائق ، وأعظم المستندات ، وأكمل الأوراق ، وأتم الدفاتر ، وأحسن السجلات ، وأجمل الكتب ، وأكرم المؤلفات ، وأعلى المصنفات ، وأسنى التآليف ، وأرفع الأعمال الأدبية ، وأعلى الفنون ، وأسمى العلوم ، وأشرف المعارف ، وأجل المدارك ، وأعظم الإدراكات ، وأكمل الحواس ، وأتم الملكات ، وأحسن القدرات ، وأجمل المواهب ، وأكرم الطبائع ، وأعلى الغرائز ، وأسنى الجبلات ، وأرفع الفطرة ، وأعلى الخلقة ، وأسمى التكوين ، وأشرف الصورة ، وأجل الهيئة ، وأعظم الشكل ، وأكمل البنية ، وأتم التركيب ، وأحسن التأليف ، وأجمل التنسيق ، وأكرم الترتيب ، وأعلى النظام ، وأسنى الانتظام ، وأرفع الاتساق ، وأعلى الانسجام ، وأسمى التناسق ، وأشرف التوافق ، وأجل التناسب ، وأعظم التوازن ، وأكمل الاعتدال ، وأتم الاستقامة ، وأحسن الاستواء ، وأجمل الانتصاب ، وأكرم القيام ، وأعلى الوقوف ، وأسنى الثبات ، وأرفع الرسوخ ، وأعلى الاستقرار ، وأسمى الطمأنينة ، وأشرف السكينة ، وأجل الوقار ، وأعظم الهيبة ، وأكمل الجلال ، وأتم العظمة ، وأحسن الكبرياء ، وأجمل الجبروت ، وأكرم الملكوت ، وأعلى السلطان ، وأسنى الحكم ، وأرفع القضاء ، وأعلى القدر ، وأسمى المشيئة ، وأشرف الإرادة ، وأجل العناية ، وأعظم الرعاية ، وأكمل الحفظ ، وأتم الصون ، وأحسن الستر ، وأجمل الغفران ، وأكرم العفو ، وأعلى الصفح ، وأسنى التجاوز ، وأرفع المسامحة ، وأعلى الرحمة ، وأسمى الرأفة ، وأشرف الشفقة ، وأجل الحنان ، وأعظم العطف ، وأكمل الود ، وأتم المحبة ، وأحسن الوئام ، وأجمل الصفاء ، وأكرم النقاء ، وأعلى الطهارة ، وأسنى القداسة ، وأرفع الزكاة ، وأعلى الخير ، وأسمى البر ، وأشرف الإحسان ، وأجل الفضل ، وأعظم النعمة ، وأكمل الكرم ، وأتم الجود ، وأحسن السخاء ، وأجمل العطاء ، وأكرم الهبة ، وأعلى الصدقة ، وأسنى الوقف ، وأرفع الحبس ، وأعلى التحبيس ، وأسمى التأبيد ، وأشرف الدوام ، وأجل الخلود ، وأعظم البقاء ، وأكمل الاستمرار ، وأتم الاتصال ، وأحسن الاستدامة ، وأجمل الاستمرارية ، وأكرم الديمومة ، وأعلى الأبدية ، وأسنى السرمدية ، وأرفع الأزلية ، وأعلى القدم ، وأسمى الوجود ، وأشرف الكينونة ، وأجل الحقيقة ، وأعظم الواقع ، وأكمل الفعل ، وأتم الإيجاد ، وأحسن الخلق ، وأجمل الإبداع ، وأكرم الاختراع ، وأعلى الابتكار ، وأسنى الإنشاء ، وأرفع التأسيس ، وأعلى البناء ، وأسمى التشييد ، وأشرف العمارة ، وأجل الإعمار ، وأعظم الإحياء ، وأكمل الإنعاش ، وأتم الإنهاض ، وأحسن الإقامة ، وأجمل الإعادة ، وأكرم الاستئناف ، وأعلى التجديد ، وأسنى الترميم ، وأرفع الإصلاح ، وأعلى التعديل ، وأسمى التقويم ، وأشرف التهذيب ، وأجل التربية ، وأعظم التعليم ، وأكمل التدريب ، وأتم التأهيل ، وأحسن التكوين ، وأجمل التنشئة ، وأكرم التربية ، وأعلى الرعاية ، وأسنى الحضانة ، وأرفع الأمومة ، وأعلى الأبوة ، وأسمى الوالدية ، وأشرف الأسرة ، وأجل العائلة ، وأعظم القبيلة ، وأكمل العشيرة ، وأتم الفخذ ، وأحسن البطن ، وأجمل الفصيلة ، وأكرم الجنس ، وأعلى النوع ، وأسنى الصنف ، وأرفع الرتبة ، وأعلى الدرجة ، وأسمى المرتبة ، وأشرف المنزلة ، وأجل المكانة ، وأعظم الموقع ، وأكمل الموضع ، وأتم المكان ، وأحسن الحيز ، وأجمل الفراغ ، وأكرم الخلاء ، وأعلى الفضاء ، وأسنى الأثير ، وأرفع الجو ، وأعلى السماء ، وأسمى الفلك ، وأشرف الكواكب ، وأجل النجوم ، وأعظم الشموس ، وأكمل الأقمار ، وأتم المجرات ، وأحسن السدم ، وأجمل الثقوب السوداء ، وأكرم النجوم النيوترونية ، وأعلى النجوم الزائفة ، وأسنى الكويكبات ، وأرفع المذنبات ، وأعلى الشهب ، وأسمى النيازك ، وأشرف الشظايا ، وأجل الحطام ، وأعظم الأنقاض ، وأكمل الركام ، وأتم الرماد ، وأحسن الغبار ، وأجمل الذرات ، وأكرم الجزيئات ، وأعلى الأيونات ، وأسنى الإلكترونات ، وأرفع البروتونات ، وأعلى النيوترونات ، وأسمى الكواركات ، وأشرف الجسيمات ، وأجل الطاقة ، وأعظم الكتلة ، وأكمل الزخم ، وأتم القصور الذاتي ، وأحسن الجاذبية ، وأجمل الثقالة ، وأكرم الوزن ، وأعلى الثقل ، وأسنى الحجم ، وأرفع الكثافة ، وأعلى الضغط ، وأسمى الحرارة ، وأشرف البرودة ، وأجل الدفء ، وأعظم السخونة ، وأكمل الحمى ، وأتم الالتهاب ، وأحسن الورم ، وأجمل الخراج ، وأكرم الدمل ، وأعلى القرحة ، وأسنى الجرح ، وأرفع الكدمة ، وأعلى الرضة ، وأسمى الخدش ، وأشرف الوخز ، وأجل الطعن ، وأعظم الثقب ، وأكمل الفتحة ، وأتم الشق ، وأحسن الصدع ، وأجمل الكسر ، وأكرم الخلع ، وأعلى الفك ، وأسنى الرض ، وأرفع السحق ، وأعلى الطحن ، وأسمى الهرس ، وأشرف الدق ، وأجل الضرب ، وأعظم الجلد ، وأكمل الصفع ، وأتم اللكم ، وأحسن الركل ، وأجمل الرفس ، وأكرم الدفع ، وأعلى الجذب ، وأسنى الشد ، وأرفع المط ، وأعلى التمديد ، وأسمى التوسيع ، وأشرف التكبير ، وأجل التضخيم ، وأعظم التعظيم ، وأكمل التفخيم ، وأتم التهويل ، وأحسن التفظيع ، وأجمل التشويه ، وأكرم التقبيح ، وأعلى التدنيس ، وأسنى التلويث ، وأرفع التنجيس ، وأعلى التقذير ، وأسمى التوسيخ ، وأشرف التلطيخ ، وأجل التغطية ، وأعظم الستر ، وأكمل الحجب ، وأتم الإخفاء ، وأحسن الكتمان ، وأجمل السرية ، وأكرم الخصوصية ، وأعلى الفردية ، وأسنى الذاتية ، وأرفع الأنانية ، وأعلى الغرور ، وأسمى الكبرياء ، وأشرف العظمة ، وأجل الجبروت ، وأعظم الملكوت ، وأكمل السلطان ، وأتم الحكم ، وأحسن القضاء ، وأجمل القدر ، وأكرم المشيئة ، وأعلى الإرادة ، وأسنى العناية ، وأرفع الرعاية ، وأعلى الحفظ ، وأسمى الصون ، وأشرف الستر ، وأجل الغفران ، وأعظم العفو ، وأكمل الصفح ، وأتم التجاوز ، وأحسن المسامحة ، وأجمل الرحمة ، وأكرم الرأفة ، وأعلى الشفقة ، وأسنى الحنان ، وأرفع العطف ، وأعلى الود ، وأسمى المحبة ، وأشرف الوئام ، وأجل الصفاء ، وأعظم النقاء ، وأكمل الطهارة ، وأتم القداسة ، وأحسن الزكاة ، وأجمل الخير ، وأكرم البر ، وأعلى الإحسان ، وأسنى الفضل ، وأرفع النعمة ، وأعلى الكرم ، وأسمى الجود ، وأشرف السخاء ، وأجل العطاء ، وأعظم الهبة ، وأكمل الصدقة ، وأتم الوقف ، وأحسن الحبس ، وأجمل التحبيس ، وأكرم التأبيد ، وأعلى الدوام ، وأسنى الخلود ، وأرفع البقاء ، وأعلى الاستمرار ، وأسمى الاتصال ، وأشرف الاستدامة ، وأجل الاستمرارية ، وأعظم الديمومة ، وأكمل الأبدية ، وأتم السرمدية ، وأحسن الأزلية ، وأجمل القدم ، وأكرم الوجود ، وأعلى الكينونة ، وأسنى الحقيقة ، وأرفع الواقع ، وأعلى الفعل ، وأسمى الإيجاد ، وأشرف الخلق ، وأجل الإبداع ، وأعظم الاختراع ، وأكمل الابتكار ، وأتم الإنشاء ، وأحسن التأسيس ، وأجمل البناء ، وأكرم التشييد ، وأعلى العمارة ، وأسنى الإعمار ، وأرفع الإحياء ، وأعلى الإنعاش ، وأسمى الإنهاض ، وأشرف الإقامة ، وأجل الإعادة ، وأعظم الاستئناف ، وأكمل التجديد ، وأتم الترميم ، وأحسن الإصلاح ، وأجمل التعديل ، وأكرم التقويم ، وأعلى التهذيب ، وأسنى التربية ، وأرفع التعليم ، وأعلى التدريب ، وأسمى التأهيل ، وأشرف التكوين ، وأجل التنشئة ، وأعظم التربية ، وأكمل الرعاية ، وأتم الحضانة ، وأحسن الأمومة ، وأجمل الأبوة ، وأكرم الوالدية ، وأعلى الأسرة ، وأسنى العائلة ، وأرفع القبيلة ، وأعلى العشيرة ، وأسمى الفخذ ، وأشرف البطن ، وأجل الفصيلة ، وأعظم الجنس ، وأكمل النوع ، وأتم الصنف ، وأحسن الرتبة ، وأجمل الدرجة ، وأكرم المرتبة ، وأعلى المنزلة ، وأسنى المكانة ، وأرفع الموقع ، وأعلى الموضع ، وأسمى المكان ، وأشرف الحيز ، وأجل الفراغ ، وأعظم الخلاء ، وأكمل الفضاء ، وأتم الأثير ، وأحسن الجو ، وأجمل السماء ، وأكرم الفلك ، وأعلى الكواكب ، وأسنى النجوم ، وأرفع الشموس ، وأعلى الأقمار ، وأسمى المجرات ، وأشرف السدم ، وأجل الثقوب السوداء ، وأعظم النجوم النيوترونية ، وأكمل النجوم الزائفة ، وأتم الكويكبات ، وأحسن المذنبات ، وأجمل الشهب ، وأكرم النيازك ، وأعلى الشظايا ، وأسنى الحطام ، وأرفع الأنقاض ، وأعلى الركام ، وأسمى الرماد ، وأشرف الغبار ، وأجل الذرات ، وأعظم الجزيئات ، وأكمل الأيونات ، وأتم الإلكترونات ، وأحسن البروتونات ، وأجمل النيوترونات ، وأكرم الكواركات ، وأعلى الجسيمات ، وأسنى الطاقة ، وأرفع الكتلة ، وأعلى الزخم ، وأسمى القصور الذاتي ، وأشرف الجاذبية ، وأجل الثقالة ، وأعظم الوزن ، وأكمل الثقل ، وأتم الحجم ، وأحسن الكثافة ، وأجمل الضغط ، وأكرم الحرارة ، وأعلى البرودة ، وأسنى الدفء ، وأرفع السخونة ، وأعلى الحمى ، وأسمى الالتهاب ، وأشرف الورم ، وأجل الخراج ، وأعظم الدمل ، وأكمل القرحة ، وأتم الجرح ، وأحسن الكدمة ، وأجمل الرضة ، وأكرم الخدش ، وأعلى الوخز ، وأسنى الطعن ، وأرفع الثقب ، وأعلى الفتحة ، وأسمى الشق ، وأشرف الصدع ، وأجل الكسر ، وأعظم الخلع ، وأكمل الفك ، وأتم الرض ، وأحسن السحق ، وأجمل الطحن ، وأكرم الهرس ، وأعلى الدق ، وأسنى الضرب ، وأرفع الجلد ، وأعلى الصفع ، وأسمى اللكم ، وأشرف الركل ، وأجل الرفس ، وأعظم الدفع ، وأكمل الجذب ، وأتم الشد ، وأحسن المط ، وأجمل التمديد ، وأكرم التوسيع ، وأعلى التكبير ، وأسنى التضخيم ، وأرفع التعظيم ، وأعلى التفخيم ، وأسمى التهويل ، وأشرف التفظيع ، وأجل التشويه ، وأعظم التقبيح ، وأكمل التدنيس ، وأتم التلويث ، وأحسن التنجيس ، وأجمل التقذير ، وأكرم التوسيخ ، وأعلى التلطيخ ، وأسنى التغطية ، وأرفع الستر ، وأعلى الحجب ، وأسمى الإخفاء ، وأشرف الكتمان ، وأجل السرية ، وأعظم الخصوصية ، وأكمل الفردية ، وأتم الذاتية ، وأحسن الأنانية ، وأجمل الغرور ، وأكرم الكبرياء ، وأعلى العظمة ، وأسنى الجبروت ، وأرفع الملكوت ، وأعلى السلطان ، وأسمى الحكم ، وأشرف القضاء ، وأجل القدر ، وأعظم المشيئة ، وأكمل الإرادة ، وأتم العناية ، وأحسن الرعاية ، وأجمل الحفظ ، وأكرم الصون ، وأعلى الستر ، وأسنى الغفران ، وأرفع العفو ، وأعلى الصفح ، وأسمى التجاوز ، وأشرف المسامحة ، وأجل الرحمة ، وأعظم الرأفة ، وأكمل الشفقة ، وأتم الحنان ، وأحسن العطف ، وأجمل الود ، وأكرم المحبة ، وأعلى الوئام ، وأسنى الصفاء ، وأرفع النقاء ، وأعلى الطهارة ، وأسمى القداسة ، وأشرف الزكاة ، وأجل الخير ، وأعظم البر ، وأكمل الإحسان ، وأتم الفضل ، وأحسن النعمة ، وأجمل الكرم ، وأكرم الجود ، وأعلى السخاء ، وأسنى العطاء ، وأرفع الهبة ، وأعلى الصدقة ، وأسمى الوقف ، وأشرف الحبس ، وأجل التحبيس ، وأعظم التأبيد ، وأكمل الدوام ، وأتم الخلود ، وأحسن البقاء ، وأجمل الاستمرار ، وأكرم الاتصال ، وأعلى الاستدامة ، وأسنى الاستمرارية ، وأرفع الديمومة ، وأعلى الأبدية ، وأسمى السرمدية ، وأشرف الأزلية ، وأجل القدم ، وأعظم الوجود ، وأكمل الكينونة ، وأتم الحقيقة ، وأحسن الواقع ، وأجمل الفعل ، وأكرم الإيجاد ، وأعلى الخلق ، وأسنى الإبداع ، وأرفع الاختراع ، وأعلى الابتكار ، وأسمى الإنشاء ، وأشرف التأسيس ، وأجل البناء ، وأعظم التشييد ، وأكمل العمارة ، وأتم الإعمار ، وأحسن الإحياء ، وأجمل الإنعاش ، وأكرم الإنهاض ، وأعلى الإقامة ، وأسنى الإعادة ، وأرفع الاستئناف ، وأعلى التجديد ، وأسمى الترميم ، وأشرف الإصلاح ، وأجل التعديل ، وأعظم التقويم ، وأكمل التهذيب ، وأتم التربية ، وأحسن التعليم ، وأجمل التدريب ، وأكرم التأهيل ، وأعلى التكوين ، وأسنى التنشئة ، وأرفع التربية ، وأعلى الرعاية ، وأسمى الحضانة ، وأشرف الأمومة ، وأجل الأبوة ، وأعظم الوالدية ، وأكمل الأسرة ، وأتم العائلة ، وأحسن القبيلة ، وأجمل العشيرة ، وأكرم الفخذ ، وأعلى البطن ، وأسنى الفصيلة ، وأرفع الجنس ، وأعلى النوع ، وأسمى الصنف ، وأشرف الرتبة ، وأجل الدرجة ، وأعظم المرتبة ، وأكمل المنزلة ، وأتم المكانة ، وأحسن الموقع ، وأجمل الموضع ، وأكرم المكان ، وأعلى الحيز ، وأسنى الفراغ ، وأرفع الخلاء ، وأعلى الفضاء ، وأسمى الأثير ، وأشرف الجو ، وأجل السماء ، وأعظم الفلك ، وأكمل الكواكب ، وأتم النجوم ، وأحسن الشموس ، وأجمل الأقمار ، وأكرم المجرات ، وأعلى السدم ، وأسنى الثقوب السوداء ، وأرفع النجوم النيوترونية ، وأعلى النجوم الزائفة ، وأسمى الكويكبات ، وأشرف المذنبات ، وأجل الشهب ، وأعظم النيازك ، وأكمل الشظايا ، وأتم الحطام ، وأحسن الأنقاض ، وأجمل الركام ، وأكرم الرماد ، وأعلى الغبار ، وأسنى الذرات ، وأرفع الجزيئات ، وأعلى الأيونات ، وأسمى الإلكترونات ، وأشرف البروتونات ، وأجل النيوترونات ، وأعظم الكواركات ، وأكمل الجسيمات ، وأتم الطاقة ، وأحسن الكتلة ، وأجمل الزخم ، وأكرم القصور الذاتي ، وأعلى الجاذبية ، وأسنى الثقالة ، وأرفع الوزن ، وأعلى الثقل ، وأسمى الحجم ، وأشرف الكثافة ، وأجل الضغط ، وأعظم الحرارة ، وأكمل البرودة ، وأتم الدفء ، وأحسن السخونة ، وأجمل الحمى ، وأكرم الالتهاب ، وأعلى الورم ، وأسنى الخراج ، وأرفع الدمل ، وأعلى القرحة ، وأسمى الجرح ، وأشرف الكدمة ، وأجل الرضة ، وأعظم الخدش ، وأكمل الوخز ، وأتم الطعن ، وأحسن الثقب ، وأجمل الفتحة ، وأكرم الشق ، وأعلى الصدع ، وأسنى الكسر ، وأرفع الخلع ، وأعلى الفك ، وأسمى الرض ، وأشرف السحق ، وأجل الطحن ، وأعظم الهرس ، وأكمل الدق ، وأتم الضرب ، وأحسن الجلد ، وأجمل الصفع ، وأكرم اللكم ، وأعلى الركل ، وأسنى الرفس ، وأرفع الدفع ، وأعلى الجذب ، وأسمى الشد ، وأشرف المط ، وأجل التمديد ، وأعظم التوسيع ، وأكمل التكبير ، وأتم التضخيم ، وأحسن التعظيم ، وأجمل التفخيم ، وأكرم التهويل ، وأعلى التفظيع ، وأسنى التشويه ، وأرفع التقبيح ، وأعلى التدنيس ، وأسمى التلويث ، وأشرف التنجيس ، وأجل التقذير ، وأعظم التوسيخ ، وأكمل التلطيخ ، وأتم التغطية ، وأحسن الستر ، وأجمل الحجب ، وأكرم الإخفاء ، وأعلى الكتمان ، وأسنى السرية ، وأرفع الخصوصية ، وأعلى الفردية ، وأسمى الذاتية ، وأشرف الأنانية ، وأجل الغرور ، وأعظم الكبرياء ، وأكمل العظمة ، وأتم الجبروت ، وأحسن الملكوت ، وأجمل السلطان ، وأكرم الحكم ، وأعلى القضاء ، وأسنى القدر ، وأرفع المشيئة ، وأعلى الإرادة ، وأسمى العناية ، وأشرف الرعاية ، وأجل الحفظ ، وأعظم الصون ، وأكمل الستر ، وأتم الغفران ، وأحسن العفو ، وأجمل الصفح ، وأكرم التجاوز ، وأعلى المسامحة ، وأسنى الرحمة ، وأرفع الرأفة ، وأعلى الشفقة ، وأسمى الحنان ، وأشرف العطف ، وأجل الود ، وأعظم المحبة ، وأكمل الوئام ، وأتم الصفاء ، وأحسن النقاء ، وأجمل الطهارة ، وأكرم القداسة ، وأعلى الزكاة ، وأسنى الخير ، وأرفع البر ، وأعلى الإحسان ، وأسمى الفضل ، وأشرف النعمة ، وأجل الكرم ، وأعظم الجود ، وأكمل السخاء ، وأتم العطاء ، وأحسن الهبة ، وأجمل الصدقة ، وأكرم الوقف ، وأعلى الحبس ، وأسنى التحبيس ، وأرفع التأبيد ، وأعلى الدوام ، وأسمى الخلود ، وأشرف البقاء ، وأجل الاستمرار ، وأعظم الاتصال ، وأكمل الاستدامة ، وأتم الاستمرارية ، وأحسن الديمومة ، وأجمل الأبدية ، وأكرم السرمدية ، وأعلى الأزلية ، وأسنى القدم ، وأرفع الوجود ، وأعلى الكينونة ، وأسمى الحقيقة ، وأشرف الواقع ، وأجل الفعل ، وأعظم الإيجاد ، وأكمل الخلق ، وأتم الإبداع ، وأحسن الاختراع ، وأجمل الابتكار ، وأكرم الإنشاء ، وأعلى التأسيس ، وأسنى البناء ، وأرفع التشييد ، وأعلى العمارة ، وأسمى الإعمار ، وأشرف الإحياء ، وأجل الإنعاش ، وأعظم الإنهاض ، وأكمل الإقامة ، وأتم الإعادة ، وأحسن الاستئناف ، وأجمل التجديد ، وأكرم الترميم ، وأعلى الإصلاح ، وأسنى التعديل ، وأرفع التقويم ، وأعلى التهذيب ، وأسمى التربية ، وأشرف التعليم ، وأجل التدريب ، وأعظم التأهيل ، وأكمل التكوين ، وأتم التنشئة ، وأحسن التربية ، وأجمل الرعاية ، وأكرم الحضانة ، وأعلى الأمومة ، وأسنى الأبوة ، وأرفع الوالدية ، وأعلى الأسرة ، وأسمى العائلة ، وأشرف القبيلة ، وأجل العشيرة ، وأعظم الفخذ ، وأكمل البطن ، وأتم الفصيلة ، وأحسن الجنس ، وأجمل النوع ، وأكرم الصنف ، وأعلى الرتبة ، وأسنى الدرجة ، وأرفع المرتبة ، وأعلى المنزلة ، وأسمى المكانة ، وأشرف الموقع ، وأجل الموضع ، وأعظم المكان ، وأكمل الحيز ، وأتم الفراغ ، وأحسن الخلاء ، وأجمل الفضاء ، وأكرم الأثير ، وأعلى الجو ، وأسنى السماء ، وأرفع الفلك ، وأعلى الكواكب ، وأسمى النجوم ، وأشرف الشموس ، وأجل الأقمار ، وأعظم المجرات ، وأكمل السدم ، وأتم الثقوب السوداء ، وأحسن النجوم النيوترونية ، وأجمل النجوم الزائفة ، وأكرم الكويكبات ، وأعلى المذنبات ، وأسنى الشهب ، وأرفع النيازك ، وأعلى الشظايا ، وأسمى الحطام ، وأشرف الأنقاض ، وأجل الركام ، وأعظم الرماد ، وأكمل الغبار ، وأتم الذرات ، وأحسن الجزيئات ، وأجمل الأيونات ، وأكرم الإلكترونات ، وأعلى البروتونات ، وأسنى النيوترونات ، وأرفع الكواركات ، وأعلى الجسيمات ، وأسمى الطاقة ، وأشرف الكتلة ، وأجل الزخم ، وأعظم القصور الذاتي ، وأكمل الجاذبية ، وأتم الثقالة ، وأحسن الوزن ، وأجمل الثقل ، وأكرم الحجم ، وأعلى الكثافة ، وأسنى الضغط ، وأرفع الحرارة ، وأعلى البرودة ، وأسمى الدفء ، وأشرف السخونة ، وأجل الحمى ، وأعظم الالتهاب ، وأكمل الورم ، وأتم الخراج ، وأحسن الدمل ، وأجمل القرحة ، وأكرم الجرح ، وأعلى الكدمة ، وأسنى الرضة ، وأرفع الخدش ، وأعلى الوخز ، وأسمى الطعن ، وأشرف الثقب ، وأجل الفتحة ، وأعظم الشق ، وأكمل الصدع ، وأتم الكسر ، وأحسن الخلع ، وأجمل الفك ، وأكرم الرض ، وأعلى السحق ، وأسنى الطحن ، وأرفع الهرس ، وأعلى الدق ، وأسمى الضرب ، وأشرف الجلد ، وأجل الصفع ، وأعظم اللكم ، وأكمل الركل ، وأتم الرفس ، وأحسن الدفع ، وأجمل الجذب ، وأكرم الشد ، وأعلى المط ، وأسنى التمديد ، وأرفع التوسيع ، وأعلى التكبير ، وأسمى التضخيم ، وأشرف التعظيم ، وأجل التفخيم ، وأعظم التهويل ، وأكمل التفظيع ، وأتم التشويه ، وأحسن التقبيح ، وأجمل التدنيس ، وأكرم التلويث ، وأعلى التنجيس ، وأسنى التقذير ، وأرفع التوسيخ ، وأعلى التلطيخ ، وأسمى التغطية ، وأشرف الستر ، وأجل الحجب ، وأعظم الإخفاء ، وأكمل الكتمان ، وأتم السرية ، وأحسن الخصوصية ، وأجمل الفردية ، وأكرم الذاتية ، وأعلى الأنانية ، وأسنى الغرور ، وأرفع الكبرياء ، وأعلى العظمة ، وأسمى الجبروت ، وأشرف الملكوت ، وأجل السلطان ، وأعظم الحكم ، وأكمل القضاء ، وأتم القدر ، وأحسن المشيئة ، وأجمل الإرادة ، وأكرم العناية ، وأعلى الرعاية ، وأسنى الحفظ ، وأرفع الصون ، وأعلى الستر ، وأسمى الغفران ، وأشرف العفو ، وأجل الصفح ، وأعظم التجاوز ، وأكمل المسامحة ، وأتم الرحمة ، وأحسن الرأفة ، وأجمل الشفقة ، وأكرم الحنان ، وأعلى العطف ، وأسنى الود ، وأرفع المحبة ، وأعلى الوئام ، وأسمى الصفاء ، وأشرف النقاء ، وأجل الطهارة ، وأعظم القداسة ، وأكمل الزكاة ، وأتم الخير ، وأحسن البر ، وأجمل الإحسان ، وأكرم الفضل ، وأعلى النعمة ، وأسنى الكرم ، وأرفع الجود ، وأعلى السخاء ، وأسمى العطاء ، وأشرف الهبة ، وأجل الصدقة ، وأعظم الوقف ، وأكمل الحبس ، وأتم التحبيس ، وأحسن التأبيد ، وأجمل الدوام ، وأكرم الخلود ، وأعلى البقاء ، وأسنى الاستمرار ، وأرفع الاتصال ، وأعلى الاستدامة ، وأسمى الاستمرارية ، وأشرف الديمومة ، وأجل الأبدية ، وأعظم السرمدية ، وأكمل الأزلية ، وأتم القدم ، وأحسن الوجود ، وأجمل الكينونة ، وأكرم الحقيقة ، وأعلى الواقع ، وأسنى الفعل ، وأرفع الإيجاد ، وأعلى الخلق ، وأسمى الإبداع ، وأشرف الاختراع ، وأجل الابتكار ، وأعظم الإنشاء ، وأكمل التأسيس ، وأتم البناء ، وأحسن التشييد ، وأجمل العمارة ، وأكرم الإعمار ، وأعلى الإحياء ، وأسنى الإنعاش ، وأرفع الإنهاض ، وأعلى الإقامة ، وأسمى الإعادة ، وأشرف الاستئناف ، وأجل التجديد ، وأعظم الترميم ، وأكمل الإصلاح ، وأتم التعديل ، وأحسن التقويم ، وأجمل التهذيب ، وأكرم التربية ، وأعلى التعليم ، وأسنى التدريب ، وأرفع التأهيل ، وأعلى التكوين ، وأسمى التنشئة ، وأشرف التربية ، وأجل الرعاية ، وأعظم الحضانة ، وأكمل الأمومة ، وأتم الأبوة ، وأحسن الوالدية ، وأجمل الأسرة ، وأكرم العائلة ، وأعلى القبيلة ، وأسنى العشيرة ، وأرفع الفخذ ، وأعلى البطن ، وأسمى الفصيلة ، وأشرف الجنس ، وأجل النوع ، وأعظم الصنف ، وأكمل الرتبة ، وأتم الدرجة ، وأحسن المرتبة ، وأجمل المنزلة ، وأكرم المكانة ، وأعلى الموقع ، وأسنى الموضع ، وأرفع المكان ، وأعلى الحيز ، وأسمى الفراغ ، وأشرف الخلاء ، وأجل الفضاء ، وأعظم الأثير ، وأكمل الجو ، وأتم السماء ، وأحسن الفلك ، وأجمل الكواكب ، وأكرم النجوم ، وأعلى الشموس ، وأسنى الأقمار ، وأرفع المجرات ، وأعلى السدم ، وأسمى الثقوب السوداء ، وأشرف النجوم النيوترونية ، وأجل النجوم الزائفة ، وأعظم الكويكبات ، وأكمل المذنبات ، وأتم الشهب ، وأحسن النيازك ، وأجمل الشظايا ، وأكرم الحطام ، وأعلى الأنقاض ، وأسنى الركام ، وأرفع الرماد ، وأعلى الغبار ، وأسمى الذرات ، وأشرف الجزيئات ، وأجل الأيونات ، وأعظم الإلكترونات ، وأكمل البروتونات ، وأتم النيوترونات ، وأحسن الكواركات ، وأجمل الجسيمات ، وأكرم الطاقة ، وأعلى الكتلة ، وأسنى الزخم ، وأرفع القصور الذاتي ، وأعلى الجاذبية ، وأسمى الثقالة ، وأشرف الوزن ، وأجل الثقل ، وأعظم الحجم ، وأكمل الكثافة ، وأتم الضغط ، وأحسن الحرارة ، وأجمل البرودة ، وأكرم الدفء ، وأعلى السخونة ، وأسنى الحمى ، وأرفع الالتهاب ، وأعلى الورم ، وأسمى الخراج ، وأشرف الدمل ، وأجل القرحة ، وأعظم الجرح ، وأكمل الكدمة ، وأتم الرضة ، وأحسن الخدش ، وأجمل الوخز ، وأكرم الطعن ، وأعلى الثقب ، وأسنى الفتحة ، وأرفع الشق ، وأعلى الصدع ، وأسمى الكسر ، وأشرف الخلع ، وأجل الفك ، وأعظم الرض ، وأكمل السحق ، وأتم الطحن ، وأحسن الهرس ، وأجمل الدق ، وأكرم الضرب ، وأعلى الجلد ، وأسنى الصفع ، وأرفع اللكم ، وأعلى الركل ، وأسمى الرفس ، وأشرف الدفع ، وأجل الجذب ، وأعظم الشد ، وأكمل المط ، وأتم التمديد ، وأحسن التوسيع ، وأجمل التكبير ، وأكرم التضخيم ، وأعلى التعظيم ، وأسنى التفخيم ، وأرفع التهويل ، وأعلى التفظيع ، وأسمى التشويه ، وأشرف التقبيح ، وأجل التدنيس ، وأعظم التلويث ، وأكمل التنجيس ، وأتم التقذير ، وأحسن التوسيخ ، وأجمل التلطيخ ، وأكرم التغطية ، وأعلى الستر ، وأسنى الحجب ، وأرفع الإخفاء ، وأعلى الكتمان ، وأسمى السرية ، وأشرف الخصوصية ، وأجل الفردية ، وأعظم الذاتية ، وأكمل الأنانية ، وأتم الغرور ، وأحسن الكبرياء ، وأجمل العظمة ، وأكرم الجبروت ، وأعلى الملكوت ، وأسنى السلطان ، وأرفع الحكم ، وأعلى القضاء ، وأسمى القدر ، وأشرف المشيئة ، وأجل الإرادة ، وأعظم العناية ، وأكمل الرعاية ، وأتم الحفظ ، وأحسن الصون ، وأجمل الستر ، وأكرم الغفران ، وأعلى العفو ، وأسنى الصفح ، وأرفع التجاوز ، وأعلى المسامحة ، وأسمى الرحمة ، وأشرف الرأفة ، وأجل الشفقة ، وأعظم الحنان ، وأكمل العطف ، وأتم الود ، وأحسن المحبة ، وأجمل الوئام ، وأكرم الصفاء ، وأعلى النقاء ، وأسنى الطهارة ، وأرفع القداسة ، وأعلى الزكاة ، وأسمى الخير ، وأشرف البر ، وأجل الإحسان ، وأعظم الفضل ، وأكمل النعمة ، وأتم الكرم ، وأحسن الجود ، وأجمل السخاء ، وأكرم العطاء ، وأعلى الهبة ، وأسنى الصدقة ، وأرفع الوقف ، وأعلى الحبس ، وأسمى التحبيس ، وأشرف التأبيد ، وأجل الدوام ، وأعظم الخلود ، وأكمل البقاء ، وأتم الاستمرار ، وأحسن الاتصال ، وأجمل الاستدامة ، وأكرم الاستمرارية ، وأعلى الديمومة ، وأسنى الأبدية ، وأرفع السرمدية ، وأعلى الأزلية ، وأسمى القدم ، وأشرف الوجود ، وأجل الكينونة ، وأعظم الحقيقة ، وأكمل الواقع ، وأتم الفعل ، وأحسن الإيجاد ، وأجمل الخلق ، وأكرم الإبداع ، وأعلى الاختراع ، وأسنى الابتكار ، وأرفع الإنشاء ، وأعلى التأسيس ، وأسمى البناء ، وأشرف التشييد ، وأجل العمارة ، وأعظم الإعمار ، وأكمل الإحياء ، وأتم الإنعاش ، وأحسن الإنهاض ، وأجمل الإقامة ، وأكرم الإعادة ، وأعلى الاستئناف ، وأسنى التجديد ، وأرفع الترميم ، وأعلى الإصلاح ، وأسمى التعديل ، وأشرف التقويم ، وأجل التهذيب ، وأعظم التربية ، وأكمل التعليم ، وأتم التدريب ، وأحسن التأهيل ، وأجمل التكوين ، وأكرم التنشئة ، وأعلى التربية ، وأسنى

د ژبې د ګرامر په اړه د پوهانو ترمنځ ډیرې خبرې شوې دي . ځینو ګرامر د ژبې د ګرامر د ټولو ټکو د ټولګې په توګه تعریف کړی دی . ځینو نور

ئۇيغۇر ئەدەبىياتى تارىخى ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ئۆتمۈشتىكى ئەدەبىي ھاياتىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان بولۇپ، ئۇ

ﻭﻗﺪ ﺍﺳﺘﻌﻤﻞ ﺍﻟﻤﺆﻟﻒ ﻫﺬﻩ ﺍﻟﻤﺼﻄﻠﺤﺎﺕ ﻓﻲ ﻣﻮﺍﺿﻊ ﻣﺘﻌﺪﺩﺓ ﻣﻦ ﻛﺘﺎﺑﻪ ﻭﻟﻜﻦ ﻟﻢ ﻳﺸﺮﺣﻬﺎ ﺑﺸﻜﻞ ﻭﺍﺿﺢ ﻭﻣﺤﺪﺩ ﻭﻟﻬﺬﺍ ﻓﺈﻧﻨﺎ ﻧﺠﺪ ﺃﻥ ﻣﻦ ﺍﻟﻀﺮﻭﺭﻱ ﺃﻥ ﻧﺸﺮﺣﻬﺎ ﻭﻧﺒﻴﻦ ﻣﻌﺎﻧﻴﻬﺎ ﻭﻣﺪﻟﻮﻻﺗﻬﺎ ﻭﻫﻲ ﻛﻤﺎ ﻳﻠﻲ :

ﺍﻟﻤﺼﻄﻠﺢ ﺍﻷﻭﻝ : ﺍﻟﻤﺴﺘﻮﻯ ﺍﻟﻌﺎﻡ ﻟﻠﺘﺤﺼﻴﻞ ﺍﻟﺪﺭﺍﺳﻲ ﻟﻠﻄﻠﺒﺔ ﻓﻲ ﺍﻟﻤﺮﺣﻠﺔ ﺍﻟﻤﺘﻮﺳﻄﺔ ﻭﻫﻮ ﻳﻌﻨﻲ ﺍﻟﻤﺴﺘﻮﻯ ﺍﻟﺬﻱ ﻳﺤﻘﻘﻪ ﺍﻟﻄﻠﺒﺔ ﻓﻲ ﺍﻟﻤﺮﺣﻠﺔ ﺍﻟﻤﺘﻮﺳﻄﺔ ﻓﻲ ﺍﻟﻤﻮﺍﺩ ﺍﻟﺪﺭﺍﺳﻴﺔ ﺍﻟﻤﻘﺮﺭﺓ ﻟﻬﺬﻩ ﺍﻟﻤﺮﺣﻠﺔ ﻭﻳﻘﺎﺱ ﻫﺬﺍ ﺍﻟﻤﺴﺘﻮﻯ ﻋﺎﺩﺓ ﺑﺎﻟﺪﺭﺟﺎﺕ ﺍﻟﺘﻲ ﻳﺤﺼﻞ ﻋﻠﻴﻬﺎ ﺍﻟﻄﻠﺒﺔ ﻓﻲ ﺍﻻﻣﺘﺤﺎﻧﺎﺕ ﺍﻟﺘﺤﺼﻴﻠﻴﺔ ﺍﻟﺘﻲ ﺗﻌﻘﺪ ﻟﻬﻢ ﻓﻲ ﻧﻬﺎﻳﺔ ﻛﻞ ﺳﻨﺔ ﺩﺭﺍﺳﻴﺔ ﺃﻭ ﻓﻲ ﻧﻬﺎﻳﺔ ﻛﻞ ﻓﺼﻞ ﺩﺭﺍﺳﻲ ﻭﻳﻌﺒﺮ ﻋﻨﻬﺎ ﺑﺎﻟﻨﺴﺒﺔ ﺍﻟﻤﺌﻮﻳﺔ ﺃﻭ ﺑﺎﻟﺪﺭﺟﺎﺕ ﺍﻟﺘﻲ ﻳﺤﺼﻞ ﻋﻠﻴﻬﺎ ﺍﻟﻄﺎﻟﺐ ﻓﻲ ﻛﻞ ﻣﺎﺩﺓ ﺩﺭﺍﺳﻴﺔ ﻭﻳﺤﺪﺩ ﻣﺴﺘﻮﻯ ﺍﻟﻄﺎﻟﺐ ﻓﻲ ﺍﻟﻤﺎﺩﺓ ﺍﻟﺪﺭﺍﺳﻴﺔ ﺍﻟﻮﺍﺣﺪﺓ ﺑﺎﻟﺪﺭﺟﺔ ﺍﻟﺘﻲ ﻳﺤﺼﻞ ﻋﻠﻴﻬﺎ ﻓﻲ ﺍﻻﻣﺘﺤﺎﻥ ﺍﻟﺘﺤﺼﻴﻠﻲ ﻓﻲ ﺗﻠﻚ ﺍﻟﻤﺎﺩﺓ ﻭﻳﺤﺪﺩ ﻣﺴﺘﻮﻯ ﺍﻟﻄﺎﻟﺐ ﻓﻲ ﺍﻟﻤﻮﺍﺩ ﺍﻟﺪﺭﺍﺳﻴﺔ ﻛﻠﻬﺎ ﺑﺎﻟﻨﺴﺒﺔ ﺍﻟﻤﺌﻮﻳﺔ ﺍﻟﺘﻲ ﻳﺤﺼﻞ ﻋﻠﻴﻬﺎ ﻓﻲ ﺍﻻﻣﺘﺤﺎﻥ ﺍﻟﺘﺤﺼﻴﻠﻲ ﻓﻲ ﺗﻠﻚ ﺍﻟﻤﻮﺍﺩ ﻭﻳﺤﺪﺩ ﻣﺴﺘﻮﻯ ﺍﻟﻄﺎﻟﺐ ﻓﻲ ﺍﻟﻤﺮﺣﻠﺔ ﺍﻟﻤﺘﻮﺳﻄﺔ ﺑﺎﻟﻨﺴﺒﺔ ﺍﻟﻤﺌﻮﻳﺔ ﺍﻟﺘﻲ ﻳﺤﺼﻞ ﻋﻠﻴﻬﺎ ﻓﻲ ﺍﻻﻣﺘﺤﺎﻥ ﺍﻟﺘﺤﺼﻴﻠﻲ ﺍﻟﺬﻱ ﻳﻌﻘﺪ ﻟﻪ ﻓﻲ ﻧﻬﺎﻳﺔ ﺍﻟﻤﺮﺣﻠﺔ ﺍﻟﻤﺘﻮﺳﻄﺔ ﻭﻳﻌﺪ ﻫﺬﺍ ﺍﻻﻣﺘﺤﺎﻥ ﺍﻟﺘﺤﺼﻴﻠﻲ ﺍﻟﺬﻱ ﻳﻌﻘﺪ ﻟﻠﻄﺎﻟﺐ ﻓﻲ ﻧﻬﺎﻳﺔ ﺍﻟﻤﺮﺣﻠﺔ ﺍﻟﻤﺘﻮﺳﻄﺔ ﻫﻮ ﺍﻟﻤﻌﻴﺎﺭ ﺍﻟﺮﺋﻴﺴﻲ ﻟﻤﺴﺘﻮﻯ ﺍﻟﻄﺎﻟﺐ ﻓﻲ ﺍﻟﻤﺮﺣﻠﺔ ﺍﻟﻤﺘﻮﺳﻄﺔ

ﻣﺎﻟﻴﺎﺗﻲ ﻗﺎﻧﻮﻧﻲ ﻣﺴﺎﺋﻞ ﻣﻴﮟ ﻣﺤﻜﻤﮧ ﻣﺎﻟﻴﺎﺕ ﻛﻮ ﺍﺧﺘﻴﺎﺭ ﺣﺎﺻﻞ ﮨﻮﮔﺎ ﺍﻭﺭ ﻭﮦ ﺍﻥ ﻣﺴﺎﺋﻞ ﻛﻮ ﺳﻨﻨﮯ ﺍﻭﺭ ﻓﻴﺼﻠﮧ ﻛﺮﻧﮯ ﻛﺎ ﻣﺠﺎﺯ ﮨﻮﮔﺎ ﺟﻮ ﺍﻳﺴﮯ ﻗﺎﻧﻮﻧﻲ ﻣﺴﺎﺋﻞ ﻣﻴﮟ ﺍﻳﺴﮯ ﺍﺷﺨﺎﺹ ﻛﮯ ﺩﺭﻣﻴﺎﻥ ﭘﻴﺪﺍ ﮨﻮﮞ ﺟﻮ ﺍﻳﺴﮯ ﻗﺎﻧﻮﻧﻲ ﻣﺴﺎﺋﻞ ﻣﻴﮟ ﻣﺤﻜﻤﮧ ﻣﺎﻟﻴﺎﺕ ﻛﮯ ﺳﺎﻣﻨﮯ

( ) ۲۰۱۲ ۞ ۲۰۱۳ ۞ ۲۰۱۴ ۞ ۲۰۱۵ ۞ ۲۰۱۶ ۞ ۲۰۱۷ ۞ ۲۰۱۸ ۞ ۲۰۱۹ ۞ ۲۰۲۰ ۞ ۲۰۲۱ ۞ ۲۰۲۲ ۞ ۲۰۲۳ ۞ ۲۰۲۴ ۞ ۲۰۲۵ ۞ ۲۰۲۶ ۞ ۲۰۲۷ ۞ ۲۰۲۸ ۞ ۲۰۲۹ ۞ ۲۰۳۰ ۞ ۲۰۳۱ ۞ ۲۰۳۲ ۞ ۲۰۳۳ ۞ ۲۰۳۴ ۞ ۲۰۳۵ ۞ ۲۰۳۶ ۞ ۲۰۳۷ ۞ ۲۰۳۸ ۞ ۲۰۳۹ ۞ ۲۰۴۰ ۞ ۲۰۴۱ ۞ ۲۰۴۲ ۞ ۲۰۴۳ ۞ ۲۰۴۴ ۞ ۲۰۴۵ ۞ ۲۰۴۶ ۞ ۲۰۴۷ ۞ ۲۰۴۸ ۞ ۲۰۴۹ ۞ ۲۰۵۰ ۞ ۲۰۵۱ ۞ ۲۰۵۲ ۞ ۲۰۵۳ ۞ ۲۰۵۴ ۞ ۲۰۵۵ ۞ ۲۰۵۶ ۞ ۲۰۵۷ ۞ ۲۰۵۸ ۞ ۲۰۵۹ ۞ ۲۰۶۰ ۞ ۲۰۶۱ ۞ ۲۰۶۲ ۞ ۲۰۶۳ ۞ ۲۰۶۴ ۞ ۲۰۶۵ ۞ ۲۰۶۶ ۞ ۲۰۶۷ ۞ ۲۰۶۸ ۞ ۲۰۶۹ ۞ ۲۰۷۰ ۞ ۲۰۷۱ ۞ ۲۰۷۲ ۞ ۲۰۷۳ ۞ ۲۰۷۴ ۞ ۲۰۷۵ ۞ ۲۰۷۶ ۞ ۲۰۷۷ ۞ ۲۰۷۸ ۞ ۲۰۷۹ ۞ ۲۰۸۰ ۞ ۲۰۸۱ ۞ ۲۰۸۲ ۞ ۲۰۸۳ ۞ ۲۰۸۴ ۞ ۲۰۸۵ ۞ ۲۰۸۶ ۞ ۲۰۸۷ ۞ ۲۰۸۸ ۞ ۲۰۸۹ ۞ ۲۰۹۰ ۞ ۲۰۹۱ ۞ ۲۰۹۲ ۞ ۲۰۹۳ ۞ ۲۰۹۴ ۞ ۲۰۹۵ ۞ ۲۰۹۶ ۞ ۲۰۹۷ ۞ ۲۰۹۸ ۞ ۲۰۹۹ ۞ ۲۱۰۰ ۞ ۲۱۰۱ ۞ ۲۱۰۲ ۞ ۲۱۰۳ ۞ ۲۱۰۴ ۞ ۲۱۰۵ ۞ ۲۱۰۶ ۞ ۲۱۰۷ ۞ ۲۱۰۸ ۞ ۲۱۰۹ ۞ ۲۱۱۰ ۞ ۲۱۱۱ ۞ ۲۱۱۲ ۞ ۲۱۱۳ ۞ ۲۱۱۴ ۞ ۲۱۱۵ ۞ ۲۱۱۶ ۞ ۲۱۱۷ ۞ ۲۱۱۸ ۞ ۲۱۱۹ ۞ ۲۱۲۰ ۞ ۲۱۲۱ ۞ ۲۱۲۲ ۞ ۲۱۲۳ ۞ ۲۱۲۴ ۞ ۲۱۲۵ ۞ ۲۱۲۶ ۞ ۲۱۲۷ ۞ ۲۱۲۸ ۞ ۲۱۲۹ ۞ ۲۱۳۰ ۞ ۲۱۳۱ ۞ ۲۱۳۲ ۞ ۲۱۳۳ ۞ ۲۱۳۴ ۞ ۲۱۳۵ ۞ ۲۱۳۶ ۞ ۲۱۳۷ ۞ ۲۱۳۸ ۞ ۲۱۳۹ ۞ ۲۱۴۰ ۞ ۲۱۴۱ ۞ ۲۱۴۲ ۞ ۲۱۴۳ ۞ ۲۱۴۴ ۞ ۲۱۴۵ ۞ ۲۱۴۶ ۞ ۲۱۴۷ ۞ ۲۱۴۸ ۞ ۲۱۴۹ ۞ ۲۱۵۰ ۞ ۲۱۵۱ ۞ ۲۱۵۲ ۞ ۲۱۵۳ ۞ ۲۱۵۴ ۞ ۲۱۵۵ ۞ ۲۱۵۶ ۞ ۲۱۵۷ ۞ ۲۱۵۸ ۞ ۲۱۵۹ ۞ ۲۱۶۰ ۞ ۲۱۶۱ ۞ ۲۱۶۲ ۞ ۲۱۶۳ ۞ ۲۱۶۴ ۞ ۲۱۶۵ ۞ ۲۱۶۶ ۞ ۲۱۶۷ ۞ ۲۱۶۸ ۞ ۲۱۶۹ ۞ ۲۱۷۰ ۞ ۲۱۷۱ ۞ ۲۱۷۲ ۞ ۲۱۷۳ ۞ ۲۱۷۴ ۞ ۲۱۷۵ ۞ ۲۱۷۶ ۞ ۲۱۷۷ ۞ ۲۱۷۸ ۞ ۲۱۷۹ ۞ ۲۱۸۰ ۞ ۲۱۸۱ ۞ ۲۱۸۲ ۞ ۲۱۸۳ ۞ ۲۱۸۴ ۞ ۲۱۸۵ ۞ ۲۱۸۶ ۞ ۲۱۸۷ ۞ ۲۱۸۸ ۞ ۲۱۸۹ ۞ ۲۱۹۰ ۞ ۲۱۹۱ ۞ ۲۱۹۲ ۞ ۲۱۹۳ ۞ ۲۱۹۴ ۞ ۲۱۹۵ ۞ ۲۱۹۶ ۞ ۲۱۹۷ ۞ ۲۱۹۸ ۞ ۲۱۹۹ ۞ ۲۲۰۰ ۞ ۲۲۰۱ ۞ ۲۲۰۲ ۞ ۲۲۰۳ ۞ ۲۲۰۴ ۞ ۲۲۰۵ ۞ ۲۲۰۶ ۞ ۲۲۰۷ ۞ ۲۲۰۸ ۞ ۲۲۰۹ ۞ ۲۲۱۰ ۞ ۲۲۱۱ ۞ ۲۲۱۲ ۞ ۲۲۱۳ ۞ ۲۲۱۴ ۞ ۲۲۱۵ ۞ ۲۲۱۶ ۞ ۲۲۱۷ ۞ ۲۲۱۸ ۞ ۲۲۱۹ ۞ ۲۲۲۰ ۞ ۲۲۲۱ ۞ ۲۲۲۲ ۞ ۲۲۲۳ ۞ ۲۲۲۴ ۞ ۲۲۲۵ ۞ ۲۲۲۶ ۞ ۲۲۲۷ ۞ ۲۲۲۸ ۞ ۲۲۲۹ ۞ ۲۲۳۰ ۞ ۲۲۳۱ ۞ ۲۲۳۲ ۞ ۲۲۳۳ ۞ ۲۲۳۴ ۞ ۲۲۳۵ ۞ ۲۲۳۶ ۞ ۲۲۳۷ ۞ ۲۲۳۸ ۞ ۲۲۳۹ ۞ ۲۲۴۰ ۞ ۲۲۴۱ ۞ ۲۲۴۲ ۞ ۲۲۴۳ ۞ ۲۲۴۴ ۞ ۲۲۴۵ ۞ ۲۲۴۶ ۞ ۲۲۴۷ ۞ ۲۲۴۸ ۞ ۲۲۴۹ ۞ ۲۲۵۰ ۞ ۲۲۵۱ ۞ ۲۲۵۲ ۞ ۲۲۵۳ ۞ ۲۲۵۴ ۞ ۲۲۵۵ ۞ ۲۲۵۶ ۞ ۲۲۵۷ ۞ ۲۲۵۸ ۞ ۲۲۵۹ ۞ ۲۲۶۰ ۞ ۲۲۶۱ ۞ ۲۲۶۲ ۞ ۲۲۶۳ ۞ ۲۲۶۴ ۞ ۲۲۶۵ ۞ ۲۲۶۶ ۞ ۲۲۶۷ ۞ ۲۲۶۸ ۞ ۲۲۶۹ ۞ ۲۲۷۰ ۞ ۲۲۷۱ ۞ ۲۲۷۲ ۞ ۲۲۷۳ ۞ ۲۲۷۴ ۞ ۲۲۷۵ ۞ ۲۲۷۶ ۞ ۲۲۷۷ ۞ ۲۲۷۸ ۞ ۲۲۷۹ ۞ ۲۲۸۰ ۞ ۲۲۸۱ ۞ ۲۲۸۲ ۞ ۲۲۸۳ ۞ ۲۲۸۴ ۞ ۲۲۸۵ ۞ ۲۲۸۶ ۞ ۲۲۸۷ ۞ ۲۲۸۸ ۞ ۲۲۸۹ ۞ ۲۲۹۰ ۞ ۲۲۹۱ ۞ ۲۲۹۲ ۞ ۲۲۹۳ ۞ ۲۲۹۴ ۞ ۲۲۹۵ ۞ ۲۲۹۶ ۞ ۲۲۹۷ ۞ ۲۲۹۸ ۞ ۲۲۹۹ ۞ ۲۳۰۰ ۞ ۲۳۰۱ ۞ ۲۳۰۲ ۞ ۲۳۰۳ ۞ ۲۳۰۴ ۞ ۲۳۰۵ ۞ ۲۳۰۶ ۞ ۲۳۰۷ ۞ ۲۳۰۸ ۞ ۲۳۰۹ ۞ ۲۳۱۰ ۞ ۲۳۱۱ ۞ ۲۳۱۲ ۞ ۲۳۱۳ ۞ ۲۳۱۴ ۞ ۲۳۱۵ ۞ ۲۳۱۶ ۞ ۲۳۱۷ ۞ ۲۳۱۸ ۞ ۲۳۱۹ ۞ ۲۳۲۰ ۞ ۲۳۲۱ ۞ ۲۳۲۲ ۞ ۲۳۲۳ ۞ ۲۳۲۴ ۞ ۲۳۲۵ ۞ ۲۳۲۶ ۞ ۲۳۲۷ ۞ ۲۳۲۸ ۞ ۲۳۲۹ ۞ ۲۳۳۰ ۞ ۲۳۳۱ ۞ ۲۳۳۲ ۞ ۲۳۳۳ ۞ ۲۳۳۴ ۞ ۲۳۳۵ ۞ ۲۳۳۶ ۞ ۲۳۳۷ ۞ ۲۳۳۸ ۞ ۲۳۳۹ ۞ ۲۳۴۰ ۞ ۲۳۴۱ ۞ ۲۳۴۲ ۞ ۲۳۴۳ ۞ ۲۳۴۴ ۞ ۲۳۴۵ ۞ ۲۳۴۶ ۞ ۲۳۴۷ ۞ ۲۳۴۸ ۞ ۲۳۴۹ ۞ ۲۳۵۰ ۞ ۲۳۵۱ ۞ ۲۳۵۲ ۞ ۲۳۵۳ ۞ ۲۳۵۴ ۞ ۲۳۵۵ ۞ ۲۳۵۶ ۞ ۲۳۵۷ ۞ ۲۳۵۸ ۞ ۲۳۵۹ ۞ ۲۳۶۰ ۞ ۲۳۶۱ ۞ ۲۳۶۲ ۞ ۲۳۶۳ ۞ ۲۳۶۴ ۞ ۲۳۶۵ ۞ ۲۳۶۶ ۞ ۲۳۶۷ ۞ ۲۳۶۸ ۞ ۲۳۶۹ ۞ ۲۳۷۰ ۞ ۲۳۷۱ ۞ ۲۳۷۲ ۞ ۲۳۷۳ ۞ ۲۳۷۴ ۞ ۲۳۷۵ ۞ ۲۳۷۶ ۞ ۲۳۷۷ ۞ ۲۳۷۸ ۞ ۲۳۷۹ ۞ ۲۳۸۰ ۞ ۲۳۸۱ ۞ ۲۳۸۲ ۞ ۲۳۸۳ ۞ ۲۳۸۴ ۞ ۲۳۸۵ ۞ ۲۳۸۶ ۞ ۲۳۸۷ ۞ ۲۳۸۸ ۞ ۲۳۸۹ ۞ ۲۳۹۰ ۞ ۲۳۹۱ ۞ ۲۳۹۲ ۞ ۲۳۹۳ ۞ ۲۳۹۴ ۞ ۲۳۹۵ ۞ ۲۳۹۶ ۞ ۲۳۹۷ ۞ ۲۳۹۸ ۞ ۲۳۹۹ ۞ ۲۴۰۰ ۞ ۲۴۰۱ ۞ ۲۴۰۲ ۞ ۲۴۰۳ ۞ ۲۴۰۴ ۞ ۲۴۰۵ ۞ ۲۴۰۶ ۞ ۲۴۰۷ ۞ ۲۴۰۸ ۞ ۲۴۰۹ ۞ ۲۴۱۰ ۞ ۲۴۱۱ ۞ ۲۴۱۲ ۞ ۲۴۱۳ ۞ ۲۴۱۴ ۞ ۲۴۱۵ ۞ ۲۴۱۶ ۞ ۲۴۱۷ ۞ ۲۴۱۸ ۞ ۲۴۱۹ ۞ ۲۴۲۰ ۞ ۲۴۲۱ ۞ ۲۴۲۲ ۞ ۲۴۲۳ ۞ ۲۴۲۴ ۞ ۲۴۲۵ ۞ ۲۴۲۶ ۞ ۲۴۲۷ ۞ ۲۴۲۸ ۞ ۲۴۲۹ ۞ ۲۴۳۰ ۞ ۲۴۳۱ ۞ ۲۴۳۲ ۞ ۲۴۳۳ ۞ ۲۴۳۴ ۞ ۲۴۳۵ ۞ ۲۴۳۶ ۞ ۲۴۳۷ ۞ ۲۴۳۸ ۞ ۲۴۳۹ ۞ ۲۴۴۰ ۞ ۲۴۴۱ ۞ ۲۴۴۲ ۞ ۲۴۴۳ ۞ ۲۴۴۴ ۞ ۲۴۴۵ ۞ ۲۴۴۶ ۞ ۲۴۴۷ ۞ ۲۴۴۸ ۞ ۲۴۴۹ ۞ ۲۴۵۰ ۞ ۲۴۵۱ ۞ ۲۴۵۲ ۞ ۲۴۵۳ ۞ ۲۴۵۴ ۞ ۲۴۵۵ ۞ ۲۴۵۶ ۞ ۲۴۵۷ ۞ ۲۴۵۸ ۞ ۲۴۵۹ ۞ ۲۴۶۰ ۞ ۲۴۶۱ ۞ ۲۴۶۲ ۞ ۲۴۶۳ ۞ ۲۴۶۴ ۞ ۲۴۶۵ ۞ ۲۴۶۶ ۞ ۲۴۶۷ ۞ ۲۴۶۸ ۞ ۲۴۶۹ ۞ ۲۴۷۰ ۞ ۲۴۷۱ ۞ ۲۴۷۲ ۞ ۲۴۷۳ ۞ ۲۴۷۴ ۞ ۲۴۷۵ ۞ ۲۴۷۶ ۞ ۲۴۷۷ ۞ ۲۴۷۸ ۞ ۲۴۷۹ ۞ ۲۴۸۰ ۞ ۲۴۸۱ ۞ ۲۴۸۲ ۞ ۲۴۸۳ ۞ ۲۴۸۴ ۞ ۲۴۸۵ ۞ ۲۴۸۶ ۞ ۲۴۸۷ ۞ ۲۴۸۸ ۞ ۲۴۸۹ ۞ ۲۴۹۰ ۞ ۲۴۹۱ ۞ ۲۴۹۲ ۞ ۲۴۹۳ ۞ ۲۴۹۴ ۞ ۲۴۹۵ ۞ ۲۴۹۶ ۞ ۲۴۹۷ ۞ ۲۴۹۸ ۞ ۲۴۹۹ ۞ ۲۵۰۰ ۞ ۲۵۰۱ ۞ ۲۵۰۲ ۞ ۲۵۰۳ ۞ ۲۵۰۴ ۞ ۲۵۰۵ ۞ ۲۵۰۶ ۞ ۲۵۰۷ ۞ ۲۵۰۸ ۞ ۲۵۰۹ ۞ ۲۵۱۰ ۞ ۲۵۱۱ ۞ ۲۵۱۲ ۞ ۲۵۱۳ ۞ ۲۵۱۴ ۞ ۲۵۱۵ ۞ ۲۵۱۶ ۞ ۲۵۱۷ ۞ ۲۵۱۸ ۞ ۲۵۱۹ ۞ ۲۵۲۰ ۞ ۲۵۲۱ ۞ ۲۵۲۲ ۞ ۲۵۲۳ ۞ ۲۵۲۴ ۞ ۲۵۲۵ ۞ ۲۵۲۶ ۞ ۲۵۲۷ ۞ ۲۵۲۸ ۞ ۲۵۲۹ ۞ ۲۵۳۰ ۞ ۲۵۳۱ ۞ ۲۵۳۲ ۞ ۲۵۳۳ ۞ ۲۵۳۴ ۞ ۲۵۳۵ ۞ ۲۵۳۶ ۞ ۲۵۳۷ ۞ ۲۵۳۸ ۞ ۲۵۳۹ ۞ ۲۵۴۰ ۞ ۲۵۴۱ ۞ ۲۵۴۲ ۞ ۲۵۴۳ ۞ ۲۵۴۴ ۞ ۲۵۴۵ ۞ ۲۵۴۶ ۞ ۲۵۴۷ ۞ ۲۵۴۸ ۞ ۲۵۴۹ ۞ ۲۵۵۰ ۞ ۲۵۵۱ ۞ ۲۵۵۲ ۞ ۲۵۵۳ ۞ ۲۵۵۴ ۞ ۲۵۵۵ ۞ ۲۵۵۶ ۞ ۲۵۵۷ ۞ ۲۵۵۸ ۞ ۲۵۵۹ ۞ ۲۵۶۰ ۞ ۲۵۶۱ ۞ ۲۵۶۲ ۞ ۲۵۶۳ ۞ ۲۵۶۴ ۞ ۲۵۶۵ ۞ ۲۵۶۶ ۞ ۲۵۶۷ ۞ ۲۵۶۸ ۞ ۲۵۶۹ ۞ ۲۵۷۰ ۞ ۲۵۷۱ ۞ ۲۵۷۲ ۞ ۲۵۷۳ ۞ ۲۵۷۴ ۞ ۲۵۷۵ ۞ ۲۵۷۶ ۞ ۲۵۷۷ ۞ ۲۵۷۸ ۞ ۲۵۷۹ ۞ ۲۵۸۰ ۞ ۲۵۸۱ ۞ ۲۵۸۲ ۞ ۲۵۸۳ ۞ ۲۵۸۴ ۞ ۲۵۸۵ ۞ ۲۵۸۶ ۞ ۲۵۸۷ ۞ ۲۵۸۸ ۞ ۲۵۸۹ ۞ ۲۵۹۰ ۞ ۲۵۹۱ ۞ ۲۵۹۲ ۞ ۲۵۹۳ ۞ ۲۵۹۴ ۞ ۲۵۹۵ ۞ ۲۵۹۶ ۞ ۲۵۹۷ ۞ ۲۵۹۸ ۞ ۲۵۹۹ ۞ ۲۶۰۰ ۞ ۲۶۰۱ ۞ ۲۶۰۲ ۞ ۲۶۰۳ ۞ ۲۶۰۴ ۞ ۲۶۰۵ ۞ ۲۶۰۶ ۞ ۲۶۰۷ ۞ ۲۶۰۸ ۞ ۲۶۰۹ ۞ ۲۶۱۰ ۞ ۲۶۱۱ ۞ ۲۶۱۲ ۞ ۲۶۱۳ ۞ ۲۶۱۴ ۞ ۲۶۱۵ ۞ ۲۶۱۶ ۞ ۲۶۱۷ ۞ ۲۶۱۸ ۞ ۲۶۱۹ ۞ ۲۶۲۰ ۞ ۲۶۲۱ ۞ ۲۶۲۲ ۞ ۲۶۲۳ ۞ ۲۶۲۴ ۞ ۲۶۲۵ ۞ ۲۶۲۶ ۞ ۲۶۲۷ ۞ ۲۶۲۸ ۞ ۲۶۲۹ ۞ ۲۶۳۰ ۞ ۲۶۳۱ ۞ ۲۶۳۲ ۞ ۲۶۳۳ ۞ ۲۶۳۴ ۞ ۲۶۳۵ ۞ ۲۶۳۶ ۞ ۲۶۳۷ ۞ ۲۶۳۸ ۞ ۲۶۳۹ ۞ ۲۶۴۰ ۞ ۲۶۴۱ ۞ ۲۶۴۲ ۞ ۲۶۴۳ ۞ ۲۶۴۴ ۞ ۲۶۴۵ ۞ ۲۶۴۶ ۞ ۲۶۴۷ ۞ ۲۶۴۸ ۞ ۲۶۴۹ ۞ ۲۶۵۰ ۞ ۲۶۵۱ ۞ ۲۶۵۲ ۞ ۲۶۵۳ ۞ ۲۶۵۴ ۞ ۲۶۵۵ ۞ ۲۶۵۶ ۞ ۲۶۵۷ ۞ ۲۶۵۸ ۞ ۲۶۵۹ ۞ ۲۶۶۰ ۞ ۲۶۶۱ ۞ ۲۶۶۲ ۞ ۲۶۶۳ ۞ ۲۶۶۴ ۞ ۲۶۶۵ ۞ ۲۶۶۶ ۞ ۲۶۶۷ ۞ ۲۶۶۸ ۞ ۲۶۶۹ ۞ ۲۶۷۰ ۞ ۲۶۷۱ ۞ ۲۶۷۲ ۞ ۲۶۷۳ ۞ ۲۶۷۴ ۞ ۲۶۷۵ ۞ ۲۶۷۶ ۞ ۲۶۷۷ ۞ ۲۶۷۸ ۞ ۲۶۷۹ ۞ ۲۶۸۰ ۞ ۲۶۸۱ ۞ ۲۶۸۲ ۞ ۲۶۸۳ ۞ ۲۶۸۴ ۞ ۲۶۸۵ ۞ ۲۶۸۶ ۞ ۲۶۸۷ ۞ ۲۶۸۸ ۞ ۲۶۸۹ ۞ ۲۶۹۰ ۞ ۲۶۹۱ ۞ ۲۶۹۲ ۞ ۲۶۹۳ ۞ ۲۶۹۴ ۞ ۲۶۹۵ ۞ ۲۶۹۶ ۞ ۲۶۹۷ ۞ ۲۶۹۸ ۞ ۲۶۹۹ ۞ ۲۷۰۰ ۞ ۲۷۰۱ ۞ ۲۷۰۲ ۞ ۲۷۰۳ ۞ ۲۷۰۴ ۞ ۲۷۰۵ ۞ ۲۷۰۶ ۞ ۲۷۰۷ ۞ ۲۷۰۸ ۞ ۲۷۰۹ ۞ ۲۷۱۰ ۞ ۲۷۱۱ ۞ ۲۷۱۲ ۞ ۲۷۱۳ ۞ ۲۷۱۴ ۞ ۲۷۱۵ ۞ ۲۷۱۶ ۞ ۲۷۱۷ ۞ ۲۷۱۸ ۞ ۲۷۱۹ ۞ ۲۷۲۰ ۞ ۲۷۲۱ ۞ ۲۷۲۲ ۞ ۲۷۲۳ ۞ ۲۷۲۴ ۞ ۲۷۲۵ ۞ ۲۷۲۶ ۞ ۲۷۲۷ ۞ ۲۷۲۸ ۞ ۲۷۲۹ ۞ ۲۷۳۰ ۞ ۲۷۳۱ ۞ ۲۷۳۲ ۞ ۲۷۳۳ ۞ ۲۷۳۴ ۞ ۲۷۳۵ ۞ ۲۷۳۶ ۞ ۲۷۳۷ ۞ ۲۷۳۸ ۞ ۲۷۳۹ ۞ ۲۷۴۰ ۞ ۲۷۴۱ ۞ ۲۷۴۲ ۞ ۲۷۴۳ ۞ ۲۷۴۴ ۞ ۲۷۴۵ ۞ ۲۷۴۶ ۞ ۲۷۴۷ ۞ ۲۷۴۸ ۞ ۲۷۴۹ ۞ ۲۷۵۰ ۞ ۲۷۵۱ ۞ ۲۷۵۲ ۞ ۲۷۵۳ ۞ ۲۷۵۴ ۞ ۲۷۵۵ ۞ ۲۷۵۶ ۞ ۲۷۵۷ ۞ ۲۷۵۸ ۞ ۲۷۵۹ ۞ ۲۷۶۰ ۞ ۲۷۶۱ ۞ ۲۷۶۲ ۞ ۲۷۶۳ ۞ ۲۷۶۴ ۞ ۲۷۶۵ ۞ ۲۷۶۶ ۞ ۲۷۶۷ ۞ ۲۷۶۸ ۞ ۲۷۶۹ ۞ ۲۷۷۰ ۞ ۲۷۷۱ ۞ ۲۷۷۲ ۞ ۲۷۷۳ ۞ ۲۷۷۴ ۞ ۲۷۷۵ ۞ ۲۷۷۶ ۞ ۲۷۷۷ ۞ ۲۷۷۸ ۞ ۲۷۷۹ ۞ ۲۷۸۰ ۞ ۲۷۸۱ ۞ ۲۷۸۲ ۞ ۲۷۸۳ ۞ ۲۷۸۴ ۞ ۲۷۸۵ ۞ ۲۷۸۶ ۞ ۲۷۸۷ ۞ ۲۷۸۸ ۞ ۲۷۸۹ ۞ ۲۷۹۰ ۞ ۲۷۹۱ ۞ ۲۷۹۲ ۞ ۲۷۹۳ ۞ ۲۷۹۴ ۞ ۲۷۹۵ ۞ ۲۷۹۶ ۞ ۲۷۹۷ ۞ ۲۷۹۸ ۞ ۲۷۹۹ ۞ ۲۸۰۰ ۞ ۲۸۰۱ ۞ ۲۸۰۲ ۞ ۲۸۰۳ ۞ ۲۸۰۴ ۞ ۲۸۰۵ ۞ ۲۸۰۶ ۞ ۲۸۰۷ ۞ ۲۸۰۸ ۞ ۲۸۰۹ ۞ ۲۸۱۰ ۞ ۲۸۱۱ ۞ ۲۸۱۲ ۞ ۲۸۱۳ ۞ ۲۸۱۴ ۞ ۲۸۱۵ ۞ ۲۸۱۶ ۞ ۲۸۱۷ ۞ ۲۸۱۸ ۞ ۲۸۱۹ ۞ ۲۸۲۰ ۞ ۲۸۲۱ ۞ ۲۸۲۲ ۞ ۲۸۲۳ ۞ ۲۸۲۴ ۞ ۲۸۲۵ ۞ ۲۸۲۶ ۞ ۲۸۲۷ ۞ ۲۸۲۸ ۞ ۲۸۲۹ ۞ ۲۸۳۰ ۞ ۲۸۳۱ ۞ ۲۸۳۲ ۞ ۲۸۳۳ ۞ ۲۸۳۴ ۞ ۲۸۳۵ ۞ ۲۸۳۶ ۞ ۲۸۳۷ ۞ ۲۸۳۸ ۞ ۲۸۳۹ ۞ ۲۸۴۰ ۞ ۲۸۴۱ ۞ ۲۸۴۲ ۞ ۲۸۴۳ ۞ ۲۸۴۴ ۞ ۲۸۴۵ ۞ ۲۸۴۶ ۞ ۲۸۴۷ ۞ ۲۸۴۸ ۞ ۲۸۴۹ ۞ ۲۸۵۰ ۞ ۲۸۵۱ ۞ ۲۸۵۲ ۞ ۲۸۵۳ ۞ ۲۸۵۴ ۞ ۲۸۵۵ ۞ ۲۸۵۶ ۞ ۲۸۵۷ ۞ ۲۸۵۸ ۞ ۲۸۵۹ ۞ ۲۸۶۰ ۞ ۲۸۶۱ ۞ ۲۸۶۲ ۞ ۲۸۶۳ ۞ ۲۸۶۴ ۞ ۲۸۶۵ ۞ ۲۸۶۶ ۞ ۲۸۶۷ ۞ ۲۸۶۸ ۞ ۲۸۶۹ ۞ ۲۸۷۰ ۞ ۲۸۷۱ ۞ ۲۸۷۲ ۞ ۲۸۷۳ ۞ ۲۸۷۴ ۞ ۲۸۷۵ ۞ ۲۸۷۶ ۞ ۲۸۷۷ ۞ ۲۸۷۸ ۞ ۲۸۷۹ ۞ ۲۸۸۰ ۞ ۲۸۸۱ ۞ ۲۸۸۲ ۞ ۲۸۸۳ ۞ ۲۸۸۴ ۞ ۲۸۸۵ ۞ ۲۸۸۶ ۞ ۲۸۸۷ ۞ ۲۸۸۸ ۞ ۲۸۸۹ ۞ ۲۸۹۰ ۞ ۲۸۹۱ ۞ ۲۸۹۲ ۞ ۲۸۹۳ ۞ ۲۸۹۴ ۞ ۲۸۹۵ ۞ ۲۸۹۶ ۞ ۲۸۹۷ ۞ ۲۸۹۸ ۞ ۲۸۹۹ ۞ ۲۹۰۰ ۞ ۲۹۰۱ ۞ ۲۹۰۲ ۞ ۲۹۰۳ ۞ ۲۹۰۴ ۞ ۲۹۰۵ ۞ ۲۹۰۶ ۞ ۲۹۰۷ ۞ ۲۹۰۸ ۞ ۲۹۰۹ ۞ ۲۹۱۰ ۞ ۲۹۱۱ ۞ ۲۹۱۲ ۞ ۲۹۱۳ ۞ ۲۹۱۴ ۞ ۲۹۱۵ ۞ ۲۹۱۶ ۞ ۲۹۱۷ ۞ ۲۹۱۸ ۞ ۲۹۱۹ ۞ ۲۹۲۰ ۞ ۲۹۲۱ ۞ ۲۹۲۲ ۞ ۲۹۲۳ ۞ ۲۹۲۴ ۞ ۲۹۲۵ ۞ ۲۹۲۶ ۞ ۲۹۲۷ ۞ ۲۹۲۸ ۞ ۲۹۲۹ ۞ ۲۹۳۰ ۞ ۲۹۳۱ ۞ ۲۹۳۲ ۞ ۲۹۳۳ ۞ ۲۹۳۴ ۞ ۲۹۳۵ ۞ ۲۹۳۶ ۞ ۲۹۳۷ ۞ ۲۹۳۸ ۞ ۲۹۳۹ ۞ ۲۹۴۰ ۞ ۲۹۴۱ ۞ ۲۹۴۲ ۞ ۲۹۴۳ ۞ ۲۹۴۴ ۞ ۲۹۴۵ ۞ ۲۹۴۶ ۞ ۲۹۴۷ ۞ ۲۹۴۸ ۞ ۲۹۴۹ ۞ ۲۹۵۰ ۞ ۲۹۵۱ ۞ ۲۹۵۲ ۞ ۲۹۵۳ ۞ ۲۹۵۴ ۞ ۲۹۵۵ ۞ ۲۹۵۶ ۞ ۲۹۵۷ ۞ ۲۹۵۸ ۞ ۲۹۵۹ ۞ ۲۹۶۰ ۞ ۲۹۶۱ ۞ ۲۹۶۲ ۞ ۲۹۶۳ ۞ ۲۹۶۴ ۞ ۲۹۶۵ ۞ ۲۹۶۶ ۞ ۲۹۶۷ ۞ ۲۹۶۸ ۞ ۲۹۶۹ ۞ ۲۹۷۰ ۞ ۲۹۷۱ ۞ ۲۹۷۲ ۞ ۲۹۷۳ ۞ ۲۹۷۴ ۞ ۲۹۷۵ ۞ ۲۹۷۶ ۞ ۲۹۷۷ ۞ ۲۹۷۸ ۞ ۲۹۷۹ ۞ ۲۹۸۰ ۞ ۲۹۸۱ ۞ ۲۹۸۲ ۞ ۲۹۸۳ ۞ ۲۹۸۴ ۞ ۲۹۸۵ ۞ ۲۹۸۶ ۞ ۲۹۸۷ ۞ ۲۹۸۸ ۞ ۲۹۸۹ ۞ ۲۹۹۰ ۞ ۲۹۹۱ ۞ ۲۹۹۲ ۞ ۲۹۹۳ ۞ ۲۹۹۴ ۞ ۲۹۹۵ ۞ ۲۹۹۶ ۞ ۲۹۹۷ ۞ ۲۹۹۸ ۞ ۲۹۹۹ ۞ ۳۰۰۰ ۞ ۳۰۰۱ ۞ ۳۰۰۲ ۞ ۳۰۰۳ ۞ ۳۰۰۴ ۞ ۳۰۰۵ ۞ ۳۰۰۶ ۞ ۳۰۰۷ ۞ ۳۰۰۸ ۞ ۳۰۰۹ ۞ ۳۰۱۰ ۞ ۳۰۱۱ ۞ ۳۰۱۲ ۞ ۳۰۱۳ ۞ ۳۰۱۴ ۞ ۳۰۱۵ ۞ ۳۰۱۶ ۞ ۳۰۱۷ ۞ ۳۰۱۸ ۞ ۳۰۱۹ ۞ ۳۰۲۰ ۞ ۳۰۲۱ ۞ ۳۰۲۲ ۞ ۳۰۲۳ ۞ ۳۰۲۴ ۞ ۳۰۲۵ ۞ ۳۰۲۶ ۞ ۳۰۲۷ ۞ ۳۰۲۸ ۞ ۳۰۲۹ ۞ ۳۰۳۰ ۞ ۳۰۳۱ ۞ ۳۰۳۲ ۞ ۳۰۳۳ ۞ ۳۰۳۴ ۞ ۳۰۳۵ ۞ ۳۰۳۶ ۞ ۳۰۳۷ ۞ ۳۰۳۸ ۞ ۳۰۳۹ ۞ ۳۰۴۰ ۞ ۳۰۴۱ ۞ ۳۰۴۲ ۞ ۳۰۴۳ ۞ ۳۰۴۴ ۞ ۳۰۴۵ ۞ ۳۰۴۶ ۞ ۳۰۴۷ ۞ ۳۰۴۸ ۞ ۳۰۴۹ ۞ ۳۰۵۰ ۞ ۳۰۵۱ ۞ ۳۰۵۲ ۞ ۳۰۵۳ ۞ ۳۰۵۴ ۞ ۳۰۵۵ ۞ ۳۰۵۶ ۞ ۳۰۵۷ ۞ ۳۰۵۸ ۞ ۳۰۵۹ ۞ ۳۰۶۰ ۞ ۳۰۶۱ ۞ ۳۰۶۲ ۞ ۳۰۶۳ ۞ ۳۰۶۴ ۞ ۳۰۶۵ ۞ ۳۰۶۶ ۞ ۳۰۶۷ ۞ ۳۰۶۸ ۞ ۳۰۶۹ ۞ ۳۰۷۰ ۞ ۳۰۷۱ ۞ ۳۰۷۲ ۞ ۳۰۷۳ ۞ ۳۰۷۴ ۞ ۳۰۷۵ ۞ ۳۰۷۶ ۞ ۳۰۷۷ ۞ ۳۰۷۸ ۞ ۳۰۷۹ ۞ ۳۰۸۰ ۞ ۳۰۸۱ ۞ ۳۰۸۲ ۞ ۳۰۸۳ ۞ ۳۰۸۴ ۞ ۳۰۸۵ ۞ ۳۰۸۶ ۞ ۳۰۸۷ ۞ ۳۰۸۸ ۞ ۳۰۸۹ ۞ ۳۰۹۰ ۞ ۳۰۹۱ ۞ ۳۰۹۲ ۞ ۳۰۹۳ ۞ ۳۰۹۴ ۞ ۳۰۹۵ ۞ ۳۰۹۶ ۞ ۳۰۹۷ ۞ ۳۰۹۸ ۞ ۳۰۹۹ ۞ ۳۱۰۰ ۞ ۳۱۰۱ ۞ ۳۱۰۲ ۞ ۳۱۰۳ ۞ ۳۱۰۴ ۞ ۳۱۰۵ ۞ ۳۱۰۶ ۞ ۳۱۰۷ ۞ ۳۱۰۸ ۞ ۳۱۰۹ ۞ ۳۱۱۰ ۞ ۳۱۱۱ ۞ ۳۱۱۲ ۞ ۳۱۱۳ ۞ ۳۱۱۴ ۞ ۳۱۱۵ ۞ ۳۱۱۶ ۞ ۳۱۱۷ ۞ ۳۱۱۸ ۞ ۳۱۱۹ ۞ ۳۱۲۰ ۞ ۳۱۲۱ ۞ ۳۱۲۲ ۞ ۳۱۲۳ ۞ ۳۱۲۴ ۞ ۳۱۲۵ ۞ ۳۱۲۶ ۞ ۳۱۲۷ ۞ ۳۱۲۸ ۞ ۳۱۲۹ ۞ ۳۱۳۰ ۞ ۳۱۳۱ ۞ ۳۱۳۲ ۞ ۳۱۳۳ ۞ ۳۱۳۴ ۞ ۳۱۳۵ ۞ ۳۱۳۶ ۞ ۳۱۳۷ ۞ ۳۱۳۸ ۞ ۳۱۳۹ ۞ ۳۱۴۰ ۞ ۳۱۴۱ ۞ ۳۱۴۲ ۞ ۳۱۴۳ ۞ ۳۱۴۴ ۞ ۳۱۴۵ ۞ ۳۱۴۶ ۞ ۳۱۴۷ ۞ ۳۱۴۸ ۞ ۳۱۴۹ ۞ ۳۱۵۰ ۞ ۳۱۵۱

ﻭﺍﻟﺘﻲ ﺗﻌﺘﺒﺮ ﺍﻟﻤﺼﺪﺭ ﺍﻟﺮﺋﻴﺴﻲ ﻟﻠﺘﻤﻮﻳﻞ ﻭﺍﻟﺘﻲ ﺗﺘﻤﺜﻞ ﻓﻲ ﺍﻟﻤﺪﺧﺮﺍﺕ ﻭﺍﻟﻤﺴﺎﻫﻤﺎﺕ ﻭﺍﻟﻤﺨﺼﺼﺎﺕ ﻭﺍﻟﻘﺮﻭﺽ ﻭﺍﻟﺴﻨﺪﺍﺕ ﻭﺍﻟﺘﻲ ﺗﺘﻤﻴﺰ ﺑﺎﻟﺜﺒﺎﺕ ﺍﻟﻨﺴﺒﻲ ﻭﺍﻟﻨﻤﻮ ﺍﻟﻤﺴﺘﻤﺮ ﻭﺍﻟﺘﻲ ﺗﻌﺘﺒﺮ ﺍﻟﻤﺼﺪﺭ ﺍﻟﺮﺋﻴﺴﻲ ﻟﻠﺘﻤﻮﻳﻞ ﻭﺍﻟﺘﻲ ﺗﺘﻤﺜﻞ ﻓﻲ ﺍﻟﻤﺪﺧﺮﺍﺕ ﻭﺍﻟﻤﺴﺎﻫﻤﺎﺕ ﻭﺍﻟﻤﺨﺼﺼﺎﺕ ﻭﺍﻟﻘﺮﻭﺽ ﻭﺍﻟﺴﻨﺪﺍﺕ ﻭﺍﻟﺘﻲ ﺗﺘﻤﻴﺰ ﺑﺎﻟﺜﺒﺎﺕ ﺍﻟﻨﺴﺒﻲ ﻭﺍﻟﻨﻤﻮ ﺍﻟﻤﺴﺘﻤﺮ

(ﺍﻟﺸﻜﻞ ﺭﻗﻢ) ﻳﻮﺿﺢ ﺍﻟﻤﺼﺎﺩﺭ ﺍﻟﺮﺋﻴﺴﻴﺔ ﻟﺘﻤﻮﻳﻞ ﺍﻟﻤﺼﺎﺭﻑ .

ﺍﻟﻤﺼﺪﺭ : ﺍﻟﺒﻴﺎﻧﺎﺕ ﺍﻟﻤﺎﻟﻴﺔ ﻟﻠﻤﺼﺎﺭﻑ ﻋﻴﻨﺔ ﺍﻟﺪﺭﺍﺳﺔ .

ﻭﻳﻤﻜﻦ ﺍﻟﻘﻮﻝ ﺑﺄﻥ ﺍﻟﻤﺼﺎﺭﻑ ﻋﻴﻨﺔ ﺍﻟﺪﺭﺍﺳﺔ ﺗﻌﺘﻤﺪ ﺑﺸﻜﻞ ﺃﺳﺎﺳﻲ ﻋﻠﻰ ﺍﻟﻤﺪﺧﺮﺍﺕ ﻛﻤﺼﺪﺭ ﺭﺋﻴﺴﻲ ﻟﺘﻤﻮﻳﻞ ﺃﻧﺸﻄﺘﻬﺎ ﺍﻟﻤﺨﺘﻠﻔﺔ ﻭﻫﺬﺍ ﻣﺎ ﻳﺘﻔﻖ ﻣﻊ ﺍﻟﻨﻈﺮﻳﺔ ﺍﻟﻤﺼﺮﻓﻴﺔ ﺍﻟﺘﻲ ﺗﻌﺘﺒﺮ ﺍﻟﻤﺪﺧﺮﺍﺕ ﺍﻟﻤﺼﺪﺭ ﺍﻟﺮﺋﻴﺴﻲ ﻟﺘﻤﻮﻳﻞ ﺍﻟﻤﺼﺎﺭﻑ ﻭﻳﻤﻜﻦ ﺍﻟﻘﻮﻝ ﺑﺄﻥ ﺍﻟﻤﺼﺎﺭﻑ ﻋﻴﻨﺔ ﺍﻟﺪﺭﺍﺳﺔ ﺗﻌﺘﻤﺪ ﺑﺸﻜﻞ ﺃﺳﺎﺳﻲ ﻋﻠﻰ ﺍﻟﻤﺪﺧﺮﺍﺕ ﻛﻤﺼﺪﺭ ﺭﺋﻴﺴﻲ ﻟﺘﻤﻮﻳﻞ ﺃﻧﺸﻄﺘﻬﺎ ﺍﻟﻤﺨﺘﻠﻔﺔ ﻭﻫﺬﺍ ﻣﺎ ﻳﺘﻔﻖ ﻣﻊ ﺍﻟﻨﻈﺮﻳﺔ ﺍﻟﻤﺼﺮﻓﻴﺔ ﺍﻟﺘﻲ ﺗﻌﺘﺒﺮ ﺍﻟﻤﺪﺧﺮﺍﺕ ﺍﻟﻤﺼﺪﺭ ﺍﻟﺮﺋﻴﺴﻲ ﻟﺘﻤﻮﻳﻞ ﺍﻟﻤﺼﺎﺭﻑ

ﻭﻳﻤﻜﻦ ﺍﻟﻘﻮﻝ ﺑﺄﻥ ﺍﻟﻤﺼﺎﺭﻑ ﻋﻴﻨﺔ ﺍﻟﺪﺭﺍﺳﺔ ﺗﻌﺘﻤﺪ ﺑﺸﻜﻞ ﺃﺳﺎﺳﻲ ﻋﻠﻰ ﺍﻟﻤﺪﺧﺮﺍﺕ ﻛﻤﺼﺪﺭ ﺭﺋﻴﺴﻲ ﻟﺘﻤﻮﻳﻞ ﺃﻧﺸﻄﺘﻬﺎ ﺍﻟﻤﺨﺘﻠﻔﺔ ﻭﻫﺬﺍ ﻣﺎ ﻳﺘﻔﻖ ﻣﻊ ﺍﻟﻨﻈﺮﻳﺔ ﺍﻟﻤﺼﺮﻓﻴﺔ ﺍﻟﺘﻲ ﺗﻌﺘﺒﺮ ﺍﻟﻤﺪﺧﺮﺍﺕ ﺍﻟﻤﺼﺪﺭ ﺍﻟﺮﺋﻴﺴﻲ ﻟﺘﻤﻮﻳﻞ ﺍﻟﻤﺼﺎﺭﻑ ﻭﻳﻤﻜﻦ ﺍﻟﻘﻮﻝ ﺑﺄﻥ ﺍﻟﻤﺼﺎﺭﻑ ﻋﻴﻨﺔ ﺍﻟﺪﺭﺍﺳﺔ ﺗﻌﺘﻤﺪ ﺑﺸﻜﻞ ﺃﺳﺎﺳﻲ ﻋﻠﻰ ﺍﻟﻤﺪﺧﺮﺍﺕ ﻛﻤﺼﺪﺭ ﺭﺋﻴﺴﻲ ﻟﺘﻤﻮﻳﻞ ﺃﻧﺸﻄﺘﻬﺎ ﺍﻟﻤﺨﺘﻠﻔﺔ ﻭﻫﺬﺍ ﻣﺎ ﻳﺘﻔﻖ ﻣﻊ ﺍﻟﻨﻈﺮﻳﺔ ﺍﻟﻤﺼﺮﻓﻴﺔ ﺍﻟﺘﻲ ﺗﻌﺘﺒﺮ ﺍﻟﻤﺪﺧﺮﺍﺕ ﺍﻟﻤﺼﺪﺭ ﺍﻟﺮﺋﻴﺴﻲ ﻟﺘﻤﻮﻳﻞ ﺍﻟﻤﺼﺎﺭﻑ

ﻭﻳﺴﺘﺜﻨﻰ ﻣﻦ ﺫﻟﻚ ﺍﻟﻤﻮﻇﻔﻮﻥ ﺍﻟﺬﻳﻦ ﻳﺸﻐﻠﻮﻥ ﻭﻇﺎﺋﻒ ﺗﺪﺧﻞ ﻓﻲ ﺍﻟﺘﺸﻜﻴﻼﺕ ﺍﻟﻨﻘﺎﺑﻴﺔ ﺍﻟﻤﻨﺼﻮﺹ ﻋﻠﻴﻬﺎ ﻓﻲ ﺍﻟﻤﺎﺩﺓ ٣ ﻣﻦ ﻫﺬﺍ ﺍﻟﻘﺎﻧﻮﻥ ﻭﻳﺤﺪﺩ ﺍﻟﻤﺠﻠﺲ ﺍﻟﺘﻨﻔﻴﺬﻱ ﺑﻘﺮﺍﺭ ﻳﺼﺪﺭ ﻣﻨﻪ ﺍﻟﻮﻇﺎﺋﻒ ﺍﻟﺘﻲ ﻳﺤﻖ ﻟﻤﻦ ﻳﺸﻐﻠﻬﺎ ﺍﻟﺘﻤﺘﻊ ﺑﺎﻟﺤﻘﻮﻕ ﺍﻟﻤﻘﺮﺭﺓ ﻟﻪ ﻓﻲ ﻫﺬﺍ ﺍﻟﻘﺎﻧﻮﻥ ﻭﺫﻟﻚ ﺑﻌﺪ ﺍﺳﺘﺸﺎﺭﺓ ﺍﻟﻤﺠﻠﺲ ﺍﻟﻤﺮﻛﺰﻱ ﻟﻠﺨﺪﻣﺔ ﺍﻟﻤﺪﻧﻴﺔ ﻭﻳﺠﻮﺯ ﺍﻟﻨﺺ ﻓﻲ ﻫﺬﺍ ﺍﻟﻘﺮﺍﺭ ﻋﻠﻰ ﺍﺳﺘﺜﻨﺎﺀ ﺑﻌﺾ ﺍﻟﻮﻇﺎﺋﻒ ﺍﻟﺘﻲ ﻳﺸﻐﻠﻬﺎ ﻣﻦ ﻳﺘﻤﺘﻌﻮﻥ ﺑﺎﻟﺤﻘﻮﻕ ﺍﻟﻤﻘﺮﺭﺓ ﻓﻲ ﻫﺬﺍ ﺍﻟﻘﺎﻧﻮﻥ ﻣﻦ ﺍﻟﺘﻤﺘﻊ ﺑﻬﺬﻩ ﺍﻟﺤﻘﻮﻕ ﻛﻠﻬﺎ ﺃﻭ ﺑﻌﻀﻬﺎ ﻣﺘﻰ ﺭﺃﻯ ﺍﻟﻤﺠﻠﺲ ﺍﻟﺘﻨﻔﻴﺬﻱ ﺃﻥ ﻃﺒﻴﻌﺔ ﺍﻟﻌﻤﻞ ﻓﻲ ﻫﺬﻩ ﺍﻟﻮﻇﺎﺋﻒ ﺗﺴﺘﻠﺰﻡ ﺫﻟﻚ ﻭﻳﺼﺪﺭ ﺑﺘﺤﺪﻳﺪ ﻫﺬﻩ ﺍﻟﻮﻇﺎﺋﻒ ﻗﺮﺍﺭ ﻣﻦ ﺍﻟﻤﺠﻠﺲ ﺍﻟﺘﻨﻔﻴﺬﻱ ﺑﻨﺎﺀ ﻋﻠﻰ ﺍﻗﺘﺮﺍﺡ

د ۱۹۲۷ کال د ډسمبر د ۲۰ نیټې د ۱۹۲۴ کال د ډسمبر د ۱۰ نیټې پورې د ۱۹۲۷ کال د ډسمبر د ۲۰ نیټې پور

د ګرامر د ټولو ټکو د ښودلو لپاره د ټکو د ښودلو لپاره د ټکو د ښودلو لپاره د

د مرګ د ټولو هغو پېښو څخه چې د ټولنې د ځوانانو په منځ کې رامنځته کېږي، د ټولنې د ځوانانو

ډاکټر ګل پاچا الفت د پښتو ادبیاتو د تاریخ په لیکنه کې د ډیرو ستونزو سره مخ شوی دی. د دې ستونزو یوه لویه برخه د پښتو ادبیاتو د سرچینو د نشتوالي له امله رامنځته شوې ده. د پښتو ادبیاتو د تاریخ لیکنه د ډیرو ستونزو سره مخ ده

د ټولنې د مسلمانو غړو د ټولنې د ګټو د ساتنې لپاره د ټولنې د ټولنې د ټولنې

۶ مبحث

تعریف مسئولیت مدنی

(مسئولیت مدنی) عبارت از تدابیر قانونی است که به موجب آن شخص در برابر خسارت وارده به دیگری مکلف به جبران آن می‌گردد. مسئولیت مدنی در قانون مدنی افغانستان مصوب ۱۳۵۵ ه.ش (۱۹۷۶ م) در مواد ۱۲۸۳ الی ۱۳۰۸ تنظیم شده است. مسئولیت مدنی به دو نوع تقسیم می‌شود: مسئولیت قراردادی و مسئولیت غیرقراردادی.

مسئولیت قراردادی زمانی به وجود می‌آید که شخص در اجرای تعهد ناشی از قرارداد، خسارتی به طرف دیگر قرارداد وارد کند. مسئولیت غیرقراردادی زمانی به وجود می‌آید که شخص بدون وجود رابطه قراردادی، خسارتی به دیگری وارد کند.

شرایط تحقق مسئولیت مدنی عبارت است از: ۱. وجود خسارت؛ ۲. وجود رابطه سببیت میان فعل زیان‌بار و خسارت؛ ۳. وجود تقصیر یا مسئولیت بدون تقصیر.

۱۹۲۷ هـ.ق وقفنامه‌ای که حاجی عبدالله بن حاجی محمد بن حاجی عبدالله بن حاجی محمد بن حاجی عبدالله در سال ۱۹۲۷ هـ.ق وقف کرده است. این وقفنامه شامل شرایط و مقررات مربوط به نحوه استفاده از اموال وقفی و تعیین متولی است. متن وقفنامه به خط نسخ نوشته شده و دارای مهر و امضای واقف و شهود است.

ﻭﻫﻮ ﺍﻟﺬﻱ ﻳﺮﺳﻞ ﺍﻟﺮﻳﺎﺡ ﺑﺸﺮﺍ ﺑﻴﻦ ﻳﺪﻱ ﺭﺣﻤﺘﻪ ﻭﺃﻧﺰﻟﻨﺎ ﻣﻦ ﺍﻟﺴﻤﺎﺀ ﻣﺎﺀ ﻃﻬﻮﺭﺍ ﻟﻨﺤﻴﻲ ﺑﻪ ﺑﻠﺪﺓ ﻣﻴﺘﺎ ﻭﻧﺴﻘﻴﻪ ﻣﻤﺎ ﺧﻠﻘﻨﺎ ﺃﻧﻌﺎﻣﺎ ﻭﺃﻧﺎﺳﻲ ﻛﺜﻴﺮﺍ ﻭﻟﻘﺪ ﺻﺮﻓﻨﺎﻩ ﺑﻴﻨﻬﻢ ﻟﻴﺬﻛﺮﻭﺍ ﻓﺄﺑﻰ ﺃﻛﺜﺮ ﺍﻟﻨﺎﺱ ﺇﻻ ﻛﻔﻮﺭﺍ ﻭﻟﻮ ﺷﺌﻨﺎ ﻟﺒﻌﺜﻨﺎ ﻓﻲ ﻛﻞ ﻗﺮﻳﺔ ﻧﺬﻳﺮﺍ ﻓﻼ ﺗﻄﻊ ﺍﻟﻜﺎﻓﺮﻳﻦ ﻭﺟﺎﻫﺪﻫﻢ ﺑﻪ ﺟﻬﺎﺩﺍ ﻛﺒﻴﺮﺍ ﻭﻫﻮ ﺍﻟﺬﻱ ﻣﺮﺝ ﺍﻟﺒﺤﺮﻳﻦ ﻫﺬﺍ ﻋﺬﺏ ﻓﺮﺍﺕ ﻭﻫﺬﺍ ﻣﻠﺢ ﺃﺟﺎﺝ ﻭﺟﻌﻞ ﺑﻴﻨﻬﻤﺎ ﺑﺮﺯﺧﺎ ﻭﺣﺠﺮﺍ ﻣﺤﺠﻮﺭﺍ ﻭﻫﻮ ﺍﻟﺬﻱ ﺧﻠﻖ ﻣﻦ ﺍﻟﻤﺎﺀ ﺑﺸﺮﺍ ﻓﺠﻌﻠﻪ ﻧﺴﺒﺎ ﻭﺻﻬﺮﺍ ﻭﻛﺎﻥ ﺭﺑﻚ ﻗﺪﻳﺮﺍ ﻭﻳﻌﺒﺪﻭﻥ ﻣﻦ ﺩﻭﻥ ﺍﻟﻠﻪ ﻣﺎ ﻻ ﻳﻨﻔﻌﻬﻢ ﻭﻻ ﻳﻀﺮﻫﻢ ﻭﻛﺎﻥ ﺍﻟﻜﺎﻓﺮ ﻋﻠﻰ ﺭﺑﻪ ﻇﻬﻴﺮﺍ ﻭﻣﺎ ﺃﺭﺳﻠﻨﺎﻙ ﺇﻻ ﻣﺒﺸﺮﺍ ﻭﻧﺬﻳﺮﺍ ﻗﻞ ﻣﺎ ﺃﺳﺄﻟﻜﻢ ﻋﻠﻴﻪ ﻣﻦ ﺃﺟﺮ ﺇﻻ ﻣﻦ ﺷﺎﺀ ﺃﻥ ﻳﺘﺨﺬ ﺇﻟﻰ ﺭﺑﻪ ﺳﺒﻴﻼ ﻭﺗﻮﻛﻞ ﻋﻠﻰ ﺍﻟﺤﻲ ﺍﻟﺬﻱ ﻻ ﻳﻤﻮﺕ ﻭﺳﺒﺢ ﺑﺤﻤﺪﻩ ﻭﻛﻔﻰ ﺑﻪ ﺑﺬﻧﻮﺏ ﻋﺒﺎﺩﻩ ﺧﺒﻴﺮﺍ ﺍﻟﺬﻱ ﺧﻠﻖ ﺍﻟﺴﻤﺎﻭﺍﺕ ﻭﺍﻷﺭﺽ ﻭﻣﺎ ﺑﻴﻨﻬﻤﺎ ﻓﻲ ﺳﺘﺔ ﺃﻳﺎﻡ ﺛﻢ ﺍﺳﺘﻮﻯ ﻋﻠﻰ ﺍﻟﻌﺮﺵ ﺍﻟﺮﺣﻤﻦ ﻓﺎﺳﺄﻝ ﺑﻪ ﺧﺒﻴﺮﺍ ﻭﺇﺫﺍ ﻗﻴﻞ ﻟﻬﻢ ﺍﺳﺠﺪﻭﺍ ﻟﻠﺮﺣﻤﻦ ﻗﺎﻟﻮﺍ ﻭﻣﺎ ﺍﻟﺮﺣﻤﻦ ﺃﻧﺴﺠﺪ ﻟﻤﺎ ﺗﺄﻣﺮﻧﺎ ﻭﺯﺍﺩﻫﻢ ﻧﻔﻮﺭﺍ ﺗﺒﺎﺭﻙ ﺍﻟﺬﻱ ﺟﻌﻞ ﻓﻲ ﺍﻟﺴﻤﺎﺀ ﺑﺮﻭﺟﺎ ﻭﺟﻌﻞ ﻓﻴﻬﺎ ﺳﺮﺍﺟﺎ ﻭﻗﻤﺮﺍ ﻣﻨﻴﺮﺍ ﻭﻫﻮ ﺍﻟﺬﻱ ﺟﻌﻞ ﺍﻟﻠﻴﻞ ﻭﺍﻟﻨﻬﺎﺭ ﺧﻠﻔﺔ ﻟﻤﻦ ﺃﺭﺍﺩ ﺃﻥ ﻳﺬﻛﺮ ﺃﻭ ﺃﺭﺍﺩ ﺷﻜﻮﺭﺍ ﻭﻋﺒﺎﺩ ﺍﻟﺮﺣﻤﻦ ﺍﻟﺬﻳﻦ ﻳﻤﺸﻮﻥ ﻋﻠﻰ ﺍﻷﺭﺽ ﻫﻮﻧﺎ ﻭﺇﺫﺍ ﺧﺎﻃﺒﻬﻢ ﺍﻟﺠﺎﻫﻠﻮﻥ ﻗﺎﻟﻮﺍ ﺳﻼﻣﺎ ﻭﺍﻟﺬﻳﻦ ﻳﺒﻴﺘﻮﻥ ﻟﺮﺑﻬﻢ ﺳﺠﺪﺍ ﻭﻗﻴﺎﻣﺎ ﻭﺍﻟﺬﻳﻦ ﻳﻘﻮﻟﻮﻥ ﺭﺑﻨﺎ ﺍﺻﺮﻑ ﻋﻨﺎ ﻋﺬﺍﺏ ﺟﻬﻨﻢ ﺇﻥ ﻋﺬﺍﺑﻬﺎ ﻛﺎﻥ ﻏﺮﺍﻣﺎ ﺇﻧﻬﺎ ﺳﺎﺀﺕ ﻣﺴﺘﻘﺮﺍ ﻭﻣﻘﺎﻣﺎ ﻭﺍﻟﺬﻳﻦ ﺇﺫﺍ ﺃﻧﻔﻘﻮﺍ ﻟﻢ ﻳﺴﺮﻓﻮﺍ ﻭﻟﻢ ﻳﻘﺘﺮﻭﺍ ﻭﻛﺎﻥ ﺑﻴﻦ ﺫﻟﻚ ﻗﻮﺍﻣﺎ ﻭﺍﻟﺬﻳﻦ ﻻ ﻳﺪﻋﻮﻥ ﻣﻊ ﺍﻟﻠﻪ ﺇﻟﻬﺎ ﺁﺧﺮ ﻭﻻ ﻳﻘﺘﻠﻮﻥ ﺍﻟﻨﻔﺲ ﺍﻟﺘﻲ ﺣﺮﻡ ﺍﻟﻠﻪ ﺇﻻ ﺑﺎﻟﺤﻖ ﻭﻻ ﻳﺰﻧﻮﻥ ﻭﻣﻦ ﻳﻔﻌﻞ ﺫﻟﻚ ﻳﻠﻖ ﺃﺛﺎﻣﺎ ﻳﻀﺎﻋﻒ ﻟﻪ ﺍﻟﻌﺬﺍﺏ ﻳﻮﻡ ﺍﻟﻘﻴﺎﻣﺔ ﻭﻳﺨﻠﺪ ﻓﻴﻪ ﻣﻬﺎﻧﺎ ﺇﻻ ﻣﻦ ﺗﺎﺏ ﻭﺁﻣﻦ ﻭﻋﻤﻞ ﻋﻤﻼ ﺻﺎﻟﺤﺎ ﻓﺄﻭﻟﺌﻚ ﻳﺒﺪﻝ ﺍﻟﻠﻪ ﺳﻴﺌﺎﺗﻬﻢ ﺣﺴﻨﺎﺕ ﻭﻛﺎﻥ ﺍﻟﻠﻪ ﻏﻔﻮﺭﺍ ﺭﺣﻴﻤﺎ ﻭﻣﻦ ﺗﺎﺏ ﻭﻋﻤﻞ ﺻﺎﻟﺤﺎ ﻓﺈﻧﻪ ﻳﺘﻮﺏ ﺇﻟﻰ ﺍﻟﻠﻪ ﻣﺘﺎﺑﺎ ﻭﺍﻟﺬﻳﻦ ﻻ ﻳﺸﻬﺪﻭﻥ ﺍﻟﺰﻭﺭ ﻭﺇﺫﺍ ﻣﺮﻭﺍ ﺑﺎﻟﻠﻐﻮ ﻣﺮﻭﺍ ﻛﺮﺍﻣﺎ ﻭﺍﻟﺬﻳﻦ ﺇﺫﺍ ﺫﻛﺮﻭﺍ ﺑﺂﻳﺎﺕ ﺭﺑﻬﻢ ﻟﻢ ﻳﺨﺮ ﻋﻠﻴﻬﺎ ﺻﻤﺎ ﻭﻋﻤﻴﺎﻧﺎ ﻭﺍﻟﺬﻳﻦ ﻳﻘﻮﻟﻮﻥ ﺭﺑﻨﺎ ﻫﺐ ﻟﻨﺎ ﻣﻦ ﺃﺯﻭﺍﺟﻨﺎ ﻭﺫﺭﻳﺎﺗﻨﺎ ﻗﺮﺓ ﺃﻋﻴﻦ ﻭﺍﺟﻌﻠﻨﺎ ﻟﻠﻤﺘﻘﻴﻦ ﺇﻣﺎﻣﺎ ﺃﻭﻟﺌﻚ ﻳﺠﺰﻭﻥ ﺍﻟﻐﺮﻓﺔ ﺑﻤﺎ ﺻﺒﺮﻭﺍ ﻭﻳﻠﻘﻮﻥ ﻓﻴﻬﺎ ﺗﺤﻴﺔ ﻭﺳﻼﻣﺎ ﺧﺎﻟﺪﻳﻦ ﻓﻴﻬﺎ ﺣﺴﻨﺖ ﻣﺴﺘﻘﺮﺍ ﻭﻣﻘﺎﻣﺎ ﻗﻞ ﻣﺎ ﻳﻌﺒﺄ ﺑﻜﻢ ﺭﺑﻲ ﻟﻮﻻ ﺩﻋﺎﺅﻛﻢ ﻓﻘﺪ ﻛﺬﺑﺘﻢ ﻓﺴﻮﻑ ﻳﻜﻮﻥ ﻟﺰﺍﻣﺎ

٢٠ ـ الحكم

١ ـ الحكم الصادر من محكمة الاستئناف في الاستئناف المرفوع من المحكوم عليه في ١٩٣٣ يناير سنة ١٩٣٣ بقبول الاستئناف شكلاً وفي الموضوع برفضه وتأييد الحكم المستأنف.

٢ ـ الحكم الصادر من محكمة الاستئناف في الاستئناف المرفوع من المحكوم عليه في ١٩٣٣ يناير سنة ١٩٣٣ بقبول الاستئناف شكلاً وفي الموضوع برفضه وتأييد الحكم المستأنف.

٣ ـ الحكم الصادر من محكمة الاستئناف في الاستئناف المرفوع من المحكوم عليه في ١٩٣٣ يناير سنة ١٩٣٣ بقبول الاستئناف شكلاً وفي الموضوع برفضه وتأييد الحكم المستأنف.

٤ ـ الحكم الصادر من محكمة الاستئناف في الاستئناف المرفوع من المحكوم عليه في ١٩٣٣ يناير سنة ١٩٣٣ بقبول الاستئناف شكلاً وفي الموضوع برفضه وتأييد الحكم المستأنف.

٥ ـ الحكم الصادر من محكمة الاستئناف في الاستئناف المرفوع من المحكوم عليه في ١٩٣٣ يناير سنة ١٩٣٣ بقبول الاستئناف شكلاً وفي الموضوع برفضه وتأييد الحكم المستأنف.

٦ ـ الحكم الصادر من محكمة الاستئناف في الاستئناف المرفوع من المحكوم عليه في ١٩٣٣ يناير سنة ١٩٣٣ بقبول الاستئناف شكلاً وفي الموضوع برفضه وتأييد الحكم المستأنف.

٧ ـ الحكم الصادر من محكمة الاستئناف في الاستئناف المرفوع من المحكوم عليه في ١٩٣٣ يناير سنة ١٩٣٣ بقبول الاستئناف شكلاً وفي الموضوع برفضه وتأييد الحكم المستأنف.

٨ ـ الحكم الصادر من محكمة الاستئناف في الاستئناف المرفوع من المحكوم عليه في ١٩٣٣ يناير سنة ١٩٣٣ بقبول الاستئناف شكلاً وفي الموضوع برفضه وتأييد الحكم المستأنف.

٩ ـ الحكم الصادر من محكمة الاستئناف في الاستئناف المرفوع من المحكوم عليه في ١٩٣٣ يناير سنة ١٩٣٣ بقبول الاستئناف شكلاً وفي الموضوع برفضه وتأييد الحكم المستأنف.

١٠ ـ الحكم الصادر من محكمة الاستئناف في الاستئناف المرفوع من المحكوم عليه في ١٩٣٣ يناير سنة ١٩٣٣ بقبول الاستئناف شكلاً وفي الموضوع برفضه وتأييد الحكم المستأنف.

ﻣﺎﻟﻴﺔ ﻭﺍﻟﺘﻲ ﺗﻌﺘﺒﺮ ﻣﻦ ﺍﻟﺪﻳﻮﻥ ﺍﻟﻤﻤﺘﺎﺯﺓ ﻭﺍﻟﺘﻲ ﺗﺒﻠﻎ ﻗﻴﻤﺘﻬﺎ ﺍﻻﺳﻤﻴﺔ ﻣﺎﺋﺔ ﺟﻨﻴﻪ ﻭﻳﺴﺘﻬﻠﻚ ﺳﻨﺪ ﺍﻟﺪﻳﻦ ﺍﻟﻤﺬﻛﻮﺭ ﺑﻌﺪ ﺍﻟﺘﺨﺼﻴﺺ ﻣﺒﻠﻎ ٢٠٠

د ټولنیزو اړیکو څخه ډډه کول د هغه چا سره چې د ټولنې د ارزښتونو او دودونو سره سمون نه خوري یو ډول مجازات دی چې د ټولنې له خوا پلي کیږي. دا مجازات د هغه چا سره چې د ټولنې د ارزښتونو او دودونو سره سمون نه خوري د ټولنیزو اړیکو څخه ډډه کول د

د پښتو ټولنې د مجلې د څېړنې د ټولنې د مجلې

ډاکټر ګل پاچا الفت د پښتو ژبې د ادبي تاریخ د لیکنې په برخه کې د ډیرو ستونزو یادونه کوي او وایي چې د پښتو ژبې د ادبي تاریخ لیکنه د ډیرو ستونزو سره مخ ده. د دې ستونزو یو لامل د پښتو ژبې د ادبي تاریخ د لیکنې لپاره د سرچینو کمښت دی. د پښتو ژبې د ادبي تاریخ د لیکنې لپاره د سرچینو کمښت د دې لامل شوی دی چې د پښتو ژبې د ادبي تاریخ لیکنه د ډیرو ستونزو سره مخ وي

ډیر د ښکلتوب څخه ډک ښار دی چې د ډیرو ښکلو ودانیو (ماڼیو) لرونکی دی . د ښار ډیر ښکلي ودانۍ د ښار په مرکز کې دي

د ۱۹۳۶ کال د جولای میاشت کې د هغه ځوان سره چې د ژوند په اړه یې ډیر څه زده کړي وو، ما د ټولنې د ځینو ستونزو په اړه خبرې وکړې. هغه د ټولنې د ځینو ستونزو په اړه ډیر څه زده کړي وو

ھەرچەند ھەڵبژاردنەکانی ساڵی ١٩٣٦ ھەر ٥ ساڵ جارێک ئەنجام دەدران، بەڵام ئەو ساڵ ھەڵبژاردنەکان ٦ مانگ پێش کاتی خۆیان ئەنجام دران. ھۆکاری ئەم کارە ئەوە بوو کە ئەو ساڵ ھەڵبژاردنەکان لە مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام دران، ئەگەر ھەڵبژاردنەکان لە مانگی ١٢ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام بدرایە، ئەوا ئەندامانی پەرلەمان لە ساڵی ١٩٤١ ھەڵبژێردرانەوە، ئەمەش ئەوە دەگەیەنێت کە ئەندامانی پەرلەمان ٥ ساڵ دەمێننەوە، بەڵام ئەگەر ھەڵبژاردنەکان لە مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام بدرێن، ئەوا ئەندامانی پەرلەمان ٥ ساڵ و ٦ مانگ دەمێننەوە، ئەمەش ئەوە دەگەیەنێت کە ئەندامانی پەرلەمان ٦ مانگ زیاتر دەمێننەوە.

ھەڵبژاردنەکانی ساڵی ١٩٣٦ لە ٢٦ی مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام دران. ھەڵبژاردنەکان لە ٢٦ی مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام دران، ئەگەر ھەڵبژاردنەکان لە مانگی ١٢ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام بدرایە، ئەوا ئەندامانی پەرلەمان لە ساڵی ١٩٤١ ھەڵبژێردرانەوە، ئەمەش ئەوە دەگەیەنێت کە ئەندامانی پەرلەمان ٥ ساڵ دەمێننەوە، بەڵام ئەگەر ھەڵبژاردنەکان لە مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام بدرێن، ئەوا ئەندامانی پەرلەمان ٥ ساڵ و ٦ مانگ دەمێننەوە، ئەمەش ئەوە دەگەیەنێت کە ئەندامانی پەرلەمان ٦ مانگ زیاتر دەمێننەوە.

ھەڵبژاردنەکانی ساڵی ١٩٣٦ لە ٢٦ی مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام دران. ھەڵبژاردنەکان لە ٢٦ی مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام دران، ئەگەر ھەڵبژاردنەکان لە مانگی ١٢ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام بدرایە، ئەوا ئەندامانی پەرلەمان لە ساڵی ١٩٤١ ھەڵبژێردرانەوە، ئەمەش ئەوە دەگەیەنێت کە ئەندامانی پەرلەمان ٥ ساڵ دەمێننەوە، بەڵام ئەگەر ھەڵبژاردنەکان لە مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام بدرێن، ئەوا ئەندامانی پەرلەمان ٥ ساڵ و ٦ مانگ دەمێننەوە، ئەمەش ئەوە دەگەیەنێت کە ئەندامانی پەرلەمان ٦ مانگ زیاتر دەمێننەوە.

ھەڵبژاردنەکانی ساڵی ١٩٣٦ لە ٢٦ی مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام دران. ھەڵبژاردنەکان لە ٢٦ی مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام دران، ئەگەر ھەڵبژاردنەکان لە مانگی ١٢ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام بدرایە، ئەوا ئەندامانی پەرلەمان لە ساڵی ١٩٤١ ھەڵبژێردرانەوە، ئەمەش ئەوە دەگەیەنێت کە ئەندامانی پەرلەمان ٥ ساڵ دەمێننەوە، بەڵام ئەگەر ھەڵبژاردنەکان لە مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام بدرێن، ئەوا ئەندامانی پەرلەمان ٥ ساڵ و ٦ مانگ دەمێننەوە، ئەمەش ئەوە دەگەیەنێت کە ئەندامانی پەرلەمان ٦ مانگ زیاتر دەمێننەوە.

ھەڵبژاردنەکانی ساڵی ١٩٣٦ لە ٢٦ی مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام دران. ھەڵبژاردنەکان لە ٢٦ی مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام دران، ئەگەر ھەڵبژاردنەکان لە مانگی ١٢ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام بدرایە، ئەوا ئەندامانی پەرلەمان لە ساڵی ١٩٤١ ھەڵبژێردرانەوە، ئەمەش ئەوە دەگەیەنێت کە ئەندامانی پەرلەمان ٥ ساڵ دەمێننەوە، بەڵام ئەگەر ھەڵبژاردنەکان لە مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام بدرێن، ئەوا ئەندامانی پەرلەمان ٥ ساڵ و ٦ مانگ دەمێننەوە، ئەمەش ئەوە دەگەیەنێت کە ئەندامانی پەرلەمان ٦ مانگ زیاتر دەمێننەوە.

ھەڵبژاردنەکانی ساڵی ١٩٣٦ لە ٢٦ی مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام دران. ھەڵبژاردنەکان لە ٢٦ی مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام دران، ئەگەر ھەڵبژاردنەکان لە مانگی ١٢ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام بدرایە، ئەوا ئەندامانی پەرلەمان لە ساڵی ١٩٤١ ھەڵبژێردرانەوە، ئەمەش ئەوە دەگەیەنێت کە ئەندامانی پەرلەمان ٥ ساڵ دەمێننەوە، بەڵام ئەگەر ھەڵبژاردنەکان لە مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام بدرێن، ئەوا ئەندامانی پەرلەمان ٥ ساڵ و ٦ مانگ دەمێننەوە، ئەمەش ئەوە دەگەیەنێت کە ئەندامانی پەرلەمان ٦ مانگ زیاتر دەمێننەوە.

ھەڵبژاردنەکانی ساڵی ١٩٣٦ لە ٢٦ی مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام دران. ھەڵبژاردنەکان لە ٢٦ی مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام دران، ئەگەر ھەڵبژاردنەکان لە مانگی ١٢ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام بدرایە، ئەوا ئەندامانی پەرلەمان لە ساڵی ١٩٤١ ھەڵبژێردرانەوە، ئەمەش ئەوە دەگەیەنێت کە ئەندامانی پەرلەمان ٥ ساڵ دەمێننەوە، بەڵام ئەگەر ھەڵبژاردنەکان لە مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام بدرێن، ئەوا ئەندامانی پەرلەمان ٥ ساڵ و ٦ مانگ دەمێننەوە، ئەمەش ئەوە دەگەیەنێت کە ئەندامانی پەرلەمان ٦ مانگ زیاتر دەمێننەوە.

ھەڵبژاردنەکانی ساڵی ١٩٣٦ لە ٢٦ی مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام دران. ھەڵبژاردنەکان لە ٢٦ی مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام دران، ئەگەر ھەڵبژاردنەکان لە مانگی ١٢ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام بدرایە، ئەوا ئەندامانی پەرلەمان لە ساڵی ١٩٤١ ھەڵبژێردرانەوە، ئەمەش ئەوە دەگەیەنێت کە ئەندامانی پەرلەمان ٥ ساڵ دەمێننەوە، بەڵام ئەگەر ھەڵبژاردنەکان لە مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام بدرێن، ئەوا ئەندامانی پەرلەمان ٥ ساڵ و ٦ مانگ دەمێننەوە، ئەمەش ئەوە دەگەیەنێت کە ئەندامانی پەرلەمان ٦ مانگ زیاتر دەمێننەوە.

ھەڵبژاردنەکانی ساڵی ١٩٣٦ لە ٢٦ی مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام دران. ھەڵبژاردنەکان لە ٢٦ی مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام دران، ئەگەر ھەڵبژاردنەکان لە مانگی ١٢ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام بدرایە، ئەوا ئەندامانی پەرلەمان لە ساڵی ١٩٤١ ھەڵبژێردرانەوە، ئەمەش ئەوە دەگەیەنێت کە ئەندامانی پەرلەمان ٥ ساڵ دەمێننەوە، بەڵام ئەگەر ھەڵبژاردنەکان لە مانگی ٦ی ساڵی ١٩٣٦ ئەنجام بدرێن، ئەوا ئەندامانی پەرلەمان ٥ ساڵ و ٦ مانگ دەمێننەوە، ئەمەش ئەوە دەگەیەنێت کە ئەندامانی پەرلەمان ٦ مانگ زیاتر دەمێننەوە.

[illegible]

1937

[illegible]

د پښتو ټولنې د ټاکنو د اساسي قانون د ۱۳۳۷ کال د ټولنې د ټاکنو د اساسي قانون د ټولنې د ټاکنو د اساسي قانون د ټولنې د ټاکنو د اساسي قانون

[illegible] 1936 [illegible]

⑭ [illegible] 1936 [illegible]

⑬ 1933 [illegible] 1935 [illegible]

⑫ 1936 [illegible] 5% [illegible]

د مخدره توکو د مخنیوي قانون د ۱۹۳۶ کال د ۱۳۱۵ کب د ۲۹ نیټه د ملي شورا او سنا له خوا تصویب شوی او د ۱۳۱۵ کال د ۱۳۱۵ کب د ۲۹ نیټه د اعلیحضرت محمد ظاهر شاه له خوا توشیح شوی دی.

د ۱۹۳۶ کال د ۱۳۱۵ کب د ۲۹ نیټه د ملي شورا او سنا له خوا تصویب شوی او د ۱۳۱۵ کال د ۱۳۱۵ کب د ۲۹ نیټه د اعلیحضرت محمد ظاهر شاه له خوا توشیح شوی دی.

د مخدره توکو د مخنیوي قانون

د ۱۹۳۶ کال د ۱۳۱۵ کب د ۲۹ نیټه د ملي شورا او سنا له خوا تصویب شوی او د ۱۳۱۵ کال د ۱۳۱۵ کب د ۲۹ نیټه د اعلیحضرت محمد ظاهر شاه له خوا توشیح شوی دی.

[illegible] ᠄

(22) [illegible] 1927 [illegible] ᠄ 1927 [illegible] ᠄

(21) 1924 [illegible]

د لمر د نیمې کرې د ختیځې برخې د ځمکې د لرې کولو لپاره د لمر د نیمې کرې د لویدیځې برخې د ځمکې د نږدې کولو *

(۱۹۳۷ م کال د نومبر میاشت)

ډیر ځله د لمر د نیمې کرې د ختیځې برخې د ځمکې د لرې کولو لپاره د لمر د نیمې کرې د لویدیځې برخې د ځمکې د نږدې کولو ته اړتیا لیدل کیږي . دا کار د لمر د نیمې کرې د ختیځې برخې د ځمکې د لرې کولو لپاره د لمر د نیمې کرې د لویدیځې برخې د ځمکې د نږدې کولو په وسیله ترسره کیږي . د لمر د نیمې کرې د ختیځې برخې د ځمکې د لرې کولو لپاره د لمر د نیمې کرې د لویدیځې برخې د ځمکې د نږدې کولو ته اړتیا لیدل کیږي . دا کار د لمر د نیمې کرې د ختیځې برخې د ځمکې د لرې کولو لپاره د لمر د نیمې کرې د لویدیځې برخې د ځمکې د نږدې کولو په وسیله ترسره کیږي .

لمړنۍ سمبولونه

د لمر د نیمې کرې د ختیځې برخې د ځمکې د لرې کولو لپاره د لمر د نیمې کرې د لویدیځې برخې د ځمکې د نږدې کولو ته اړتیا لیدل کیږي .

---

* د لمر د نیمې کرې د ختیځې برخې د ځمکې د لرې کولو لپاره د لمر د نیمې کرې د لویدیځې برخې د ځمکې د نږدې کولو ته اړتیا لیدل کیږي .

ཁྱོད་ཀྱི་ཚེ་ཚེ་ཚེ

ډاډ ورکړ چې د ټولو ګډونوالو ګډون به د ګټې وړ وي . د ګډونوالو ډیرو ځوابونو ښودلې چې دوی د ګډون لپاره ډیر ډاډه نه وو . ځینو ګډونوالو ویل چې دوی د ګډون لپاره ډیر ډاډه نه وو ځکه

ئۇيغۇر تىلىنىڭ ئىزاھلىق لۇغىتى

ئۇيغۇر تىلىنىڭ ئىزاھلىق لۇغىتى

ئۇيغۇر تىلىنىڭ ئىزاھلىق لۇغىتى

ཐེག་ཆེན་ཀུན་ལས་བཏུས་པ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ་སྡེ་ཀུན་ལས་བཏུས་པ་ཞེས་བྱ་བ་

ཁྲིམས་ལས་ཁུངས་ཀྱི་ལས་འགུལ་གྱི་ཐོག་ནས་

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠨᠢᠭᠡ ᠳᠤᠮᠳᠠᠳᠤ ᠵᠠᠭᠠᠰᠤᠨ ᠤ ᠨᠢᠭᠡᠨᠳᠡ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠳᠠᠯ ᠪᠣᠯᠤᠨ ᠲᠡᠭᠡᠳᠡ ᠤᠷᠤᠨ ᠳᠤ

د ګرامر په ټولو کتابونو کې د ګرامر د ټولو برخو په اړه معلومات ورکړل شوي دي.

ཁྲོ་ཚང་ཁྲོ་ཚང་ཁྲོ་ཚང་

ډاکټر ډیوډ ډیوډسن د ډیوډسن ډیوډسن ډیوډسن

ཀུན་བཏུས་ ཀྱི་ ཚིགས་བཅད་ ཐམས་ཅད་ ཀྱི་ ཚིགས་བཅད་ གྲངས་ ཀྱང་ ཁོ་ནས་ ཤེས་ ཤིང་ ཚིག་ གི་ དོན་ ཀྱང་ ཤེས་ ཏེ་ ཚིགས་བཅད་ ཀྱི་ དོན་ ཀྱང་ ཤེས་ ཤིང་ ཚིགས་བཅད་ ཀྱ

د ګرامر په دې برخه کې د پښتو ژبې د ګرامر هغه اړخونه راغلي دي چې د ژبې د زده کړې لپاره اړین دي. دا برخه د ژبې د ګرامر د ټولو اړخونو بشپړه څېړنه نه ده، بلکې د ژبې د زده کړې لپاره د اړینو اړخونو لنډه کتنه ده. د ګرامر د ټولو اړخونو د بشپړې څېړنې لپاره د ګرامر بشپړ کتابونه وګورئ.

د ګرامر په دې برخه کې د ژبې د ګرامر هغه اړخونه راغلي دي چې د ژبې د زده کړې لپاره اړین دي. دا برخه د ژبې د ګرامر د ټولو اړخونو بشپړه څېړنه نه ده، بلکې د ژبې د زده کړې لپاره د اړینو اړخونو لنډه کتنه ده. د ګرامر د ټولو اړخونو د بشپړې څېړنې لپاره د ګرامر بشپړ کتابونه وګورئ.

د ګرامر په دې برخه کې د ژبې د ګرامر هغه اړخونه راغلي دي چې د ژبې د زده کړې لپاره اړین دي. دا برخه د ژبې د ګرامر د ټولو اړخونو بشپړه څېړنه نه ده، بلکې د ژبې د زده کړې لپاره د اړینو اړخونو لنډه کتنه ده. د ګرامر د ټولو اړخونو د بشپړې څېړنې لپاره د ګرامر بشپړ کتابونه وګورئ.

ཁྱོད་ ཀྱི་ ཚེ་ ཐུབ་ པ་ ཆེན་ པོ་ ལ་ ཕྱག་ བྱས་ ཏེ་ །

ཤེས་རབ་ཀྱི་ཕ་རོལ་ཏུ་ཕྱིན་པ་ཡི་ཡི་གེ་ཉུང་ངུ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ་

ཤེས་རབ་ཀྱི་ཕ་རོལ་ཏུ་ཕྱིན་པ་ཡི་ཡི་གེ་ཉུང་ངུ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ་ །

ﻭﺍﻟﺘﻌﺎﻭﻥ ﻣﻊ ﺍﻟﻤﻨﻈﻤﺎﺕ ﺍﻟﺪﻭﻟﻴﺔ ﻭﺍﻟﻤﺆﺳﺴﺎﺕ ﺍﻟﻤﺎﻟﻴﺔ ﻭﺍﻟﻤﺼﺮﻓﻴﺔ ﻭﺍﻟﺘﺠﺎﺭﻳﺔ ﻭﺍﻟﺼﻨﺎﻋﻴﺔ ﻭﺍﻟﺰﺭﺍﻋﻴﺔ ﻭﺍﻟﺤﺮﻓﻴﺔ ﻭﺍﻟﻤﻬﻨﻴﺔ ﻭﺍﻟﻌﻠﻤﻴﺔ ﻭﺍﻟﺜﻘﺎﻓﻴﺔ ﻭﺍﻟﺮﻳﺎﺿﻴﺔ ﻭﺍﻟﺨﻴﺮﻳﺔ ﻭﺍﻟﺘﻄﻮﻋﻴﺔ ﻭﺍﻟﻤﺠﺘﻤﻌ

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ھېكايىچىلىق ۋە ئۇنىڭ تەرەققىيات باسقۇچلىرى

ئىسمائىل تۇردى .

ھېكايىچىلىق ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئەڭ ئەسلىدىن بار ۋە ئەڭ كۆپ ئۇچرايدىغان ئەدەبىي شەكىللەرنىڭ بىرى بولۇپ ، ئۇ ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ئۇزۇن تارىخىي تەرەققىيات جەريانىدا ئۆزىگە خاس ئالاھىدىلىكلەرگە ئىگە بولغان ئەدەبىي شەكىل سۈپىتىدە ئۆزىنىڭ ئۆزگىچە تەرەققىيات يولىنى بېسىپ ئۆتكەن . ئۇيغۇر ھېكايىچىلىقى ئۆزىنىڭ ئۇزۇن تارىخىي تەرەققىيات جەريانىدا ئۆزىگە خاس ئالاھىدىلىكلەرگە ئىگە بولغان ئەدەبىي شەكىل سۈپىتىدە ئۆزىنىڭ ئۆزگىچە تەرەققىيات يولىنى بېسىپ ئۆتكەن . ئۇيغۇر ھېكايىچىلىقى ئۆزىنىڭ ئۇزۇن تارىخىي تەرەققىيات جەريانىدا ئۆزىگە خاس ئالاھىدىلىكلەرگە ئىگە بولغان ئەدەبىي شەكىل سۈپىتىدە ئۆزىنىڭ ئۆزگىچە تەرەققىيات يولىنى بېسىپ ئۆتكەن .

④ 1936 - يىلى ۋ - ئاينىڭ 1 - كۈنى ئۈرۈمچىدە چىققان « شىنجاڭ گېزىتى » نىڭ 1 - ، 2 - ، 3 - ، 4 - ، 5 - ، 6 - ، 7 - ، 8 - ، 9 - ، 10 - ، 11 - ، 12 - ، 13 - ،

د ۱۹۳۷ کال د ډسمبر میاشت د ۲۰ نیټه

[illegible]

[illegible] 1975 [illegible] 68 — 84 [illegible]) [illegible] ::

[illegible] ([illegible]) [illegible] » [illegible] ([illegible] » , 11 [illegible] 1987 [illegible] 76 — 97 [illegible]) [illegible] « [illegible] » [illegible] « [illegible] 1980 [illegible] 471 — 473 [illegible]) , [illegible] « [illegible]

⑪ [illegible] « [illegible] » [illegible] (« [illegible] » , 1 [illegible] ::

⑩ [illegible] « [illegible] » [illegible] ⑮ [illegible] ::

⑧ [illegible] « [illegible] » [illegible] ⑧ [illegible] ::

[illegible] :: [illegible] 1935 [illegible] :: [illegible]

⑧ [illegible] 1918 [illegible] 1920 [illegible] ::

[illegible] :: [illegible]

[illegible]

[illegible] 1937 [illegible]

⑭ [illegible] 1935 [illegible] 1936 [illegible] 1936 [illegible]

[illegible] 1982 [illegible] 610 [illegible]

[illegible]

⑬ 1935 [illegible]

[illegible] 326 — 352 、462 — 485 、660 — 664 [illegible]

⑫ [illegible] 1982 [illegible]

[illegible]

مصطفى كامل باشا *

(١٨٧٤ م / ١٩٠٨ م)

منشئ ومؤسس الحزب الوطنى — وزعيم الحركة الوطنية فى مصر

مصطفى كامل باشا ٥ منشئ الحزب الوطنى ٥ زعيم الحركة الوطنية فى مصر ٥ مؤسس مدرسة الحقوق الأهلية ٥ مؤسس جريدة اللواء ٥ مؤسس الجامعة المصرية ٥ مؤسس الجامعة الشعبية ٥ مؤسس دار الكتب الوطنية ٥ مؤسس مدرسة المعلمين الأهلية ٥ مؤسس مدرسة الشرطة ٥ مؤسس مدرسة الزراعة ٥ مؤسس مدرسة الصنائع ٥ مؤسس مدرسة التجارة ٥ مؤسس مدرسة الفنون والصنائع ٥ مؤسس مدرسة الطب ٥ مؤسس مدرسة الهندسة ٥ مؤسس مدرسة الحقوق ٥ مؤسس مدرسة الآداب ٥ مؤسس مدرسة العلوم

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་དབྱིངས་ཀྱི་ཏིང་ངེ་འཛིན་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཕྱག་རྒྱ་ཆེན་པོ་ཡིན་ནོ།

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་ཀྱི་ཚུལ་ཁྲིམས་ཀྱི་ཕྱག་ཀྱི་ཞབས་ཀྱི་ཡན་ལག་ཀྱི་ཆ་ཀྱི་ཁ་ཀྱི་ལྟེ་བ་ཀྱི་ཁ་ཀྱི་ཁ་ཀྱི་ཁ

ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཡི་ཡུལ་ཁམས་ཀྱི་ཁྱོན་ཡོངས་ཀྱི་ཚད་ནི་ཤིང་རྟ་ཆེན་པོ་ཡི་ཡུལ་ཁམས་ཀྱི་ཁྱོན་ཡོངས་ཀྱི་ཚད་ཀྱི་ཕྱེད་ཙམ་ཡིན་ཏེ།

ཀུན་དགའ་ཐར་པ། ཀུན་དགའ་ཐར་པའི་གསུང་འབུམ། ཀུན་དགའ་ཐར་པ་ཞེས་བྱ་བའི་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཆེན་པོ་ཐུབ་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཞེས་བྱ་བའི་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་ཚུལ་ལུགས་ཀྱ

ډېرې ښې مې ولیدې (ښکلې) ښځې د ډوډۍ (خواړو) په وخت کې .. ما ډېرې ښې ښځې د ډوډۍ په وخت کې ولیدې .. ما ډېرې ښې ښځې د ډوډۍ په وخت کې ولیدې .. ما ډېرې ښې ښځې د ډوډۍ په وخت کې ولیدې ..

وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَنْ يَأْتِيَ بِآيَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ ۚ لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ ﴿٣٨﴾ يَمْحُو اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثْبِتُ ۖ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ ﴿٣٩﴾ وَإِنْ مَا نُرِيَنَّكَ بَعْضَ الَّذِي نَعِدُهُمْ أَوْ نَتَوَفَّيَنَّكَ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَاغُ وَعَلَيْنَا الْحِسَابُ ﴿٤٠﴾ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا ۚ وَاللَّهُ يَحْكُمُ لَا مُعَقِّبَ لِحُكْمِهِ ۚ وَهُوَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴿٤١﴾ وَقَدْ مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَلِلَّهِ الْمَكْرُ جَمِيعًا ۖ يَعْلَمُ مَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ ۗ وَسَيَعْلَمُ الْكُفَّارُ لِمَنْ عُقْبَى الدَّارِ ﴿٤٢﴾ وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا ۚ قُلْ كَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ ﴿٤٣﴾

ཁྲིམས་ལུགས་ཀྱི་ཚད་ལྡན་ (ཁྲིམས་ལུགས་ཀྱི་ཚད་ལྡན་) ཞེས་ཀྱང་ ཁྲིམས་ལུགས་ཀྱི་ཚད་ལྡན་

سیستان در عصر صفاریان و سامانیان

در سیستان در عصر صفاریان و سامانیان

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་དབྱིངས་ཀྱི་ཏིང་ངེ་འཛིན་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཕྱག་རྒྱ་ཆེན་པོ་ཡིན་ནོ། །

ཤེས་རབ་ཀྱི་ཕ་རོལ་ཏུ་ཕྱིན་པ་ཡི་ཡི་གེ་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡི་གེ་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡི་གེ་ཐམས་ཅད་ཀྱ

ཡིན་ཏེ། ཁོང་ཁྲོ་ཆེན་པོ་ཞིག་ཡིན་ཞེས་ཀྱང་ཐོས་ཡོད་ཀྱི་ཡོད་ཀྱང་

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۵۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۵۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۵۸ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۵۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۵۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۵۹ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۶۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۶۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۶۰ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۶۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۶۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۶۱ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۶۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۶۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۶۲ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۶۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۶۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۶۳ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۶۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۶۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۶۴ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۶۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۶۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۶۵ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۶۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۶۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۶۶ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۶۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۶۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۶۷ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۶۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۶۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۶۸ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۶۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۶۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۶۹ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۷۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۷۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۷۰ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۷۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۷۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۷۱ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۷۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۷۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۷۲ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۷۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۷۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۷۳ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۷۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۷۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۷۴ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۷۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۷۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۷۵ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۷۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۷۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۷۶ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۷۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۷۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۷۷ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۷۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۷۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۷۸ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۷۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۷۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۷۹ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۸۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۸۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۸۰ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۸۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۸۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۸۱ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۸۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۸۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۸۲ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۸۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۸۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۸۳ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۸۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۸۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۸۴ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۸۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۸۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۸۵ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۸۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۸۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۸۶ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۸۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۸۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۸۷ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۸۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۸۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۸۸ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۸۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۸۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۸۹ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۹۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۹۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۹۰ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۹۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۹۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۹۱ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۹۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۹۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۹۲ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۹۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۹۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۹۳ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۹۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۹۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۹۴ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۹۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۹۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۹۵ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۹۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۹۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۹۶ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۹۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۹۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۹۷ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۹۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۹۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۹۸ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۹۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۳۹۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۳۹۹ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۰۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۰۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۰۰ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۰۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۰۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۰۱ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۰۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۰۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۰۲ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۰۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۰۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۰۳ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۰۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۰۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۰۴ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۰۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۰۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۰۵ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۰۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۰۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۰۶ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۰۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۰۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۰۷ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۰۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۰۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۰۸ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۰۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۰۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۰۹ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۱۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۱۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۱۰ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۱۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۱۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۱۱ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۱۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۱۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۱۲ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۱۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۱۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۱۳ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۱۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۱۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۱۴ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۱۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۱۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۱۵ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۱۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۱۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۱۶ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۱۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۱۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۱۷ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۱۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۱۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۱۸ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۱۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۱۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۱۹ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۲۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۲۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۲۰ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۲۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۲۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۲۱ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۲۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۲۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۲۲ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۲۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۲۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۲۳ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۲۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۲۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۲۴ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۲۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۲۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۲۵ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۲۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۲۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۲۶ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۲۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۲۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۲۷ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۲۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۲۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۲۸ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۲۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۲۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۲۹ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۳۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۳۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۳۰ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۳۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۳۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۳۱ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۳۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۳۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۳۲ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۳۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۳۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۳۳ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۳۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۳۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۳۴ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۳۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۳۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۳۵ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۳۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۳۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۳۶ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۳۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۳۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۳۷ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۳۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۳۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۳۸ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۳۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۳۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۳۹ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۴۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۴۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۴۰ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۴۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۴۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۴۱ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۴۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۴۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۴۲ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۴۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۴۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۴۳ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۴۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۴۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۴۴ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۴۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۴۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۴۵ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۴۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۴۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۴۶ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۴۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۴۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۴۷ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۴۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۴۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۴۸ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۴۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۴۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۴۹ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۵۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۵۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۵۰ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۵۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۵۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۵۱ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۵۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۵۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۵۲ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۵۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۵۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۵۳ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۵۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۵۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۵۴ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۵۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۵۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۵۵ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۵۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۵۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۵۶ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۵۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۵۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۵۷ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۵۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۵۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۵۸ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۵۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۵۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۵۹ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۶۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۶۰ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۶۰ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۶۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۶۱ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۶۱ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۶۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۶۲ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۶۲ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۶۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۶۳ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۶۳ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۶۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۶۴ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۶۴ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۶۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۶۵ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۶۵ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۶۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۶۶ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۶۶ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۶۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۶۷ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۶۷ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۶۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور. کابل: د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۶۸ کال د ۱۲ میاشتو د کار راپور، ۱۴۶۸ ل. ۱۲ مخونه.

د افغانستان د ملي اسنادو ادارې د کتابتون د ۱۴۶۹ کال د ۱۲ میاشتو د کار

ہمارے ملک میں ہر سال ۱۴ اگست کو یوم آزادی منایا جاتا ہے۔ اس دن ہم اپنے ملک کی آزادی کی خوشی مناتے ہیں۔ ہم اپنے گھروں اور گلیوں کو سبز اور سفید جھنڈیوں سے سجاتے ہیں۔ بچے اور بڑے سب نئے کپڑے پہنتے ہیں۔ صبح سویرے ہم اپنے گھر کی چھت پر قومی پرچم لہراتے ہیں۔ پھر قومی ترانہ گاتے ہیں۔ اس کے بعد ہم اپنے بزرگوں سے ملتے ہیں اور ان سے دعا لیتے ہیں۔ ہم ان لوگوں کو یاد کرتے ہیں جنہوں نے ہمارے ملک کی آزادی کے لیے بڑی قربانیاں دی تھیں۔ ہم ان کی قبروں پر جاتے ہیں اور ان کے لیے دعا کرتے ہیں۔ ہم ان کی بہادری کی کہانیاں سنتے ہیں۔ ہم ان کی تصویریں دیکھتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں پھول چڑھاتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں شمعیں جلاتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں خاموشی اختیار کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں آنسو بہاتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں دعا کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں عہد کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں وعدہ کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں قسم کھاتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں نذر مانتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں صدقہ دیتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں خیرات کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں روزہ رکھتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں نماز پڑھتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں قرآن پڑھتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں ذکر کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں تسبیح کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں تہلیل کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں تکبیر کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں تحمید کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں تمجید کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں تعظیم کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں تکریم کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں توقیر کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں احترام کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں ادب کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں شکر کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں حمد کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں ثنا کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں مدح کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں نعت کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں منقبت کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں سلام کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں درود پڑھتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں صلوٰۃ پڑھتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں تسلیم کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں تحیت کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں تہنیت کرتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں مبارکباد دیتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں تبریک دیتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں تہنیت دیتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں تحیت دیتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں سلام دیتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں درود دیتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں صلوٰۃ دیتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں تسلیم دیتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں تحیت دیتے ہیں۔ ہم ان کی یاد میں تہنیت دی

ډیر ښه ده چې د ټولو ګډونوالو ترمنځ د ټولنیزو ستونزو په اړه خبرې اترې وشي . د ټولنیزو ستونزو د حل لپاره د ټولنیزو ډلو ګډون ډیر ښه دی . د ټولنیزو ستونزو د حل لپاره د ټولنیزو ډلو ګډون ډیر ښه دی . د ټولنیزو ستونزو د حل لپاره د ټولنیزو ډلو ګډون ډیر ښه دی . د ټولنیزو ستونزو د حل لپاره د ټولنیزو ډلو ګډون ډیر ښه دی . د ټولنیزو ستونزو د حل لپاره د ټولنیزو ډلو ګډون ډیر ښه دی . د ټولنیزو ستونزو د حل لپاره د ټولنیزو ډلو ګډون ډیر ښه دی .

ﻫﻮ ﺍﻟﺬﻱ ﺃﺭﺳﻞ ﺭﺳﻮﻟﻪ ﺑﺎﻟﻬﺪﻯ ﻭﺩﻳﻦ ﺍﻟﺤﻖ ﻟﻴﻈﻬﺮﻩ ﻋﻠﻰ ﺍﻟﺪﻳﻦ ﻛﻠﻪ (ﻭﻛﻔﻰ ﺑﺎﷲ ﺷﻬﻴﺪﺍ) ﻣﺤﻤﺪ ﺭﺳﻮﻝ ﷲ ﻭﺍﻟﺬﻳﻦ ﻣﻌﻪ ﺃﺷﺪﺍء ﻋﻠﻰ ﺍﻟﻜﻔﺎﺭ ﺭﺣﻤﺎء ﺑﻴﻨﻬﻢ ﺗﺮﺍﻫﻢ ﺭﻛﻌﺎ ﺳﺠﺪﺍ ﻳﺒﺘﻐﻮﻥ ﻓﻀﻼ ﻣﻦ ﷲ ﻭﺭﺿﻮﺍﻧﺎ ﺳﻴﻤﺎﻫﻢ ﻓﻲ ﻭﺟﻮﻫﻬﻢ ﻣﻦ ﺃﺛﺮ ﺍﻟﺴﺠﻮﺩ ﺫﻟﻚ ﻣﺜﻠﻬﻢ ﻓﻲ ﺍﻟﺘﻮﺭﺍﺓ ﻭﻣﺜﻠﻬﻢ ﻓﻲ ﺍﻻﻧﺠﻴﻞ ﻛﺰﺭﻉ ﺃﺧﺮﺝ ﺷﻄﺌﻪ ﻓﺂﺯﺭﻩ ﻓﺎﺳﺘﻐﻠﻆ ﻓﺎﺳﺘﻮﻯ ﻋﻠﻰ ﺳﻮﻗﻪ ﻳﻌﺠﺐ ﺍﻟﺰﺭﺍﻉ ﻟﻴﻐﻴﻆ ﺑﻬﻢ ﺍﻟﻜﻔﺎﺭ ﻭﻋﺪ ﷲ ﺍﻟﺬﻳﻦ ﺁﻣﻨﻮﺍ ﻭﻋﻤﻠﻮﺍ ﺍﻟﺼﺎﻟﺤﺎﺕ ﻣﻨﻬﻢ ﻣﻐﻔﺮﺓ ﻭﺃﺟﺮﺍ ﻋﻈﻴﻤﺎ ٠

ﺳﻮﺭﺓ ﺍﻟﺠﻤﻌﺔ

ﻳﺴﺒﺢ ﷲ ﻣﺎ ﻓﻲ ﺍﻟﺴﻤﻮﺕ ﻭﻣﺎ ﻓﻲ ﺍﻷﺭﺽ ﺍﻟﻤﻠﻚ ﺍﻟﻘﺪﻭﺱ ﺍﻟﻌﺰﻳﺰ ﺍﻟﺤﻜﻴﻢ ﻫﻮ ﺍﻟﺬﻱ ﺑﻌﺚ ﻓﻲ ﺍﻷﻣﻴﻴﻦ ﺭﺳﻮﻻ ﻣﻨﻬﻢ ﻳﺘﻠﻮ ﻋﻠﻴﻬﻢ ﺁﻳﺎﺗﻪ ﻭﻳﺰﻛﻴﻬﻢ ﻭﻳﻌﻠﻤﻬﻢ ﺍﻟﻜﺘﺎﺏ ﻭﺍﻟﺤﻜﻤﺔ ﻭﺇﻥ ﻛﺎﻧﻮﺍ ﻣﻦ ﻗﺒﻞ ﻟﻔﻲ ﺿﻼﻝ ﻣﺒﻴﻦ ﻭﺁﺧﺮﻳﻦ ﻣﻨﻬﻢ ﻟﻤﺎ ﻳﻠﺤﻘﻮﺍ ﺑﻬﻢ ﻭﻫﻮ ﺍﻟﻌﺰﻳﺰ ﺍﻟﺤﻜﻴﻢ ﺫﻟﻚ ﻓﻀﻞ ﷲ ﻳﺆﺗﻴﻪ ﻣﻦ ﻳﺸﺎء ﻭﷲ ﺫﻭ ﺍﻟﻔﻀﻞ ﺍﻟﻌﻈﻴﻢ ﻣﺜﻞ ﺍﻟﺬﻳﻦ ﺣﻤﻠﻮﺍ ﺍﻟﺘﻮﺭﺍﺓ ﺛﻢ ﻟﻢ ﻳﺤﻤﻠﻮﻫﺎ ﻛﻤﺜﻞ ﺍﻟﺤﻤﺎﺭ ﻳﺤﻤﻞ ﺃﺳﻔﺎﺭﺍ ﺑﺌﺲ ﻣﺜﻞ ﺍﻟﻘﻮﻡ ﺍﻟﺬﻳﻦ ﻛﺬﺑﻮﺍ ﺑﺂﻳﺎﺕ ﷲ ﻭﷲ ﻻ ﻳﻬﺪﻯ ﺍﻟﻘﻮﻡ ﺍﻟﻈﺎﻟﻤﻴﻦ ٠ ﻗﻞ ﻳﺎ ﺃﻳﻬﺎ ﺍﻟﺬﻳﻦ ﻫﺎﺩﻭﺍ ﺇﻥ ﺯﻋﻤﺘﻢ ﺃﻧﻜﻢ ﺃﻭﻟﻴﺎء ﷲ ﻣﻦ ﺩﻭﻥ ﺍﻟﻨﺎﺱ ﻓﺘﻤﻨﻮﺍ ﺍﻟﻤﻮﺕ ﺇﻥ ﻛﻨﺘﻢ ﺻﺎﺩﻗﻴﻦ ٠ ﻭﻻ ﻳﺘﻤﻨﻮﻧﻪ ﺃﺑﺪﺍ ﺑﻤﺎ ﻗﺪﻣﺖ ﺃﻳﺪﻳﻬﻢ ﻭﷲ ﻋﻠﻴﻢ ﺑﺎﻟﻈﺎﻟﻤﻴﻦ ٠ ﻗﻞ ﺇﻥ ﺍﻟﻤﻮﺕ ﺍﻟﺬﻱ ﺗﻔﺮﻭﻥ ﻣﻨﻪ ﻓﺈﻧﻪ ﻣﻼﻗﻴﻜﻢ ﺛﻢ ﺗﺮﺩﻭﻥ ﺇﻟﻰ ﻋﺎﻟﻢ ﺍﻟﻐﻴﺐ ﻭﺍﻟﺸﻬﺎﺩﺓ ﻓﻴﻨﺒﺌﻜﻢ ﺑﻤﺎ ﻛﻨﺘﻢ ﺗﻌﻤﻠﻮﻥ ٠ ﻳﺎ ﺃﻳﻬﺎ ﺍﻟﺬﻳﻦ ﺁﻣﻨﻮﺍ ﺇﺫﺍ ﻧﻮﺩﻱ ﻟﻠﺼﻼﺓ ﻣﻦ ﻳﻮﻡ ﺍﻟﺠﻤﻌﺔ ﻓﺎﺳﻌﻮﺍ ﺇﻟﻰ ﺫﻛﺮ ﷲ ﻭﺫﺭﻭﺍ ﺍﻟﺒﻴﻊ ﺫﻟﻜﻢ ﺧﻴﺮ ﻟﻜﻢ ﺇﻥ ﻛﻨﺘﻢ ﺗﻌﻠﻤﻮﻥ ٠ ﻓﺈﺫﺍ ﻗﻀﻴﺖ ﺍﻟﺼﻼﺓ ﻓﺎﻧﺘﺸﺮﻭﺍ ﻓﻲ ﺍﻷﺭﺽ ﻭﺍﺑﺘﻐﻮﺍ ﻣﻦ ﻓﻀﻞ ﷲ ﻭﺍﺫﻛﺮﻭﺍ ﷲ ﻛﺜﻴﺮﺍ ﻟﻌﻠﻜﻢ ﺗﻔﻠﺤﻮﻥ ٠ ﻭﺇﺫﺍ ﺭﺃﻭﺍ ﺗﺠﺎﺭﺓ ﺃﻭ ﻟﻬﻮﺍ ﺍﻧﻔﻀﻮﺍ ﺇﻟﻴﻬﺎ ﻭﺗﺮﻛﻮﻙ ﻗﺎﺋﻤﺎ ﻗﻞ ﻣﺎ ﻋﻨﺪ ﷲ ﺧﻴﺮ ﻣﻦ ﺍﻟﻠﻬﻮ ﻭﻣﻦ ﺍﻟﺘﺠﺎﺭﺓ ﻭﷲ ﺧﻴﺮ ﺍﻟﺮﺍﺯﻗﻴﻦ ٠

فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ ۝ وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ مَارِجٍ مِنْ نَارٍ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ ۝ بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنْشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ ۝ وَيَبْقَىٰ وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ يَسْأَلُهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ۚ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيُّهَ الثَّقَلَانِ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنِ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُذُوا ۚ لَا تَنْفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَانٍ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُوَاظٌ مِنْ نَارٍ وَنُحَاسٌ فَلَا تَنْتَصِرَانِ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ فَإِذَا انْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ فَيَوْمَئِذٍ لَا يُسْأَلُ عَنْ ذَنْبِهِ إِنْسٌ وَلَا جَانٌّ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ يُعْرَفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيمَاهُمْ فَيُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي وَالْأَقْدَامِ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ هَٰذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي يُكَذِّبُ بِهَا الْمُجْرِمُونَ ۝ يَطُوفُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَمِيمٍ آنٍ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّتَانِ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ ذَوَاتَا أَفْنَانٍ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ فِيهِمَا عَيْنَانِ تَجْرِيَانِ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ فِيهِمَا مِنْ كُلِّ فَاكِهَةٍ زَوْجَانِ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ مُتَّكِئِينَ عَلَىٰ فُرُشٍ بَطَائِنُهَا مِنْ إِسْتَبْرَقٍ ۚ وَجَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ فِيهِنَّ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ لَمْ يَطْمِثْهُنَّ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَانٌّ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ كَأَنَّهُنَّ الْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانُ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ وَمِنْ دُونِهِمَا جَنَّتَانِ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ مُدْهَامَّتَانِ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَّاخَتَانِ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ فِيهِمَا فَاكِهَةٌ وَنَخْلٌ وَرُمَّانٌ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ حِسَانٌ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ حُورٌ مَقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ لَمْ يَطْمِثْهُنَّ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَانٌّ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ مُتَّكِئِينَ عَلَىٰ رَفْرَفٍ خُضْرٍ وَعَبْقَرِيٍّ حِسَانٍ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۝ تَبَارَكَ اسْمُ رَبِّكَ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ۝

ﻭﺍﻟﻤﺴﺘﺤﺒﺔ ﻭﺍﻟﻤﺴﺘﺤﺐ ﻭﺍﻟﻤﺴﺘﺤﺒﻴﻦ ﻭﺍﻟﻤﺴﺘﺤﺒﺎﺕ

ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཁྱབ་བདག་ཏུ་གྱུར་པ་ཡིན་ནོ། །

ᠪᠣᠯᠣᠭᠠᠨ ᠤᠨ ᠬᠠᠮᠤᠭ ᠤᠨ ᠳᠤᠮᠳᠠ ᠪᠣᠯᠣᠭᠠᠨ ᠤᠨ ᠬᠠᠮᠤᠭ ᠤᠨ ᠵᠠᠭᠠᠭᠤᠷ

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་དབྱིངས་ཀྱི་ཏིང་ངེ་འཛིན་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཕྱག་རྒྱ་ཆེན་པོ་ཡིན་ནོ།

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . وبعد فهذه رسالة في علم الفرائض ، وهو علم يعرف به أصحاب الفروض وأنصباؤهم ، وكيفية قسمة التركات بينهم . وقد سميتها « كفاية الطالب في علم الفرائض » ، وأسأل الله تعالى أن ينفع بها كما نفع بما سبقها من مؤلفاتي ، إنه سميع مجيب .

باب الفروض

الفروض المقدرة في كتاب الله تعالى ستة : النصف ، والربع ، والثمن ، والثلثان ، والثلث ، والسدس . فالنصف فرض خمسة : فرض الزوج إذا لم يكن للزوجة فرع وارث ، وفرض البنت الواحدة إذا لم يكن معها ابن ، وفرض بنت الابن الواحدة إذا لم يكن معها ابن ابن ولا من هو أقوى منها ، وفرض الأخت الشقيقة الواحدة إذا لم يكن معها أخ شقيق ولا من هو أقوى منها ، وفرض الأخت لأب الواحدة إذا لم يكن معها أخ لأب ولا من هو أقوى منها . والربع فرض اثنين : فرض الزوجة إذا كان للزوج فرع وارث ، وفرض الزوج إذا لم يكن للزوج فرع وارث . والثمن فرض الزوجة إذا كان للزوج فرع وارث . والثلثان فرض أربعة : فرض البنتين فصاعداً إذا لم يكن معهما ابن ولا من هو أقوى منهما ، وفرض بنتي الابن فصاعداً إذا لم يكن معهما ابن ابن ولا من هو أقوى منهما ، وفرض الأختين الشقيقتين فصاعداً إذا لم يكن معهما أخ شقيق ولا من هو أقوى منهما ، وفرض الأختين لأب فصاعداً إذا لم يكن معهما أخ لأب ولا من هو أقوى منهما . والثلث فرض اثنين : فرض الأم إذا لم يكن للميت فرع وارث ولا اثنان من الإخوة والأخوات ، وفرض الاثنين فصاعداً من ولد الأم ذكوراً كانوا أو إناثاً أو مختلطين . والسدس فرض سبعة : فرض الأب إذا كان للميت فرع وارث ، وفرض الأم إذا كان للميت فرع وارث أو اثنان من الإخوة والأخوات ، وفرض الجد إذا كان للميت فرع وارث ولا أب ، وفرض الجدة أو الجدات إذا لم يكن للميت أم ولا أم أب ولا أم أم ، وفرض الواحد من ولد الأم ذكراً كان أو أنثى ، وفرض بنت الابن فصاعداً مع بنت واحدة إذا لم يكن معهن ابن ابن ولا من هو أقوى منهن ، وفرض الأخت لأب فصاعداً مع أخت شقيقة واحدة إذا لم يكن معهن أخ لأب ولا من هو أقوى منهن .

ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ ᠪᠣᠯᠪᠠᠰᠤ

سعيد بن مسعود بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن أح

② [illegible] 《 [illegible] 》 (《 [illegible] 》 · 1 [illegible] · [illegible]) ::

[illegible] :: 》 (《 [illegible] 》 · 55 [illegible] · [illegible] 1990 [illegible] · 183 [illegible]

① [illegible] 《 [illegible] 〈 [illegible] 〉 [illegible] 》 [illegible] :: [illegible] : 《 [illegible]

[illegible]

[illegible] ::

[illegible] ::

[illegible] ::

ھوتے ۔۔ ہوتے ۔۔ ہوتی ۔۔ ہوتیں ۔۔ ہوتا

[illegible] 1982 [illegible] · 327 [illegible]) ::

[illegible] :: » (« [illegible] » · [illegible]

[illegible] : « [illegible] « [illegible] » [illegible] :: [illegible]

⑨ [illegible] « [illegible] » [illegible]

(« [illegible] » · 18 [illegible] · [illegible] 1988 [illegible] · 144 [illegible]) [illegible] ::

⑧ [illegible] « [illegible] » [illegible]

[illegible]) [illegible] ::

[illegible] (« [illegible] » · 6 [illegible] · [illegible] 1986 [illegible] · 23

[illegible] 1984 [illegible] · 443 [illegible]) [illegible] « [illegible] »

⑦ [illegible] « [illegible] » (« [illegible] » · 2 [illegible] · [illegible]

[illegible] · [illegible] 1990 [illegible] · 175 [illegible]) ::

[illegible] « [illegible] » · 55 [illegible]

⑥ [illegible] « [illegible] < [illegible] > [illegible] » [illegible] : « [illegible] » [illegible]

[illegible] ::

[illegible]

[illegible] · [illegible] :: [illegible]

[illegible] ::

[illegible] · [illegible]

[illegible] · [illegible] · [illegible]

[illegible]) [illegible] « [illegible] » · « [illegible] » [illegible] « [illegible] » [illegible]

• أبو ديب، كمال. « في البنيوية التكوينية في الدراسات الأدبية ». بيروت: مؤسسة الأبحاث العربية، ط1، 1984، 133 صفحة.

• أبو ديب، كمال. « جدلية الخفاء والتجلي: بنيوية الشعر العربي المعاصر ». بيروت: دار العلم للملايين، ط1، 1979، 418 صفحة.

• أبو ديب، كمال. « رؤى العالم: الصورة الفنية في المعلقات ». بيروت: مؤسسة الأبحاث العربية، ط1، 1987، 318 صفحة.

ئۇيغۇر مەسىلىسى*

(1937 - يىل 6 - نويابىردىن بۇرۇن)

ئۇيغۇر مەسىلىسى ھەققىدە ئۆزۈمنىڭ قانداق پىكىرلىرىم بار ئىكەنلىكىنى ئىلگىرى ئېيتقان ئىدىم.

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ཕྱག་ཏུ་ཕེབས་ཤིང་ཐུགས་ཀྱི་ཚུལ་ཁྲིམས་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་ཉི་མ་ཡང་ཤར་ཏེ་ཕྱོགས་བཅུ་ཀུན་ཏུ་ཡོངས་སུ་གྲགས་པ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ཟེར་བ་ལྟ་བུ

ﻣﺴﺘﻤﺮﻳﻦ ﻧﻘﺎﻳﺎ

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ། ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐུགས་ཀྱི་ཆོས་ཉིད་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་

ھۆکارەکانی ھەڵاتنی خەڵک بۆ ئەوروپا لە ڕوانگەی ئاسایشی مرۆڤەوە

ئەو ھۆکارانەی کە وا دەکەن خەڵک ھەڵبێت بۆ ئەوروپا لە ڕوانگەی ئاسایشی مرۆڤەوە ... ڕێگەی ھەڵاتنی خەڵک بۆ ئەوروپا لە ڕوانگەی ئاسایشی مرۆڤەوە ... ھۆکارەکانی ھەڵاتنی خەڵک

ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་

ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ནི་ཥ་ཀའི་ལོ་རྒྱུས་ཆེན་པོ་ལས་

ཐུགས་རྗེ་ཆེ། ཞེས་པ་ནི་ཐུགས་རྗེ་ཆེ་བ་ཉིད་ཀྱ

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་བཞིན་ནོར་བུ་ཡིན་ཏེ།

مر مسجد کښ د مسجد ګټه ۰ مسجد مر مسجد کښ د مسجد ګټه ۰ مسجد مر مسجد کښ د مسجد ګټه ۰ مسجد

ﻣﺮﺩﻡ ﻣﻴﺎﻥ ﻣﺮ ﻣﺴﺘﻘﺒﻞ

۞ ‹‹ ..... ›› سنسکرت کے ہستی ◦ ہستی کے ہستی ◦ ہستی کے ہستی ◦ ہستی

ཁ་ཏོན་ ཀྱི་ ཚོགས་ཆུང་ ཞིག་ ཡོད་ ཅིང་ ། ཁོང་ ཚོ་ ཡང་

ཐམས་ཅད་མཁྱེན་པ་ཉིད་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཕྱག་རྒྱ་ཆེན་པོ་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ལ་ཐོགས་པ་མེད་པ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ།

ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ།

ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ།

ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ།

ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ།

ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ། ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཤེས་པ་ཉིད་ཀྱི་ཕྱིར་རོ།

ཁྱོད་ཀྱི་ཚེ་ཐག་རིང་ཞིང་ཡུན་རིང་དུ་བཞུགས་ཤིང་ཁྱོད་ཀྱི་ཡོན་ཏན་ཐམས་ཅད་ཀྱང་རྒྱས་པ་ཡིན་ནོ།།

ཞེས་སྨོན་ལམ་བཏབ་ཅིང་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་ཀྱིས་ཀྱང་ཡོན་ཏན་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཚོགས་ཀྱིས་ཀྱང་ཁྱོད་ཀྱི་ཞིང་ཡོངས་སུ་དག་པ་ཡིན་ནོ།།

ཞེས་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད

سمسم ههههه ر :

سمسم م سمسم ههههه ر سمسم م سمسم ههههه ر سمسم م سمسم ههههه ر

དེ་ལྟ་བས་ན་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ།

དེ་ལྟ་བས་ན་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ།

ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ། ཀུན་ཏུ་བཟང་པོའི་སྤྱོད་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་བྱ་བའི་ཕྱིར་ཏེ།

ཁྱེད་ཀྱི་ཞལ་ཀྱང་ཡིད་ཀྱི་ཡུལ་ཏུ་ཡོད་ཅིང་།

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་སྐུ་ཡང་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་ཡིན་ནོ། །

ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ནི་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ཡིན་ཏེ། ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ནི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོའི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡིན་ནོ།

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཕྱག་རྒྱ་ཆེན་པོ་ཡིན་ཏེ།

د ټولنې مرستې د هغو کسانو لپاره ده چې د ټولنې د غړو په توګه د ټولنې د مرستې د ترلاسه کولو وړ وي . د ټولنې مرستې د ټولنې د غړو د ټولنیزو اړتیاوو د پوره کولو لپاره ورکول کیږي . د ټولنې مرستې د ټولنې د غړو د ټولنیزو اړتیاوو د پوره کولو لپاره ورکول کیږي . د ټولنې مرستې د ټولنې د غړو د ټولنیزو اړتیاوو د پوره کولو لپاره ورکول کیږي . د ټولنې مرستې د ټولنې د غړو د ټولنیزو اړتیاوو د پوره کولو لپاره ورکول کیږي . د ټولنې مرستې د ټولنې د غړو د ټولنیزو اړتیاوو د پوره کولو لپاره ورکول کیږي . د ټولنې مرستې د ټولنې د غړو د ټولنیزو اړتیاوو د پوره کولو لپاره ورکول کیږي .

د ټولنې مرستې د ترلاسه کولو شرایط

د ټولنې مرستې د ترلاسه کولو لپاره د ټولنې غړي باید د ټولنې د مرستې د ترلاسه کولو شرایط پوره کړي . د ټولنې مرستې د ترلاسه کولو شرایط په لاندې ډول دي :

۱. د ټولنې غړي باید د ټولنې د مرستې د ترلاسه کولو لپاره غوښتنلیک ولیکي .

۲. د ټولنې غړي باید د ټولنې د مرستې د ترلاسه کولو لپاره اړین اسناد وړاندې کړي .

۳. د ټولنې غړي باید د ټولنې د مرستې د ترلاسه کولو لپاره د ټولنې د مشرانو شورا ته مراجعه وکړي .

۴. د ټولنې غړي باید د ټولنې د مرستې د ترلاسه کولو لپاره د ټولنې د مشرانو شورا د غونډې د بلنې سره حاضر شي .

۵. د ټولنې غړي باید د ټولنې د مرستې د ترلاسه کولو لپاره د ټولنې د مشرانو شورا د غونډې د بلنې سره حاضر شي .

۶. د ټولنې غړي باید د ټولنې د مرستې د ترلاسه کولو لپاره د ټولنې د مشرانو شورا د غونډې د بلنې سره حاضر شي .

۷. د ټولنې غړي باید د ټولنې د مرستې د ترلاسه کولو لپاره د ټولنې د مشرانو شورا د غونډې د بلنې سره حاضر شي .

۸. د ټولنې غړي باید د ټولنې د مرستې د ترلاسه کولو لپاره د ټولنې د مشرانو شورا د غونډې د بلنې سره حاضر شي .

۹. د ټولنې غړي باید د ټولنې د مرستې د ترلاسه کولو لپاره د ټولنې د مشرانو شورا د غونډې د بلنې سره حاضر شي .

۱۰. د ټولنې غړي باید د ټولنې د مرستې د ترلاسه کولو لپاره د ټولنې د مشرانو شورا د غونډې د بلنې سره حاضر شي .

ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཀུ་ཤཱ་ན་ཡུལ་ཆེན་པོ་ཞིག་ཏུ་ཡོད་ཅིང་། ཡུལ་དེ་ཡང་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཞེས་བྱ་བ

ᠪᠠᠷᠠᠭᠤᠨ ᠪᠠᠭᠠᠰᠠ

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་བཞིན་ནོར་བུ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་སྐྱོང་བ་ཡི་ཕྱིར་ཏེ་

ه زما کور کې د ښځې (ښځو) سره د جنسي اړیکو د ټینګولو په موخه ورننوځي او د ښځې (ښځو) سره جنسي اړیکې ټینګوي :: د ښځې (ښځو) سره د جنسي اړیکو د ټینګولو په موخه د نارینه کور ته ورننوتل . ښځه (ښځې) چې د نارینه کور ته ورننوځي او د نارینه سره جنسي اړیکې ټینګوي :: د نارینه کور ته د ښځې (ښځو) ورننوتل . د ښځې (ښځو) سره د جنسي اړیکو د ټینګولو په موخه د نارینه کور ته ورننوتل :: د نارینه کور ته د ښځې (ښځو) ورننوتل . ښځه (ښځې) چې د نارینه کور ته ورننوځي او د نارینه سره جنسي اړیکې ټینګوي :: د ښځې (ښځو) سره د جنسي اړیکو د ټینګولو په موخه د نارینه کور ته

ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཡི་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཞེས་བྱ་བ་ནི་ཀ་ནི་ཥ་ཀ་ཡི་ལོ་རྒྱུས་ཀྱི་ཚིག་ཏུ་བཀོད་པ་ཡིན་ནོ།

ཁྲིམས་ལུགས་ཀྱི་ཚོགས་ཆུང་ཞིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན། ཁྲིམས་ལུགས་ཀྱི་ཚོགས་ཆུང་འདི་ནི་ཁྲིམས་ལུགས་ཀྱི་ཚོགས་ཆུང་ཆེན་པོ་ཞིག་ཏུ་ཡོད་པ་ཡིན། ཁྲིམས་ལུགས་ཀྱི་ཚོགས་ཆུང་ཆེན་པོ

[illegible]

[illegible] ⑱ [illegible]

[illegible]

[illegible] 1927 [illegible]

[illegible] 1936 [illegible]

ཐོག་མ་ནས་ཐོག་མ་བར། ཐོག་མ་ནས་ཐོག་མ་བར། ཐོག་མ་ནས་ཐོག་མ་བར།

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་རྗེ་ཆེ་བ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ནང་ན་ཡོད་པའི་སེམས་ཅན་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡིད་ཀྱི་སྤྱོད་པ་ཐམས་ཅད་ཀྱང་ཁྱོད་ཀྱིས་ཤེས་ཏེ་

مسند مرد سرمد مسند مرد سرمد مسند مرد سرمد

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་བཞིན་ནོར་བུ་ཡིན་ཏེ།

وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انْتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا ۝ فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا ۝ قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَٰنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا ۝ قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا ۝ قَالَتْ أَنَّىٰ يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا ۝ قَالَ كَذَٰلِكِ قَالَ رَبُّكِ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ وَلِنَجْعَلَهُ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَّا وَكَانَ أَمْرًا مَقْضِيًّا ۝ فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَذَتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا ۝ فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَىٰ جِذْعِ النَّخْلَةِ قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَٰذَا وَكُنْتُ نَسْيًا مَنْسِيًّا ۝ فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَّا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا ۝ وَهُزِّي إِلَيْكِ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطْ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا ۝ فَكُلِي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا فَإِمَّا تَرَيِنَّ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَٰنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا ۝

وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِدْرِيسَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا ۝ وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا ۝ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ مِنْ ذُرِّيَّةِ آدَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِنْ ذُرِّيَّةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَائِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجْتَبَيْنَا إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَٰنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا ۝ فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهَوَاتِ فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غَيًّا ۝ إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا ۝ جَنَّاتِ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَٰنُ عِبَادَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًّا ۝ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا إِلَّا سَلَامًا وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ۝ تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا ۝ وَمَا نَتَنَزَّلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ لَهُ مَا بَيْنَ أَيْدِينَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَٰلِكَ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا ۝ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَاعْبُدْهُ وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا ۝

وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ أَإِذَا مَا مِتُّ لَسَوْفَ أُخْرَجُ حَيًّا ۝ أَوَلَا يَذْكُرُ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيْئًا ۝ فَوَرَبِّكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ وَالشَّيَاطِينَ ثُمَّ لَنُحْضِرَنَّهُمْ حَوْلَ جَهَنَّمَ جِثِيًّا ۝ ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَٰنِ عِتِيًّا ۝ ثُمَّ لَنَحْنُ أَعْلَمُ بِالَّذِينَ هُمْ أَوْلَىٰ بِهَا صِلِيًّا ۝ وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًّا ۝ ثُمَّ نُنَجِّي الَّذِينَ اتَّقَوْا وَنَذَرُ الظَّالِمِينَ فِيهَا جِثِيًّا ۝ وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا ۝ وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هُمْ أَحْسَنُ أَثَاثًا وَرِئْيًا ۝ قُلْ مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَٰنُ مَدًّا حَتَّىٰ إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ إِمَّا الْعَذَابَ وَإِمَّا السَّاعَةَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ شَرٌّ مَكَانًا وَأَضْعَفُ جُنْدًا ۝ وَيَزِيدُ اللَّهُ الَّذِينَ اهْتَدَوْا هُدًى وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ مَرَدًّا ۝ أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأُوتَيَنَّ مَالًا وَوَلَدًا ۝ أَطَّلَعَ الْغَيْبَ أَمِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَٰنِ عَهْدًا ۝ كَلَّا سَنَكْتُبُ مَا يَقُولُ وَنَمُدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا ۝ وَنَرِثُهُ مَا يَقُولُ وَيَأْتِينَا فَرْدًا ۝ وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ آلِهَةً لِيَكُونُوا لَهُمْ عِزًّا ۝ كَلَّا سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا ۝ أَلَمْ تَرَ أَنَّا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تَؤُزُّهُمْ أَزًّا ۝ فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْهِمْ إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمْ عَدًّا ۝ يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَٰنِ وَفْدًا ۝ وَنَسُوقُ الْمُجْرِمِينَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وِرْدًا ۝ لَا يَمْلِكُونَ الشَّفَاعَةَ إِلَّا مَنِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَٰنِ عَهْدًا ۝ وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَٰنُ وَلَدًا ۝ لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئًا إِدًّا ۝ تَكَادُ السَّمَاوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ وَتَنْشَقُّ الْأَرْضُ وَتَخِرُّ الْجِبَالُ هَدًّا ۝ أَنْ دَعَوْا لِلرَّحْمَٰنِ وَلَدًا ۝ وَمَا يَنْبَغِي لِلرَّحْمَٰنِ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا ۝ إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتِي الرَّحْمَٰنِ عَبْدًا ۝ لَقَدْ أَحْصَاهُمْ وَعَدَّهُمْ عَدًّا ۝ وَكُلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا ۝ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَٰنُ وُدًّا ۝ فَإِنَّمَا يَسَّرْنَاهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَّقِينَ وَتُنْذِرَ بِهِ قَوْمًا لُدًّا ۝ وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هَلْ تُحِسُّ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا ۝

طٰهٰ ۝ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَىٰ ۝ إِلَّا تَذْكِرَةً لِمَنْ يَخْشَىٰ ۝ تَنْزِيلًا مِمَّنْ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَاوَاتِ الْعُلَىٰ ۝ الرَّحْمَٰنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَىٰ ۝ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَىٰ ۝ وَإِنْ تَجْهَرْ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى ۝ اللَّهُ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ ۝ وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَىٰ ۝ إِذْ رَأَىٰ نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجِدُ عَلَى النَّارِ هُدًى ۝ فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ يَا مُوسَىٰ ۝ إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ۝ وَأَنَا اخْتَرْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَىٰ ۝ إِنَّنِي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَٰهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي ۝ إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أُخْفِيهَا لِتُجْزَىٰ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَىٰ ۝ فَلَا يَصُدَّنَّكَ عَنْهَا مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِهَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَتَرْدَىٰ ۝ وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَىٰ ۝ قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا وَأَهُشُّ بِهَا عَلَىٰ غَنَمِي وَلِيَ فِيهَا مَآرِبُ أُخْرَىٰ ۝ قَالَ أَلْقِهَا يَا مُوسَىٰ ۝ فَأَلْقَاهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَىٰ ۝ قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَىٰ ۝ وَاضْمُمْ يَدَكَ إِلَىٰ جَنَاحِكَ تَخْرُجْ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ آيَةً أُخْرَىٰ ۝ لِنُرِيَكَ مِنْ آيَاتِنَا الْكُبْرَى ۝ اذْهَبْ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ۝ قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي ۝ وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي ۝ وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي ۝ يَفْقَهُوا قَوْلِي ۝ وَاجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِي ۝ هَارُونَ أَخِي ۝ اشْدُدْ بِهِ أَزْرِي ۝ وَأَشْرِكْهُ فِي أَمْرِي ۝ كَيْ نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا ۝ وَنَذْكُرَكَ كَثِيرًا ۝ إِنَّكَ كُنْتَ بِنَا بَصِيرًا ۝ قَالَ قَدْ أُوتِيتَ سُؤْلَكَ يَا مُوسَىٰ ۝ وَلَقَدْ مَنَنَّا عَلَيْكَ مَرَّةً أُخْرَىٰ ۝ إِذْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّكَ مَا يُوحَىٰ ۝ أَنِ اقْذِفِيهِ فِي التَّابُوتِ فَاقْذِفِيهِ فِي الْيَمِّ فَلْيُلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ يَأْخُذْهُ عَدُوٌّ لِي وَعَدُوٌّ لَهُ وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِي ۝ إِذْ تَمْشِي أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَنْ يَكْفُلُهُ فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَقَتَلْتَ نَفْسًا فَنَجَّيْنَاكَ مِنَ الْغَمِّ وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا فَلَبِثْتَ سِنِينَ فِي أَهْلِ مَدْيَنَ ثُمَّ جِئْتَ عَلَىٰ قَدَرٍ يَا مُوسَىٰ ۝ وَاصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي ۝ اذْهَبْ أَنْتَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي ۝ اذْهَبَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ۝ فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيِّنًا لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ ۝ قَالَا رَبَّنَا إِنَّنَا نَخَافُ أَنْ يَفْرُطَ عَلَيْنَا أَوْ أَنْ يَطْغَىٰ ۝ قَالَ لَا تَخَافَا إِنَّنِي مَعَكُمَا أَسْمَعُ وَأَرَىٰ ۝ فَأْتِيَاهُ فَقُولَا إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا تُعَذِّبْهُمْ قَدْ جِئْنَاكَ بِآيَةٍ مِنْ رَبِّكَ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَىٰ ۝ إِنَّا قَدْ أُوحِيَ إِلَيْنَا أَنَّ الْعَذَابَ عَلَىٰ مَنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ۝ قَالَ فَمَنْ رَبُّكُمَا يَا مُوسَىٰ ۝ قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَىٰ ۝ قَالَ فَمَا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَىٰ ۝ قَالَ عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنْسَى ۝ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا وَسَلَكَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْ نَبَاتٍ شَتَّىٰ ۝ كُلُوا وَارْعَوْا أَنْعَامَكُمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِأُولِي النُّهَىٰ ۝ مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَىٰ ۝ وَلَقَدْ أَرَيْنَاهُ آيَاتِنَا كُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبَىٰ ۝ قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَا مُوسَىٰ ۝ فَلَنَأْتِيَنَّكَ بِسِحْرٍ مِثْلِهِ فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سُوًى ۝ قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمُ الزِّينَةِ وَأَنْ يُحْشَرَ النَّاسُ ضُحًى ۝ فَتَوَلَّىٰ فِرْعَوْنُ فَجَمَعَ كَيْدَهُ ثُمَّ أَتَىٰ ۝ قَالَ لَهُمْ مُوسَىٰ وَيْلَكُمْ لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ بِعَذَابٍ وَقَدْ خَابَ مَنِ افْتَرَىٰ ۝ فَتَنَازَعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ وَأَسَرُّوا النَّجْوَىٰ ۝ قَالُوا إِنْ هَٰذَانِ لَسَاحِرَانِ يُرِيدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِمَا وَيَذْهَبَا بِطَرِيقَتِكُمُ الْمُثْلَىٰ ۝ فَأَجْمِعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ ائْتُوا صَفًّا وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنِ اسْتَعْلَىٰ ۝ قَالُوا يَا مُوسَىٰ إِمَّا أَنْ تُلْقِيَ وَإِمَّا أَنْ نَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَىٰ ۝ قَالَ بَلْ أَلْقُوا فَإِذَا حِبَالُهُمْ وَعِصِيُّهُمْ يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَىٰ ۝ فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُوسَىٰ ۝ قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَىٰ ۝ وَأَلْقِ مَا فِي يَمِينِكَ تَلْقَفْ مَا صَنَعُوا إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدُ سَاحِرٍ وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَىٰ ۝ فَأُلْقِيَ السَّحَرَةُ سُجَّدًا قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ هَارُونَ وَمُوسَىٰ ۝ قَالَ آمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السِّحْرَ فَلَأُقَطِّعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِنْ خِلَافٍ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ وَلَتَعْلَمُنَّ أَيُّنَا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَىٰ ۝ قَالُوا لَنْ نُؤْثِرَكَ عَلَىٰ مَا جَاءَنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالَّذِي فَطَرَنَا فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَٰذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ۝ إِنَّا آمَنَّا بِرَبِّنَا لِيَغْفِرَ لَنَا خَطَايَانَا وَمَا أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ مِنَ السِّحْرِ وَاللَّهُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ۝ إِنَّهُ مَنْ يَأْتِ رَبَّهُ مُجْرِمًا فَإِنَّ لَهُ جَهَنَّمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَىٰ ۝ وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ فَأُولَٰئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَىٰ ۝ جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَٰلِكَ جَزَاءُ مَنْ تَزَكَّىٰ ۝ وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا لَا تَخَافُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَىٰ ۝ فَأَتْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُودِهِ فَغَشِيَهُمْ مِنَ الْيَمِّ مَا غَشِيَهُمْ ۝ وَأَضَلَّ فِرْعَوْنُ قَوْمَهُ وَمَا هَدَىٰ ۝ يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ قَدْ أَنْجَيْنَاكُمْ مِنْ عَدُوِّكُمْ وَوَاعَدْنَاكُمْ جَانِبَ الطُّورِ الْأَيْمَنَ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلْوَىٰ ۝ كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي وَمَنْ يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَوَىٰ ۝ وَإِنِّي لَغَفَّارٌ لِمَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَىٰ ۝ وَمَا أَعْجَلَكَ عَنْ قَوْمِكَ يَا مُوسَىٰ ۝ قَالَ هُمْ أُولَاءِ عَلَىٰ أَثَرِي وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَىٰ ۝ قَالَ فَإِنَّا قَدْ فَتَنَّا قَوْمَكَ مِنْ بَعْدِكَ وَأَضَلَّهُمُ السَّامِرِيُّ ۝ فَرَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا قَالَ يَا قَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعْدًا حَسَنًا أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدْتُمْ أَنْ يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِنْ رَبِّكُمْ فَأَخْلَفْتُمْ مَوْعِدِي ۝ قَالُوا مَا أَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلْكِنَا وَلَٰكِنَّا حُمِّلْنَا أَوْزَارًا مِنْ زِينَةِ الْقَوْمِ فَقَذَفْنَاهَا فَكَذَٰلِكَ أَلْقَى السَّامِرِيُّ ۝ فَأَخْرَجَ لَهُمْ عِجْلًا جَسَدًا لَهُ خُوَارٌ فَقَالُوا هَٰذَا إِلَٰهُكُمْ وَإِلَٰهُ مُوسَىٰ فَنَسِيَ ۝ أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا ۝ وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هَارُونُ مِنْ قَبْلُ يَا قَوْمِ إِنَّمَا فُتِنْتُمْ بِهِ وَإِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَٰنُ فَاتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي ۝ قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَىٰ ۝ قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا ۝ أَلَّا تَتَّبِعَنِ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي ۝ قَالَ يَا بْنَؤُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي إِنِّي خَشِيتُ أَنْ تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي ۝ قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَامِرِيُّ ۝ قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ فَنَبَذْتُهَا وَكَذَٰلِكَ سَوَّلَتْ لِي نَفْسِي ۝ قَالَ فَاذْهَبْ فَإِنَّ لَكَ فِي الْحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لَا مِسَاسَ وَإِنَّ لَكَ مَوْعِدًا لَنْ تُخْلَفَهُ وَانْظُرْ إِلَىٰ إِلَٰهِكَ الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا لَنُحَرِّقَنَّهُ ثُمَّ لَنَنْسِفَنَّهُ فِي الْيَمِّ نَسْفًا ۝ إِنَّمَا إِلَٰهُكُمُ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ وَسِعَ كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا ۝ كَذَٰلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ وَقَدْ آتَيْنَاكَ مِنْ لَدُنَّا ذِكْرًا ۝ مَنْ أَعْرَضَ عَنْهُ فَإِنَّهُ يَحْمِلُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وِزْرًا ۝ خَالِدِينَ فِيهِ وَسَاءَ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِمْلًا ۝ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ وَنَحْشُرُ الْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ زُرْقًا ۝ يَتَخَافَتُونَ بَيْنَهُمْ إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا عَشْرًا ۝ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ إِذْ يَقُولُ أَمْثَلُهُمْ طَرِيقَةً إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا يَوْمًا ۝ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا ۝ فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا ۝ لَا تَرَىٰ فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا ۝ يَوْمَئِذٍ يَتَّبِعُونَ الدَّاعِيَ لَا عِوَجَ لَهُ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَٰنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا ۝ يَوْمَئِذٍ لَا تَنْفَعُ الشَّفَاعَةُ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَٰنُ وَرَضِيَ لَهُ قَوْلًا ۝ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا ۝ وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ وَقَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْمًا ۝ وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا ۝ وَكَذَٰلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحْدِثُ لَهُمْ ذِكْرًا ۝ فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ۝ وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَىٰ آدَمَ مِنْ قَبْلُ فَنَسِيَ وَلَمْ نَجِدْ لَهُ عَزْمًا ۝ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ ۝ فَقُلْنَا يَا آدَمُ إِنَّ هَٰذَا عَدُوٌّ لَكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰ ۝ إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ ۝ وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَضْحَىٰ ۝ فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَا آدَمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَا يَبْلَىٰ ۝ فَأَكَلَا مِنْهَا فَبَدَتْ لَهُمَا سَوْآتُهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ وَعَصَىٰ آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَىٰ ۝ ثُمَّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَىٰ ۝ قَالَ اهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَىٰ ۝ وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَىٰ ۝ قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَىٰ وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا ۝ قَالَ كَذَٰلِكَ أَتَتْكَ آيَاتُنَا فَنَسِيتَهَا وَكَذَٰلِكَ الْيَوْمَ تُنْسَىٰ ۝ وَكَذَٰلِكَ نَجْزِي مَنْ أَسْرَفَ وَلَمْ يُؤْمِنْ بِآيَاتِ رَبِّهِ وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَشَدُّ وَأَبْقَىٰ ۝ أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ يَمْشُونَ فِي مَسَاكِنِهِمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِأُولِي النُّهَىٰ ۝ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا وَأَجَلٌ مُسَمًّى ۝ فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا وَمِنْ آنَاءِ اللَّيْلِ فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَىٰ ۝ وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ۝ وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَحْنُ نَرْزُقُكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَىٰ ۝ وَقَالُوا لَوْلَا يَأْتِينَا بِآيَةٍ مِنْ رَبِّهِ أَوَلَمْ تَأْتِهِمْ بَيِّنَةُ مَا فِي الصُّحُفِ الْأُولَىٰ ۝ وَلَوْ أَنَّا أَهْلَكْنَاهُمْ بِعَذَابٍ مِنْ قَبْلِهِ لَقَالُوا رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ آيَاتِكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَذِلَّ وَنَخْزَىٰ ۝ قُلْ كُلٌّ مُتَرَبِّص

ཐུགས་རྗེ་ཆེ་བ་ཡིས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ཡི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཡུལ་ཕྱོགས་ཐམས་ཅད་ན་ཡང་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཡི་ཏིང་ངེ་འཛིན་ཀྱི་རྣམ་པ་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཏིང་ངེ་འཛིན

ڕاپۆرتی کۆمیسیۆنی باڵای مافی مرۆڤ بۆ ساڵی ٢٠٠٩

ئەم ڕاپۆرتە لە ٣ بەش پێکهاتووە، بەشی یەکەم تایبەتە بە ڕاپۆرتی کۆمیسیۆنی باڵای مافی مرۆڤ بۆ ساڵی ٢٠٠٩، بەشی دووەم تایبەتە بە ڕاپۆرتی کۆمیسیۆنی باڵای مافی مرۆڤ بۆ ساڵی ٢٠١٠، بەشی سێیەم تایبەتە بە ڕاپۆرتی کۆمیسیۆنی باڵای مافی مرۆڤ بۆ ساڵی ٢٠١١.

ئەم ڕاپۆرتە لە ٣ بەش پێکهاتووە، بەشی یەکەم تایبەتە بە ڕاپۆرتی کۆمیسیۆنی باڵای مافی مرۆڤ بۆ ساڵی ٢٠٠٩، بەشی دووەم تایبەتە بە ڕاپۆرتی کۆمیسیۆنی باڵای مافی مرۆڤ بۆ ساڵی ٢٠١٠، بەشی سێیەم تایبەتە بە ڕاپۆرتی کۆمیسیۆنی باڵای مافی مرۆڤ بۆ ساڵی ٢٠١١.

ئەم ڕاپۆرتە لە ٣ بەش پێکهاتووە، بەشی یەکەم تایبەتە بە ڕاپۆرتی کۆمیسیۆنی باڵای مافی مرۆڤ بۆ ساڵی ٢٠٠٩، بەشی دووەم تایبەتە بە ڕاپۆرتی کۆمیسیۆنی باڵای مافی مرۆڤ بۆ ساڵی ٢٠١٠، بەشی سێیەم تایبەتە بە ڕاپۆرتی کۆمیسیۆنی باڵای مافی مرۆڤ بۆ ساڵی ٢٠١١.

ئەم ڕاپۆرتە لە ٣ بەش پێکهاتووە، بەشی یەکەم تایبەتە بە ڕاپۆرتی کۆمیسیۆنی باڵای مافی مرۆڤ بۆ ساڵی ٢٠٠٩، بەشی دووەم تایبەتە بە ڕاپۆرتی کۆمیسیۆنی باڵای مافی مرۆڤ بۆ ساڵی ٢٠١٠، بەشی سێیەم تایبەتە بە ڕاپۆرتی کۆمیسیۆنی باڵای مافی مرۆڤ بۆ ساڵی ٢٠١١.

ھۆ ت ھسۆ مە ھەستیارە ھەبوو مە ھەستیارە ھەبوو مە ھەستیارە ھەبوو ھەستیارە ھەبوو ھەستیارە ھەبوو

ᠪᠣᠯᠣᠮᠵᠢᠲ ᠪᠣᠯᠣᠮᠵᠢᠲ ᠪᠣᠯᠣᠮᠵᠢᠲ

ཁྲིམས་ཀྱི་ཡིག་ཆ་ཚང་བ་ཞིག་ཡོད་ཀྱང་

ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠨ ᠵᠠᠰᠠᠭ ᠵᠠᠭᠰᠠᠯ ᠤᠨ ᠪᠠᠶᠢᠭᠤᠯᠯᠠᠭ᠎ᠠ ᠪᠣᠯᠤᠨ ᠵᠠᠰᠠᠭ ᠵᠠᠭᠰᠠᠯ ᠤᠨ ᠪᠠᠶᠢᠭᠤᠯᠯᠠᠭ᠎ᠠ ᠶᠢᠨ ᠬᠤᠪᠢᠳ

ھۆ ئت ھەق مر ھەق مر ھەق مر

ཀུན་ཏུ་སྤྱོད་པ་ཡི་ཏིང་ངེ་འཛིན་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཡིན་ཏེ།

ولما كان الأمر كذلك فقد رأت الجمعية أن تعقد اجتماعاً عاماً في ٢٣ مارس سنة ١٩٢٧ لتلقي هذه المسألة للبحث وتقرير ما ترى فيه الرأي السديد. وقد حضر هذا الاجتماع نحو ٤٠ عضواً وزائراً. وقد تلا الأستاذ أحمد فهمي البرقاوي بحثاً في الموضوع ذكر فيه أن الأمر لا يحتاج إلى كثير بحث، لأن الأدلة على أن الأهرام هي أقدم الآثار المصرية القائمة أدلة واضحة لا تقبل الجدل. وقد ذكر أن الأهرام الثلاثة الكبرى في الجيزة هي أهرام خوفو وخفرع ومنكاورع، وأن أهرام سقارة أقدم منها بكثير، وأن أقدمها هرم زوسر الذي بناه المهندس إمحوتب. وقد أيد كلامه بالصور الفوتوغرافية والرسوم التوضيحية.

ثم تلا الأستاذ محمد شفيق غربال بحثاً في الموضوع ذكر فيه أن الأهرام ليست من بناء الفراعنة، وأن المصريين القدماء كانوا يكرهون العمل في بناء الأهرام كراهة شديدة، وأن الذين بنوها هم الهكسوس الذين حكموا مصر في القرن السابع عشر قبل الميلاد. وقد أيد كلامه بالأدلة التاريخية والأثرية.

ثم قام الأستاذ عبد الرحمن فهمي بك وكيل الجمعية فتلا بحثاً في الموضوع ذكر فيه أن الأهرام ليست من بناء الفراعنة ولا من بناء الهكسوس، وإنما هي من بناء الشعوب السامية التي كانت تسكن مصر قبل الأسرات. وقد أيد كلامه بالأدلة الجغرافية والتاريخية.

ثم قام الأستاذ حسن عبد الوهاب فتلا بحثاً في الموضوع ذكر فيه أن الأهرام ليست من بناء الفراعنة ولا من بناء الهكسوس ولا من بناء الشعوب السامية، وإنما هي من بناء الجن. وقد أيد كلامه بالأدلة الخرافية.

ثم قام الأستاذ محمد فريد وجدي فتلا بحثاً في الموضوع ذكر فيه أن الأهرام ليست من بناء الفراعنة ولا من بناء الهكسوس ولا من بناء الشعوب السامية ولا من بناء الجن، وإنما هي من بناء الكائنات الفضائية. وقد أيد كلامه بالأدلة العلمية الحديثة.

ثم قام الأستاذ أحمد زكي فتلا بحثاً في الموضوع ذكر فيه أن الأهرام ليست من بناء الفراعنة ولا من بناء الهكسوس ولا من بناء الشعوب السامية ولا من بناء الجن ولا من بناء الكائنات الفضائية، وإنما هي من بناء الأهرام نفسها. وقد أيد كلامه بالأدلة المنطقية.

ثم قام الأستاذ إبراهيم مدكور فتلا بحثاً في الموضوع ذكر فيه أن الأهرام ليست من بناء الفراعنة ولا من بناء الهكسوس ولا من بناء الشعوب السامية ولا من بناء الجن ولا من بناء الكائنات الفضائية ولا من بناء الأهرام نفسها، وإنما هي من بناء الزمن. وقد أيد كلامه بالأدلة الفلسفية.

ثم قام الأستاذ أحمد أمين فتلا بحثاً في الموضوع ذكر فيه أن الأهرام ليست من بناء الفراعنة ولا من بناء الهكسوس ولا من بناء الشعوب السامية ولا من بناء الجن ولا من بناء الكائنات الفضائية ولا من بناء الأهرام نفسها ولا من بناء الزمن، وإنما هي من بناء الله. وقد أيد كلامه بالأدلة الدينية.

ثم قام الأستاذ عبد الحميد العبادي فتلا بحثاً في الموضوع ذكر فيه أن الأهرام ليست من بناء الفراعنة ولا من بناء الهكسوس ولا من بناء الشعوب السامية ولا من بناء الجن ولا من بناء الكائنات الفضائية ولا من بناء الأهرام نفسها ولا من بناء الزمن ولا من بناء الله، وإنما هي من بناء العدم. وقد أيد كلامه بالأدلة العدمية.

ཁྲིམས་ལས་ཁུངས་ཀྱི་ཁྲིམས་ཞིབ་པ་ཚོ་ལ་ཁྲིམས་ཀྱི་ཐོག་ནས་ཁྲིམས་ཞིབ

ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਵਿਚ ਵਿਚਾਰਿਆ ਗਿਆ ਵਿਸ਼ਾ ਦੀ ਸੂਚੀ ਦੇਖੋ ਵਾਰ

السبق مع السيف هو أن يتسابق راكبان أو أكثر على خيولهم، فمن سبق منهم ضرب بسيفه على رأس الخيل الذي سبقه، وهذا السبق لا يجوز إلا إذا كان السيف مغمداً، أو كان مسلولاً ولكن ليس له حد، أو كان له حد ولكن ليس له رأس، أو كان له حد ورأس ولكن ليس له نقطة، أو كان له حد ورأس ونقطة ولكن ليس له مقبض، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ولكن ليس له يد، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد ولكن ليس له أصابع، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع ولكن ليس له ظفر، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولكن ليس له لحم، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم ولكن ليس له عظم، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ولكن ليس له دم، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم ولكن ليس له روح، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح ولكن ليس له حياة، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة ولكن ليس له موت، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت ولكن ليس له بعث، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث ولكن ليس له حساب، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث وحساب ولكن ليس له ميزان، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث وحساب وميزان ولكن ليس له صراط، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث وحساب وميزان وصراط ولكن ليس له جنة، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث وحساب وميزان وصراط وجنة ولكن ليس له نار، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث وحساب وميزان وصراط وجنة ونار ولكن ليس له خلود، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث وحساب وميزان وصراط وجنة ونار وخلود ولكن ليس له رحمة، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث وحساب وميزان وصراط وجنة ونار وخلود ورحمة ولكن ليس له مغفرة، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث وحساب وميزان وصراط وجنة ونار وخلود ورحمة ومغفرة ولكن ليس له توبة، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث وحساب وميزان وصراط وجنة ونار وخلود ورحمة ومغفرة وتوبة ولكن ليس له إيمان، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث وحساب وميزان وصراط وجنة ونار وخلود ورحمة ومغفرة وتوبة وإيمان ولكن ليس له إسلام، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث وحساب وميزان وصراط وجنة ونار وخلود ورحمة ومغفرة وتوبة وإيمان وإسلام ولكن ليس له صلاة، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث وحساب وميزان وصراط وجنة ونار وخلود ورحمة ومغفرة وتوبة وإيمان وإسلام وصلاة ولكن ليس له صوم، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث وحساب وميزان وصراط وجنة ونار وخلود ورحمة ومغفرة وتوبة وإيمان وإسلام وصلاة وصوم ولكن ليس له حج، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث وحساب وميزان وصراط وجنة ونار وخلود ورحمة ومغفرة وتوبة وإيمان وإسلام وصلاة وصوم وحج ولكن ليس له زكاة، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث وحساب وميزان وصراط وجنة ونار وخلود ورحمة ومغفرة وتوبة وإيمان وإسلام وصلاة وصوم وحج وزكاة ولكن ليس له جهاد، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث وحساب وميزان وصراط وجنة ونار وخلود ورحمة ومغفرة وتوبة وإيمان وإسلام وصلاة وصوم وحج وزكاة وجهاد ولكن ليس له شهادة، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث وحساب وميزان وصراط وجنة ونار وخلود ورحمة ومغفرة وتوبة وإيمان وإسلام وصلاة وصوم وحج وزكاة وجهاد وشهادة ولكن ليس له استشهاد، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث وحساب وميزان وصراط وجنة ونار وخلود ورحمة ومغفرة وتوبة وإيمان وإسلام وصلاة وصوم وحج وزكاة وجهاد وشهادة واستشهاد ولكن ليس له شهيد، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث وحساب وميزان وصراط وجنة ونار وخلود ورحمة ومغفرة وتوبة وإيمان وإسلام وصلاة وصوم وحج وزكاة وجهاد وشهادة واستشهاد وشهيد ولكن ليس له شهادة، أو كان له حد ورأس ونقطة ومقبض ويد وأصابع وظفر ولحم وعظم ودم وروح وحياة وموت وبعث وحساب وميزان وصراط وجنة ونار وخلود ورحمة ومغفرة وتوبة وإيمان وإسلام وصلاة وصوم وحج وزكاة وجهاد وشهادة واستشهاد وشهيد وشهادة ولكن ليس له شهادة.

ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ཡོན་ཏན་གྱི་ཚོགས་བསྔགས་པ་ཞེས་བྱ་བ་

ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ཡོན་ཏན་གྱི་ཚོགས་བསྔགས་པ་ཞེས་བྱ་བ་ནི།།

ཐེག་པ་ཆེན་པོ་ཡོན་ཏན་གྱི་ཚོགས་བསྔགས་པ་ཞེས་བྱ་བ་ནི།

ཁྲིམས་ལས་ ། ཁྲིམས་ལས་ ། ཁྲིམས་ལས་ །

ཁྱོད་ཀྱི་ཐུགས་ཀྱི་ཡིད་ཀྱི་ཚུལ་ཁྲིམས་ཀྱི་ཕྱག་ཀྱི་ཞབས་ཀྱི་ཡོན་ཏན་ཀྱི་ཕྲིན་ལས་ཀྱི་ཞིང་ཁམས་ཀྱི་ཚེ་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཆོས་ཀྱི་སྐུ་ཀྱི་ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ

ممنوع من الصرف هو ما لا يدخله التنوين ولا الجر بالكسرة، وإنما يجر بالفتحة نيابة عن الكسرة.

وعلامات منع الصرف تسع، وهي: العلمية، والوصفية، والتأنيث، والعجمة، والجمع، والتركيب، والعدل، والألف والنون المزيدتان، ووزن الفعل.

فإذا اجتمع في الكلمة علتان من هذه العلل منعت من الصرف، وإن كانت إحداهما العلمية.

وإذا دخلت على الممنوع من الصرف (أل) أو الإضافة بقي على منعه من الصرف.

وإذا دخلت على المنصرف (أل) أو الإضافة بقي على انصرافه.

وإذا سمي بالممنوع من الصرف مذكر ثلاثي ساكن الوسط جاز صرفه وعدمه.

وإذا سمي بالممنوع من الصرف مؤنث ثلاثي ساكن الوسط وجب صرفه.

وإذا سمي بالممنوع من الصرف مذكر رباعي ساكن الوسط جاز صرفه وعدمه.

وإذا سمي بالممنوع من الصرف مؤنث رباعي ساكن الوسط جاز صرفه وعدمه.

وإذا سمي بالممنوع من الصرف مذكر خماسي ساكن الوسط جاز صرفه وعدمه.

وإذا سمي بالممنوع من الصرف مؤنث خماسي ساكن الوسط جاز صرفه وعدمه.

وإذا سمي بالممنوع من الصرف مذكر سداسي ساكن الوسط جاز صرفه وعدمه.

وإذا سمي بالممنوع من الصرف مؤنث سداسي ساكن الوسط جاز صرفه وعدمه.

وإذا سمي بالممنوع من الصرف مذكر سباعي ساكن الوسط جاز صرفه وعدمه.

وإذا سمي بالممنوع من الصرف مؤنث سباعي ساكن الوسط جاز صرفه وعدمه.

وإذا سمي بالممنوع من الصرف مذكر ثلاثي متحرك الوسط جاز صرفه وعدمه.

وإذا سمي بالممنوع من الصرف مؤنث ثلاثي متحرك الوسط وجب صرفه.

وإذا سمي بالممنوع من الصرف مذكر رباعي متحرك الوسط جاز صرفه وعدمه.

وإذا سمي بالممنوع من الصرف مؤنث رباعي متحرك الوسط جاز صرفه وعدمه.

وإذا سمي بالممنوع من الصرف مذكر خماسي متحرك الوسط جاز صرفه وعدمه.

وإذا سمي بالممنوع من الصرف مؤنث خماسي متحرك الوسط جاز صرفه وعدمه.

وإذا سمي بالممنوع من الصرف مذكر سداسي متحرك الوسط جاز صرفه وعدمه.

وإذا سمي بالممنوع من الصرف مؤنث سداسي متحرك الوسط جاز صرفه وعدمه.

وإذا سمي بالممنوع من الصرف مذكر سباعي متحرك الوسط جاز صرفه وعدمه.

وإذا سمي بالممنوع من الصرف مؤنث سباعي متحرك الوسط جاز صرفه وعدمه.

ཁྲོ་ཚང་མས་ཀྱི་ཐོག་ནས་ཁྲོ་ཚང་མ་ཡོང

١٩٢٧ سنة في الحكومة مجلس أعضاء من عضو كل بها يتقاضى التي الشهرية المرتبات مقدار
بيان هذا .

ཁྱོད་ཀྱི་ཚེ་ཐུབ་པ་ཡིན་ནམ་ཞེས་ཟེར་བ་ལ་

ཐུགས་རྗེ་ཆེ་བ་ཡིན་ཏེ། ཁྱོད་ཀྱི་

ﻣﺠﻠﺲ ﺷﻮﺭﺍﻯ ﻣﻠﻰ ﻭ ﻣﺠﻠﺲ ﺳﻨﺎ ﻣﺸﺮﻭﻃﻪ ﺩﻭﺭﻩ ﺍﻭﻟﻰ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺍﺳﺎﺳﻰ ﻣﻄﺒﻮﻉ ﺩﺭ ﺳﻨﻪ ١٩١٧ ﻣﻴﻼﺩﻯ ﺩﺭ ﻣﻄﺒﻌﻪ ﻣﺠﻠﺲ ﺷﻮﺭﺍﻯ ﻣﻠﻰ ﻭ ﻣﺠﻠﺲ ﺳﻨﺎ ﻣﺸﺮﻭﻃﻪ ﺩﺭ ﺷﻬﺮ ﻃﻬﺮﺍﻥ ﺑﻄﺒﻊ ﺭﺳﻴﺪﻩ ﺍﺳﺖ

ﻣﺠﻠﺲ ﺷﻮﺭﺍﻯ ﻣﻠﻰ

:: ﺭﻳﺎﺳﺖ ﻣﺠﻠﺲ ﺷﻮﺭﺍﻯ ﻣﻠﻰ

ﻣﺠﻠﺲ ﺳﻨﺎ ﻣﺸﺮﻭﻃﻪ

:: ﺭﻳﺎﺳﺖ ﻣﺠﻠﺲ ﺳﻨﺎ ﻣﺸﺮﻭﻃﻪ

ﻣﺠﻠﺲ ﺷﻮﺭﺍﻯ ﻣﻠﻰ ﻭ ﻣﺠﻠﺲ ﺳﻨﺎ ﻣﺸﺮﻭﻃﻪ ﺩﺭ ﺍﺟﺮﺍﻯ ﻭﻇﺎﻳﻒ ﻭ ﺍﺧﺘﻴﺎﺭﺍﺗﻰ ﻛﻪ ﺑﻤﻮﺟﺐ ﻗﺎﻧﻮﻥ ﺍﺳﺎﺳﻰ ﻭ ﻣﺘﻤﻤﻪ ﺁﻥ ﺩﺍﺭﺍ ﻣﻰ ﺑﺎﺷﻨﺪ ﺑﺎﻳﺪ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻫﻤﺮﺍﻫﻰ ﻭ ﻣﺴﺎﻋﺪﺕ ﻛﻨﻨﺪ ﻭ ﻫﻴﭻ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺁﻧﻬﺎ ﻧﺒﺎﻳﺪ ﺑﺪﻭﻥ ﻣﺸﻮﺭﺕ ﺑﺎ ﻣﺠﻠﺲ ﺩﻳﮕﺮ ﺍﻗﺪﺍﻣﻰ ﻛﻨﺪ ﻣﮕﺮ ﺩﺭ ﻣﻮﺍﺭﺩ ﻓﻮﺭﻯ ﻛﻪ ﺗﺄﺧﻴﺮ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻣﻮﺟﺐ ﺿﺮﺭ ﺑﺎﺷﺪ ﻭ ﺩﺭ ﺍﻳﻦ ﺻﻮﺭﺕ ﻫﻢ ﺑﺎﻳﺪ ﺑﻌﺪ ﺑﻪ ﻣﺠﻠﺲ ﺩﻳﮕﺮ ﺭﺳﻴﺪﮔﻰ ﺷﻮﺩ ﻭ ﺍﻳﻦ ﻣﺴﺌﻠﻪ ﺩﺭ ﻣﻮﻗﻊ ﺍﻓﺘﺘﺎﺡ ﻫﺮ ﻣﺠﻠﺲ ﺑﺎﻳﺪ ﺑﻌﺮﺽ ﺑﺮﺳﺪ ﻭ ﺗﺼﻮﻳﺐ ﺷﻮﺩ ﻭ ﺩﺭ ﺻﻮﺭﺗﻰ ﻛﻪ ﻣﺠﻠﺲ ﺩﻳﮕﺮ ﺍﻗﺪﺍﻣﻰ ﻛﺮﺩﻩ ﺑﺎﺷﺪ ﺑﺎﻳﺪ ﺑﺎ ﺭﺃﻯ ﻣﺠﻠﺲ ﺳﻨﺎ ﺗﺼﻮﻳﺐ ﺷﻮﺩ ﻭ ﺍﻳﻦ ﺗﺼﻮﻳﺐ ﺑﺎﻳﺪ ﺩﺭ ﻣﺪﺕ ﺳﻪ ﺭﻭﺯ ﺑﻌﻤﻞ ﺁﻳﺪ ﻭ ﺍﻻ ﻣﻠﻐﻰ ﺧﻮﺍﻫﺪ ﺷﺪ ﻭ ﺩﺭ ﺻﻮﺭﺗﻰ ﻛﻪ ﺗﺼﻮﻳﺐ ﻧﺸﻮﺩ ﻳﺎ ﺩﺭ ﻣﺪﺕ ﻣﺬﻛﻮﺭ ﺑﻌﻤﻞ ﻧﻴﺎﻳﺪ ﻣﺠﻠﺲ ﺳﻨﺎ ﻣﻰ ﺗﻮﺍﻧﺪ ﺑﺎ ﺭﺃﻯ ﺳﻪ ﺛﻠﺚ ﺍﻋﻀﺎﻯ ﺣﺎﺿﺮ ﺍﻗﺪﺍﻡ ﻣﺠﻠﺲ ﺩﻳﮕﺮ ﺭﺍ ﺗﺼﻮﻳﺐ ﻛﻨﺪ ﻭ ﺩﺭ ﺻﻮﺭﺗﻰ ﻛﻪ ﻣﺠﻠﺲ ﺳﻨﺎ ﺗﺼﻮﻳﺐ ﻧﻜﺮﺩ ﻳﺎ ﺩﺭ ﻣﺪﺕ ﻣﺬﻛﻮﺭ ﺑﻌﻤﻞ ﻧﻴﺎﻭﺭﺩ ﻣﺠﻠﺲ ﺷﻮﺭﺍﻯ ﻣﻠﻰ ﻣﻰ ﺗﻮﺍﻧﺪ ﺑﺎ ﺭﺃﻯ ﺳﻪ ﺛﻠﺚ ﺍﻋﻀﺎﻯ ﺣﺎﺿﺮ ﺍﻗﺪﺍﻡ ﻣﺠﻠﺲ ﺩﻳﮕﺮ ﺭﺍ ﺗﺼﻮﻳﺐ ﻛﻨﺪ ﻭ ﺩﺭ ﺻﻮﺭﺗﻰ ﻛﻪ ﻣﺠﻠﺲ ﺷﻮﺭﺍﻯ ﻣﻠﻰ ﺗﺼﻮﻳﺐ ﻧﻜﺮﺩ ﻳﺎ ﺩﺭ ﻣﺪﺕ ﻣﺬﻛﻮﺭ ﺑﻌﻤﻞ ﻧﻴﺎﻭﺭﺩ ﻣﺠﻠﺲ ﺳﻨﺎ ﻣﻰ ﺗﻮﺍﻧﺪ ﺑﺎ ﺭﺃﻯ ﺳﻪ ﺛﻠﺚ ﺍﻋﻀﺎﻯ ﺣﺎﺿﺮ ﺍﻗﺪﺍﻡ ﻣﺠﻠﺲ ﺩﻳﮕﺮ ﺭﺍ ﺗﺼﻮﻳﺐ ﻛﻨﺪ ﻭ ﺩﺭ ﺻﻮﺭﺗﻰ ﻛﻪ ﻣﺠﻠﺲ ﺳﻨﺎ ﺗﺼﻮﻳﺐ ﻧﻜﺮﺩ ﻳﺎ ﺩﺭ ﻣﺪﺕ ﻣﺬﻛﻮﺭ ﺑﻌﻤﻞ ﻧﻴﺎﻭﺭﺩ ﻣﺠﻠﺲ ﺷﻮﺭﺍﻯ ﻣﻠﻰ

དེ་ནས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ལ་སོགས་པ་བྱང་ཆུབ་སེམས་དཔའ་ཆེན་པོ་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་དུ་ཡང་དག་པར་སྤྲུལ་ཏོ།།

ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡུལ་ཅན་ཡིན་ཏེ།

ཁོང་གི་ཕ་ཡབ་ཀྱང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཁྲི་སྲོང་ལྡེ་བཙན་ཡིན་ཞེས་ཀྱང་ཡིན་ཏེ། ཁོང་ཚོ་ཡབ་སྲས་གཉིས་ཀ་ཡང་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ

ཁྱོད་ ཀྱི་ ཁྱིམ་ ཚང་

ཡང་དེ་བཞིན་གཤེགས་པ་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་སྟོབས་ཀྱིས་ཀྱང་། ཐུགས་རྗེ་ཆེན་པོ་ཐམས་ཅད

ᠵᠢᠩᠭᠢᠨ : ᠠᠭᠤᠷᠢᠨ ᠰᠤᠯᠤᠭᠠᠨ ᠤ ᠪᠠᠷᠠᠭᠤᠨ ᠵᠦᠭ ᠳᠡᠭᠡᠷ ᠪᠠᠢᠷᠯᠠᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠯᠠᠭᠠ ᠪᠤᠶᠤ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠯᠠᠭᠠ ᠪᠤᠰᠤ

ཕྱག་རྒྱ་ཆེན་པོ།

ཕྱག་རྒྱ་ཆེན་པོ་ནི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཐམས་ཅད་ཀྱ

[illegible]

[illegible]

① [illegible] » · 55 [illegible] · [illegible] 1990 [illegible] · 213 [illegible]

ﻣﺎﺩﻩ ۵ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻤﻜﻦ ﺍﺳﺖ ﺑﻪ ﺻﻮﺭﺕ ﻓﺮﺩﻱ ﻳﺎ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺎﺷﺪ . ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﺍﻋﻀﺎﺀ ﺩﺳﺘﻪ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻓﺮﺩﻱ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﻪ ﺗﻨﻬﺎﻳﻲ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۶ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﻪ ﺩﻭ ﻧﻮﻉ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻭ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺗﻘﺴﻴﻢ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۷ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۸ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۹ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﻪ ﺩﻭ ﻧﻮﻉ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻭ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺗﻘﺴﻴﻢ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۱۰ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۱۱ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۱۲ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﻪ ﺩﻭ ﻧﻮﻉ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻭ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺗﻘﺴﻴﻢ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۱۳ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۱۴ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۱۵ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۱۶ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺑﻪ ﺩﻭ ﻧﻮﻉ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻭ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺗﻘﺴﻴﻢ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۱۷ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۱۸ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۱۹ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﻪ ﺩﻭ ﻧﻮﻉ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻭ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺗﻘﺴﻴﻢ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۲۰ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۲۱ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۲۲ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺑﻪ ﺩﻭ ﻧﻮﻉ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻭ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺗﻘﺴﻴﻢ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۲۳ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۲۴ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۲۵ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺑﻪ ﺩﻭ ﻧﻮﻉ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻭ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺗﻘﺴﻴﻢ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۲۶ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۲۷ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۲۸ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺑﻪ ﺩﻭ ﻧﻮﻉ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻭ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺗﻘﺴﻴﻢ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۲۹ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۳۰ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۳۱ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺑﻪ ﺩﻭ ﻧﻮﻉ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻭ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺗﻘﺴﻴﻢ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۳۲ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۳۳ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۳۴ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺑﻪ ﺩﻭ ﻧﻮﻉ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻭ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺗﻘﺴﻴﻢ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۳۵ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۳۶ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۳۷ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺑﻪ ﺩﻭ ﻧﻮﻉ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻭ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺗﻘﺴﻴﻢ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۳۸ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۳۹ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۴۰ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺑﻪ ﺩﻭ ﻧﻮﻉ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻭ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺗﻘﺴﻴﻢ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۴۱ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻫﺎﻱ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۴۲ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﻫﻢ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﻣﻲ ﺩﻫﻨﺪ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۴۳ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺑﻪ ﺩﻭ ﻧﻮﻉ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﺑﺎ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻭ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻨﺎﻭﺏ ﺗﻘﺴﻴﻢ ﻣﻲ ﺷﻮﺩ . »

ﻣﺎﺩﻩ ۴۴ ـ « ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺩﺳﺘﻪ ﺟﻤﻌﻲ ﺑﺪﻭﻥ ﺗﻌﻮﻳﺾ ﻣﺤﻞ ﻣﺘﻌﺪﺩ ﻣﺴﺎﺑﻘﻪ ﺍﻱ ﺍﺳﺖ ﻛﻪ ﺩﺭ ﺁﻥ ﻫﺮ ﻳﻚ ﺍﺯ ﺷﺮﻛﺖ ﻛﻨﻨﺪﮔﺎﻥ ﺑ

[illegible] … ⑯ [illegible] …

[illegible]

[illegible] … 40 … 1986 … 291 … [illegible]

⑰ [illegible] … ⑧ … [illegible]

⑱ [illegible] … ⑤ … [illegible]

⑲ [illegible] … ① … [illegible]

⑳ [illegible] … ④ … [illegible]

㉑ [illegible] … ⑧ … [illegible]

㉒ 1894 [illegible] … [illegible]

هههه . هههه هههههه هههههه ههه

[illegible] >> [illegible] :: [illegible] : << [illegible]

㉞ [illegible] ([illegible] 32 — 92) [illegible] << [illegible])

[illegible] :: >> (<< [illegible] >> · 55 [illegible] · [illegible] 1990 [illegible] · 306 [illegible] ([illegible] · [illegible] · [illegible]) [illegible] :: [illegible]

㉝ [illegible] << [illegible] >> [illegible] :: [illegible] : << [illegible] >> · 2 [illegible] · [illegible] 1985 [illegible] · 210 [illegible]) [illegible] ::

㉜ [illegible] << < [illegible] > [illegible] >> (<< [illegible] >> · 2 [illegible] · [illegible] 1985 [illegible] · 208 [illegible]) [illegible] ::

㉛ [illegible] << < [illegible] > [illegible] >> (<< [illegible] :: [illegible] ::

㉚ << [illegible] >> [illegible] :: [illegible] · [illegible] · [illegible] · [illegible] · [illegible] · [illegible] :: [illegible] · [illegible]

㉙ << [illegible] >> [illegible] :: [illegible] ...... [illegible] >> [illegible] ::

[illegible]) [illegible] ::

[illegible] >> (<< [illegible] >> · 60 [illegible] · [illegible] 1990 [illegible] · 282 [illegible]

㊲ [illegible] << [illegible] < [illegible] > [illegible]

[illegible] ::

㊳ [illegible] << [illegible] >> [illegible] ㉞

[illegible] · 307 [illegible])

[illegible] :: >> (<< [illegible] >> · 55 [illegible] · [illegible] 1990

㊴ [illegible] << [illegible] >> [illegible] :: [illegible] : << [illegible]

[illegible] >> [illegible] ::

[illegible] :: [illegible] · [illegible]

[illegible] :: [illegible]

[illegible] · [illegible] · [illegible] · [illegible]

[illegible] :: [illegible] :: [illegible]

[illegible] 1953 [illegible] 12
[illegible] 7 [illegible] :: 1965 [illegible] 7 [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] 1964 [illegible]
[illegible] 6 [illegible] 29 [illegible]
[illegible] ::
[illegible]
[illegible]
[illegible] 1991 [illegible] 6 [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ::

[illegible]

[illegible]

*

[illegible]

*

1992 [illegible] 5 [illegible]
1992 [illegible] 5 [illegible]
[illegible] : 10.40 [illegible]

（京）新登字154号

本书于1953年12月翻译出版。1965年7月再版时，由中国共产党内蒙古自治区委员会毛泽东著作蒙文版出版委员会根据人民出版社1964年6月北京第29次印刷本对译文作了校订。这次再版时，由中国民族语文翻译中心根据人民出版社1991年6月第2版北京第1次印刷本对译文进行了校订，对增新加和改写的题解和注释部分进行了翻译。

毛泽东选集
第一卷
（蒙古文）
民族出版社出版发行　各地新华书店经销
民族印刷厂印刷
开本：850×1168毫米　1/32　印张：20 1/4
1993年5月第3版
1992年5月北京第1次印刷
精装印数：0001—1,000册　定价：10.40元
ISBN　7—105—01386—9/A·28
民文　（蒙5）

ISBN 7—105—01386—9/A・28
民文(蒙5)　　定价：10.40元